

The Islamic University-Gaza  
Research and Postgraduate Affairs  
Faculty Of Education  
Master of Education& Administration



الجامعة الإسلامية - غزة  
شؤون البحث العلمي والدراسات العليا  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني  
الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني  
لدى معلمي التكنولوجيا بغزة.

**The Effectiveness of using Group Discussion and  
Brainstorming strategies in Developing e-Portfolio  
Design Skills among the Technology Teachers in  
Gaza.**

إعدادُ الباحثِ

عبد الرحيم محمد يونس

إشرافُ

الأستاذ الدكتور

محمد سليمان أبو شقير

قدم هذا البحث استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في مناهج وطرق التدريس  
في كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة

يوليو/2017م - شوال/1438هـ

## إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني  
الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني  
لدى معلمي التكنولوجيا بغزة.

**The Effectiveness of using the Group Discussion  
and Brain Storming strategies Electronic Teaching  
in Developing the Skills of the e-Portfolio Design  
among the Technology Teachers in Gaza**

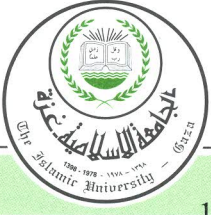
أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة  
إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل الآخرين لنيل درجة أو  
لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

## Declaration

I understand the nature of plagiarism, and I am aware of the University's policy on this.

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted by others elsewhere for any other degree or qualification.

Student's name:	عبد الرحيم محمد يونس	اسم الطالب:
Signature:		التوقيع:
Date:	2017/07/19م	التاريخ:



## نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحث/ عبدالرحيم محمد امين يونس لنيل درجة الماجستير في كلية التربية/ قسم مناهج وطرق تدريس وموضوعها:  
فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الانجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم الاثنين 22 ذو القعدة 1438هـ، الموافق 2017/08/14م الساعة الثانية عشرة ظهراً في قاعة مبنى طيبة، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

.....	مشرفاً و رئيساً	أ.د. محمد سليمان أبو شقير
.....	مناقشاً داخلياً	د. مجدي سعيد عقل
.....	مناقشاً خارجياً	أ.د. عبد العزيز طنبة عبد الحميد عمر

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحث درجة الماجستير في كلية التربية/قسم مناهج وطرق تدريس. واللجنة إذ تمنحه هذه الدرجة فإنها توصيه بتقوى الله ولزوم طاعته وأن يسخر علمه في خدمة دينه ووطنه.

والله ولي التوفيق،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. عبدالرؤوف علي المناعمة



## ملخص الدراسة

هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة.

وقد تحددت أسئلة الدراسة في السؤال الرئيس الآتي:

ما فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة ؟

وللإجابة عن أسئلة الدراسة قام الباحث بإعداد قائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ومن ثم قام الباحث ببناء أدوات الدراسة والتي تمثلت في الاختبار المعرفي حيث يتكون من (30) فقرة اختيار من متعدد وكذلك بطاقة تقييم لقياس مهارة أداء تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني حيث تكونت من (33) فقرة موزعة على أربعة محاور، وتم عرض الأدوات على مجموعة من المحكمين للتأكد من دقتها وسلامتها وصلاحيتها للتطبيق.

ولغرض الدراسة قام الباحث بتوظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني واختار الباحث عينة قصدية من معلمي التكنولوجيا البالغ عددهم (25) معلماً موزعين (14) معلماً درسوا بطريقة المناقشة الجماعية الإلكترونية و(11) معلماً درسوا بطريقة العصف الذهني الإلكتروني، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذا التطبيق القبلي والبعدي على المجموعة الأولى والثانية التي ضمن الدراسة.

ويعد تطبيق المعالجات الإحصائية أظهرت النتائج:

- فاعلية استراتيجيتي المناقشة الإلكترونية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ، حيث تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات معلمي المجموعتين اللتا درستا باستخدام الاستراتيجيتين في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار المعرفي وبطاقة التقييم لصالح التطبيق البعدي .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التي درست باستخدام استراتيجية المناقشة الإلكترونية و درجات المجموعة التي درست باستخدام العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لصالح استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التي درست باستخدام إستراتيجية المناقشة الإلكترونية ودرجات المجموعة التي درست باستخدام

العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .

وبناء على ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، أوصى الباحث بضرورة توظيف استراتيجيات التعليم الإلكتروني وأهمها المناقشة الجماعية الإلكترونية واستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني والاستفادة من هذه الاستراتيجيات في تدريب المعلمين على تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وتوظيف قائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني التي توصل إليها الباحث لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني، واستغلال البيئات التعليمية الإلكترونية في تسهيل التطوير والتصميم المستمر لكافة جوانب ملف الإنجاز الإلكتروني خاصة إذا كان الأمر يتعلق بالجوانب الأدائية لتنمية مهارات المعلمين لتحسين العملية التعليمية وإثارة المعلمين نحو التأمل الذاتي وتطوير الذات بشكل مستمر.

## Abstract in English

The study aimed at investigating the effectiveness of using the two strategies of electronic group discussion and electronic brainstorming in developing the skills of designing the e-portfolio among technology teachers in Gaza.

To answer the study questions, the researcher prepared a list of the skills of designing the e-portfolio and then built the study tools, which were the cognitive test and the evaluation card to measure the skill of designing of the e-portfolio. The tools were presented to a group of referees to verify their validity and reliability.

For the purpose of the study, the researcher used the strategies of electronic group discussion and electronic brainstorming to develop the skills of designing the e-portfolio. The researcher chose a purposive sample of the (25) technology teachers, of whom (14) teachers studied using electronic group discussion and (11) teachers studied using electronic brainstorming. The researcher used the experimental approach, pre-posttest, two-group design.

After the application of statistical treatments and in the light of the study results:

- Effectiveness of the strategies of electronic discussion and electronic brainstorming in the development of the skills of the design of the electronic achievement file, where there were statistically significant differences between the average scores of the teachers of the two groups who studied using the strategies in the tribal and remote application of the cognitive test and evaluation card for the post application.
- There were statistically significant differences between the mean scores of the group studied using the electronic discussion strategy and the group scores that were studied using e-brainstorming in the post-application of cognitive testing in favor of e-brainstorming strategy.
- There were no statistically significant differences between the mean scores of the group studied using the electronic discussion strategy and the group scores that were studied using electronic brainstorming in the post application of the e-achievement skills assessment card.

the researcher recommended the use of e-learning strategies, the most important of which are the electronic group discussion and the strategy of electronic brainstorming. The researcher also recommended making use of these strategies in training teachers to develop the skills of designing the e-portfolio using the list of skills of designing the e-portfolio which the researcher employed in building the e-portfolio. In addition, the study recommended making use of the electronic educational environment which the researcher employed throughout his study for the continuous development and design of all aspects of the e-portfolio, especially those concerning the development of performance aspects of teacher skills to improve the educational process and to stimulate teachers towards on-going self-reflection and self-development.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى:

﴿ أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾

[الزمر: 9]

## الإهداء

إلى روحها الطاهرة إلى من كان دعاؤها سر نجاحي...

إلى روح والدتي الغالية

إلى من أحمل اسمه بكل عز وافتخار...

إلى والدي الغالي

إلى رفيقة دربي التي وفرت لي سبل الراحة والهناء لأتفرغ لإتمام هذا العمل...

إلى زوجتي الغالية

إلى سندي وعزوتي إلى القلوب الطاهرة إلى من قاسمتهم هذه الرسالة طفلتهم البريئة

( قصي - أحمد - صهيب - مريم )...

أبنائي الأعزاء

إلى من وصفوا بالإخوة الصادقة وكانوا لي سنداً في كل خطوة خطوتها...

إخوتي وأخواتي

إلى أساتذتي ومن كل هم الأثر الطيب معي أثناء دراستي

إلى زملائي.. إلى كل من علمني حرفاً

أهدي هذا البحث المتواضع راجياً من المولى  
عز وجل أن يجد القبول والنجاح.

الباحث



## شكر وتقدير

قال تعالى: ﴿ وَلَا تَسْأُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [البقرة: 237]

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد:  
أحمد الله تعالى إنجاز هذا العمل، وأن وفقني الله إلى إتمام هذا العمل المتواضع،  
وأسأل الله أن يكون ثمرة هذا الجهد سبباً لنفع الإسلام والمسلمين.

واقترء بحديث النبي ﷺ في حديث أبي هريرة: قال رسول الله ﷺ: " لا يشكر الله من لا يشكر الناس"، وانطلاقاً من الهدى النبوي الشريف، أتقدم بالشكر والتقدير لمشرفي الأستاذ الدكتور / محمد أبو شقير حفظه الله أستاذ المناهج وتكنولوجيا التعليم، للجهد الذي بذله معي طيلة فترة العمل في الرسالة ولما أسدى إلي من نصح وتوجيهات، فجزاه الله خيراً، وأسأل الله أن يبارك فيه وأن ينفعنا بعلمه.

والشكر موصول إلى عضوي لجنة المناقشة كل من:

الدكتور الفاضل/ د.مجدي سعيد عقل حفظه الله

الدكتور الفاضل/ د.عبدالعزیز طلبة حفظه الله

لجهودهما الطيبة التي بذلها في تصويب وتنقيح الرسالة حتى خرجت إلى النور.

كما أتقدم بالشكر الجزيل للدكتور/ جمال الفليت للجهد الذي بذله معي في إتمام الرسالة على أكمل وجه.

وأقدم بالشكر والعرفان إلى السادة المحكمين لما قاموا به من تقديم ملاحظات وتوجيهات، كان لها الأثر البالغ في إتمام هذا العمل.

الباحث

## قائمة المحتويات

أ.....	إقرار
ب.....	نتيجة الحكم
.....	ملخص الدراسة
.....	خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
ت.....	Abstract
ح.....	اقتباس
خ.....	الإهداء
د.....	شكر وتقدير
ذ.....	قائمة المحتويات
ش.....	قائمة الجداول
ص.....	قائمة الأشكال التوضيحية والصور
ض.....	قائمة الملاحق
1.....	الفصل الأول مشكلة الدراسة والاطار العام للدراسة
2.....	المقدمة:
.....	مشكلة الدراسة : خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
6.....	فروض الدراسة:
7.....	أهداف الدراسة :
8.....	أهمية الدراسة :
8.....	حدود الدراسة :
9.....	مصطلحات الدراسة:
11.....	الفصل الثاني الإطار النظري
12.....	أولاً: استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
13.....	تعريفات المناقشة الإلكترونية:
14.....	مسئولية المعلم في المناقشة الجماعية الإلكترونية:

14	دور المتعلم في المناقشة الجماعية الإلكترونية :
15	أنواع المناقشة الجماعية الإلكترونية:
16	تنفيذ المناقشة الجماعية:
16	مزايا المناقشة الجماعية الإلكترونية:
17	عيوب المناقشة الجماعية:
17	محددات المناقشة الجماعية :
20	معايير استخدام استراتيجية التعلم بالمناقشة الإلكترونية :
21	خطوات المناقشة الإلكترونية ( طريقة فيليبس ) :
22	ثانياً: استراتيجية العصف الذهني الإلكترونية
22	تعريفات استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني :
22	قواعد العصف الذهني:
24	خطوات العصف الذهني الإلكتروني:
26	ثالثاً: ملف الإنجاز الإلكتروني
26	تعريفات ملف الإنجاز الإلكتروني :
28	محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني :
29	صيغ ملف الإنجاز الإلكتروني:
30	مراحل بناء ملف الإنجاز الإلكتروني :
32	مميزات ملف الإنجاز الإلكتروني :
32	ملفات الإنجاز أثناء الخدمة:
33	معايير تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني :
33	صعوبات تصميم وبناء ملف الإنجاز الإلكتروني Electronic Portfolio :
34	تقويم ملف الإنجاز الإلكتروني Electronic Portfolio :
34	إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني الخاص بالمعلم :

39	..... الفصل الثالث: الدراسات السابقة
	المحور الأول: الدراسات التي تناولت استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية واستراتيجية العصف
40	..... الذهني الإلكتروني..
45	..... التعقيب على دراسات المحور الأول:
48	..... المحور الثاني: الدراسات التي تناولت ملف الإنجاز الإلكتروني
55	..... التعقيب على دراسات المحور الثاني :
57	..... التعقيب العام على الدراسات السابقة:
59	..... الفصل الرابع الطريقة والاجراءات
	منهج الدراسة : .....خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
60	..... مجتمع الدراسة :
61	..... عينة الدراسة :
61	..... تصميم الدراسة :
79	..... المعالجة الإحصائية الخاصة بضبط الأدوات:
79	..... المعالجة الإحصائية الخاصة بالنتائج:
80	..... الفصل الخامس: نتائج الدراسة ومناقشتها
81	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:
81	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني:
82	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:
84	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع:
86	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس:
88	..... النتائج المتعلقة بالسؤال السادس:
90	..... النتائج المتعلقة بالسؤال السابع:
92	..... النتائج المتعلقة بالسؤال الثامن:
95	..... توصيات الدراسة :

95	.....	مقترحات الدراسة:
97	.....	المصادر والمراجع
98	.....	أولاً: لمراجع العربية
102	.....	ثانياً: المراجع الأجنبية
104	.....	ملاحق الدراسة

## قائمة الجداول

- جدول (4.1): تصميم المجموعات ..... 60
- جدول (4.2): مواصفات اختبار مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني. .... 72
- جدول (4.3): معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار 73
- جدول (4.4): معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية المجال الذي تنتمي إليه. .... 73
- جدول (4.5): يبين معامل ارتباط المهارات الرئيسية ببطاقة التقييم ككل. .... 76
- جدول (4.6): نسبة الاتفاق بين المقيمين لكل مهارة من بطاقة التقييم. .... 77
- جدول (4.7): معامل ألفا كرونباخ لبطاقة التقييم ..... 77
- جدول (4.8): يبين تكافؤ المجموعتين في الاختبار المعرفي ..... 78
- جدول (4.9): تكافؤ المجموعتين في بطاقة التقييم. .... 78
- جدول (5.1): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي للمجموعة التجريبية الأولى. .... 82
- جدول (5.2): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم للمجموعة التجريبية الأولى. .... 84
- جدول (5.3): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي للمجموعة التجريبية الثانية. .... 86
- جدول (5.4): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم للمجموعة التجريبية الثانية. .... 88
- جدول (5.5): يوضح نتائج اختبار (مان ويتي) للفروق بين المجموعتين الأولى والثانية في الاختبار المعرفي ..... 90
- جدول (5.6): يوضح نتائج اختبار (مان ويتي) للفروق بين المجموعتين الأولى والثانية في بطاقة التقييم ..... 92

## قائمة الأشكال التوضيحية والصور

- شكل (2.1): مكونات ملف الإنجاز الإلكتروني ..... 29
- شكل (2.2): مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ..... 32
- شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة ..... 61
- شكل (4.2): خطوات استراتيجية المناقشة الجماعية ..... 67
- شكل (4.3): خطوات استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني ..... 68

## قائمة الملاحق

- ملحق (1): أسماء المحكمين ..... 105
- ملحق (2): قائمة بأهم المهارات لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ..... 106
- ملحق (3): اختبار مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ..... 110
- ملحق (4): الصور النهائية لبطاقة تقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ..... 114
- ملحق (5): معايير البيئة الإلكترونية التدريبية ..... 116
- ملحق (6): دليل المعلم ..... 118
- ملحق (7): المنصة التعليمية أدمودو Edmodo ..... 133
- ملحق (8): قائمة من نماذج مواقع ملف الإنجاز الإلكتروني في مجموعتي الدراسة ..... 145
- ملحق (9) : صور من البيئة التعليمية التدريبية المستخدمة . ..... 146



# الفصل الأول

## مشكلة الدراسة وأهميتها

## الفصل الأول:

### مشكلة الدراسة وأهميتها

#### المقدمة:

يشهد العصر الحالي كثيراً من التطورات السريعة في كافة فروع المعرفة نظراً للثورة التكنولوجية الهائلة، فلم تعد المعرفة قاصرة على دولة دون غيرها، بل أصبح العالم قرية صغيرة في ظل العولمة، وصار التنافس بين الدول يركز على القدرات العلمية والاقتصادية، لذا تعد الموارد البشرية من أهم عناصر التنمية والتقدم، مما جعل التعليم استثماراً بشرياً يزداد الاهتمام بتطويره لإعداد أجيال مفكرة مبتكرة أكثر قدرة على مواجهة الحياة الحديثة بكل تحدياتها الحالية والمستقبلية والتكيف معها.

وكان للثورة المعلوماتية الرقمية أثر كبير على التعليم والتدريب، انعكس هذا الأثر من النموذج أحادي الاتجاه الذي يعتمد على المعلم إلى النموذج متعدد الاتجاهات والقائم على احتياجات المتعلم، ولقد ساهم الإنترنت وشبكة المعلومات الدولية في بزوغ فجر جديد للتعليم والتعلم، فقد ساعد الإنترنت على بناء شبكة من المصادر التعليمية المتجددة دائمة التدفق (عبدالعزيز، 2008م، ص7).

إن تحسين مستوى الأداء التدريسي لدى المعلمين يحتاج إل البحث عن كافة السبل في استخدام التقنيات الحديثة، من خلال استخدام شبكة الإنترنت التي من شأنها تساعد المتعلم على امتلاك أدوات البحث وتنمية المشاركة الفاعلة في العملية التعليمية، وتكنولوجيا التعليم هي التطبيق المنهجي المنظم للمعارف التربوية والنفسية، إذ تجمع بين النظرية والتطبيق في تصميم المواقف التعليمية، ولأن أي نظام تعليمي لا يجب أن يكون بمعزل عما يحدث في العالم من تحولات وتغيرات، فإنه يتضح أهمية الإعداد التقني للمعلمين.

لذا تتضح أهمية الويب في التعليم حيث أصبح يدخل الآن في فصولنا وقاعات الدراسة لدينا، وحيث أننا نشهد المعارف الجديدة التي تسمح بها تقنيات الويب، فإنه من المحتم والضروري أن يلتقي تعلم المعارف الجديدة مع تعلم القراءة والكتابة عبر الويب (الرننيسي وعقل، 2013م، ص111)\*.

يقول نيجروبوني (Negroponte,1995) إن الذرات المتحركة بطلت وأن البايث المتحرك هو طريق المستقبل، حيث أن البايث يمثل وحدات المعلومات التي مكن نقلها إلكترونياً

ولحظياً على مستوى العالم، وعلى هذه الأساس فإن المدرسة سيحل محلها المدرسة كشبكة، وأن التحول إلى نمط التعليم حسب الحاجة سيكون أقوى الاتجاهات في العالم.

لقد فتحت التكنولوجيا مورداً جديداً للتعليم، فلقد أصبح التعلم عن طريق الإنترنت من ثوابت العصر ويفرض علينا تغيير استراتيجيتنا في التعليم والتحول من التعلم التقليدي إلى التعلم عبر الإنترنت (عبدالعزيز، 2008م، ص16).

ومما يميز التعلم الإلكتروني أنه يتطلب معرفة لا بأس بها بالحاسب الآلي، مما يفرض على المعلم أو المتعلم على زيادة مهاراته بشكل أكبر في مجال الإنترنت، ومن خلال التعليم الإلكتروني يستطيع المعلم الحصول على المعرفة من بيته في كل أوقات السنة، مما يساعد المعلم على التعلم الذاتي وتحمل المسؤولية، كما أنه يكسر حاجز الخوف والخجل التي يعاني منها المعلم أو المتعلم في التعلم التقليدي ( جاد، 2008، ص ص122-126).

وفي الوقت الراهن نجد أن معظم مواقع الويب والمستخدمات في نظام التعليم الإلكتروني تتضمن في خدماتها أساليب تكنولوجية متنوعة، وتلك الأساليب لا تتعدى مجرد عرض جدول بمواعيد بث المحاضرات أو عرض الشرائح في البوربوينت وشرح عناصر المحتوى وبعض الملاحظات حول الأنشطة الإلكترونية بالمحتوى، هذا جعل أعضاء هيئة التدريس أحياناً يجدون صعوبة لاستخدام أفضل أدوات وخدمات التعليم لنقل المعرفة إلكترونياً.

وعليه أصبح التعليم الإلكتروني لا يتوقف على نوعية الأدوات بقدر ما يتوقف على تحديد الاستراتيجيات التعليمية المستخدمة، وعلى نوعية الوسائل التكنولوجية لنقل وتوصيل المحتوى، وعلى احتياجات واهتمامات الطلاب، وطبيعة المادة التعليمية (إسماعيل، 2009م، ص296).

واستجابة لهذه التوجهات تم تطبيق بعض الأسس للتوصل إلى أساليب لتدعيم تعلم الطلاب في مختلف المواد، وتم استحداث استراتيجيات مقترحة للتعلم الإلكتروني يمكن توظيفها في تطوير وتحسين التصميمات التعليمية، هذه الاستراتيجيات ضرورية لجعل المقرر ذا قيمة وجودة عالية، عندما يحسن استخدام طرق واستراتيجيات التدريس، فإنها تساعد كل من المعلم والمتعلم في بناء مجتمع التعلم بين المتعلمين، وتمهد لهم سبلاً لفهم المحتوى وتنمية المهارات اللازمة للتعلم عن بعد (عبدالعزيز، 2008م، ص94).

وبما أنه يوجد العديد من الأساليب التي يمكن استخدامها في تقييم المعلم، هذه الاستراتيجيات هي التقييم الذاتي المستمر والمتجدد ومن أمثلة أدوات التقييم الفعالة: الامتحانات

القصيرة، وملف الإنجاز (البورتفوليو)، حيث يعد توظيف ملف الإنجاز الإلكتروني E-Portfoli في العملية التعليمية أحد طرق توظيف ودمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في هذه العملية، حيث ازدادت أهمية استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني في التعلم ازدياداً مطرداً في الميدان التربوي، كونه يوثق الأداء للمعلم والطالب، ويشجع على التفكير التأملي، كما أنه يعد أداة تقييمية لكل من المعلم والطالب والمدير والمشرف التربوي على إجراء التقييم المستمر والموضوعي والدقيق للأداء، كما أنه يتيح للمعلم الفرصة للرجوع إلى ما مر به من خبرات في مرحلة معينة، مما يجعله يحسن أدائه، كما يعزز أداء المعلم وينمي لديه مهارات التنظيم والعرض والتفكير ويوثق أداء المعلم (قطيط، 2011م، ص 147).

ويرى ستون ( Stone,1998, p.107 ) أن كثيرا من الجامعات وكليات التربية والمدارس نحو استخدام الملف الإلكتروني كأداة لتقويم التدريس، حتى أصبح عنصراً رئيساً ضمن الخطوات التي تستخدمها الهيئة الدولية لمعايير مهنة التدريس National Board for Professional Teaching Standards (NBPTS)، وتؤكد أيضاً المنظمة الأمريكية للتعليم العالي (AAHE) The American Association of Higher Education ترى في ملف الإنجاز الإلكتروني امكانية استخدامه كأداة لتحسين التدريس في كليات التربية والجامعات، وأصبح شرطاً من شروط الحصول على رخصة لممارسة مهنة التعليم.

وقد أثبتت مجموعة من الدراسات فاعلية توظيف استراتيجيات المناقشة الجماعية الإلكترونية في تنمية المهارات لدى المعلمين، ومن هذه الدراسات، دراسة عبد القوي (2012)، وهناك دراسات أثبتت فاعلية توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني ومن هذه الدراسات، دراسة عبدالسميع (2015 م) ودراسة سنون (2015م) ودراسة الزهراني (2016)، كما أوصت دراسات عدة بضرورة تأهيل المعلمين والطلبة على امتلاك مهارات إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني منها: دراسة دغمش (2014)، ودراسة مصطفى (2014م) ودراسة أبو مطلق (2012)، ودراسة العباسي (2011).

ومن خلال عملي في الميدان التربوي كمشرف تربوي وبالرجوع ومناقشة معلمي التكنولوجيا في موضوع ملف الإنجاز الورقي، وجد أن المعلمين لمبحث التكنولوجيا لا يمتلكون المهارات الكافية لتصميم ملف إنجاز إلكتروني ولا يمتلكون أدوات التمكن المهني والتقني للموضوع، إضافة لذلك ضعف روح التجديد والابتكار من خلال عدم وجود ملف إنجاز إلكتروني، كما أن غياب هذا الملف لا يسمح بمتابعة تطور كل من المعلم والمتعلم للوقوف على جوانب الضعف والقوة لتعزيزها وعلاجها على حد سواء، لذا من خلال اطلاعي على

الأدب التربوي والدراسات السابقة وخبرتي في العمل الميداني، ظهرت هذه الدراسة لبيان فاعلية  
توظيف استراتيجيتين للتعليم الإلكتروني لتنمية مهارة تصميم ملف إنجاز إلكتروني لدى معلمي  
التكنولوجيا في محافظات غزة، ومن ضمن هذه الاستراتيجيات استراتيجيات المناقشة الجماعية  
الإلكترونية حيث تعد هذه الاستراتيجية من أهم أدوات التواصل والتفاعل في بيئة التعلم  
الإلكتروني حيث من خلالها يتم تحقيق العديد من الأهداف التربوية التي تسعى المؤسسات إلى  
تحقيقها حيث عندما يتشارك المتعلمين في الأفكار فإن التعلم يصل إلى أعلى المستويات  
المعرفية خصوصاً التحليل ، التركيب ، التقويم ، كما أن الأشخاص يضيفون خبراتهم لبعضهم  
البعض ، واستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني، حيث أنها تعتبر أسلوباً لفتح ذهن وإثارة  
التفكير ولها قواعد معينة ،

### أسئلة الدراسة:

ما فاعلية توظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية  
مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة ؟

### ويتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما مهارات تصميم الملف الإنجاز الإلكتروني المراد تنميتها لدى معلمي التكنولوجيا  
بمحافظات غزة ؟
2. ما الصورة العامة لاستراتيجيتي التعليم الإلكتروني والمقترحتين لتنمية مهارات تصميم ملف  
الإنجاز الإلكتروني ؟
3. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي  
درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار  
المعرفي في مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟
4. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي  
درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم  
مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟
5. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي  
درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار  
المعرفي في مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟

6. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟
7. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟
8. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثاني التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني ؟
9. هل تحقق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني درجة فاعلية تزيد عن (1.2) وفق للكسب المعدل بلاك في الجانبين المعرفي والأدائي لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ؟

### فروض الدراسة:

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.
3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

4. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.
5. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.
6. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.
7. لا تحقق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني درجة فاعلية تزيد عن (1.2) وفق للكسب المعدل بلاك في الجانبين المعرفي والأدائي لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .

#### أهداف الدراسة :

#### تتمثل أهداف الدراسة فيما يلي :

1. بيان فعالية استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .
2. تحديد أسباب القصور التي أدى إلى تدني المهارات اللازمة لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة.
3. بيان الفروق في أداء المعلمين في الجانب المعرفي والجانب المهاري لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي.
4. وضع تصور لاستراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .
5. معرفة الفروق في أداء المعلمين الذين تعلموا بطريقة العصف الذهني الإلكتروني أو المناقشة الإلكترونية.

## أهمية الدراسة :

تبرز أهمية الدراسة الحالية في كونها استجابة للاتجاهات الحديثة التي تنادي بضرورة مواكبة المستجدات التقنية المعاصرة، وقد تفيد هذه الدراسة في:

1. إثراء الأدب التربوي في مجال تقنيات التعليم حول استراتيجيات فاعلة في مجال تعليم الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
2. تقدم الدراسة رؤية متكاملة حول تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وكيفية استفادة معلمي التكنولوجيا منه في الميدان التربوي.
3. تعتبر الدراسة إضافة نوعية إلى تكنولوجيا التعليم .
4. الأهمية النظرية التي تتمتع بها الدراسة بحيث تساعد في تحسين الممارسات التطبيقية في المواقف التعليمية المتنوعة.
5. توجيه القائمين على العملية التعليمية نحو التركيز على استراتيجيات التعلم الإلكتروني والتي تساعد في تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
6. توجيه اهتمام المعلمين إلى توظيف استراتيجيات التعلم الإلكتروني المتنوعة بما يخدم تطوير أدوات التقويم البديل ومنها تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
7. توجه الوزارة لتبني وجود ملف الإنجاز الإلكتروني لكل من الطالب والمعلم بشكل ورقي في السنوات الأخيرة وخاصة المرحلة الثانوية.

## حدود الدراسة :

1. اقتصرت الدراسة على عينة من معلمي التكنولوجيا في المحافظة الوسطى لقطاع غزة.
2. اقتصرت الدراسة على فاعلية توظيف استراتيجيتين للتعلم الإلكتروني وهما (المناقشة الجماعية الإلكترونية واستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني) لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
3. اقتصرت الدراسة على بعض المهارات اللازمة لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ومن أهم هذه المهارات هي مهارة ( التخطيط - التصميم - الإنتاج - النشر والمشاركة )



4. طبقت هذه الدراسة على عينة عددها (25) معلماً من معلمي التكنولوجيا المثبتين في المدارس الحكومية في نهاية الفصل الثاني للعام في مركز التدريب التابع للمديرية 2016/2017.

### مصطلحات الدراسة:

#### 1- استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية :-

وهي إحدى طرق التفاعل التي تسمح بتبادل الأفكار داخل سياق واحد مقدم عن طريق المعلم الذي يقوم بدور الميسر، وهي تتبع نهجاً ديمقراطياً وتسهم لكل فرد بالمساهمة بأفكاره وتبادلها مع الآخرين في بيئة التعليم الإلكتروني سواء كانوا في وقت متزامن أو غير متزامن، ظهر أسلوب المناقشة الإلكترونية لتلافي مشكلات المناقشة التقليدية. (جاد، 2014: 279).

ويعرفها الباحث إجرائياً: أنها تلك المناقشات التي تتم عبر الويب لتبادل المعارف والمفاهيم وحل المشكلات بين المعلمين لتنمية مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني والتي قد تكون متزامنة أو غير متزامنة.

#### 2- استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني :

هو طريقة تعتمد على إنتاج أفكار جديدة، وكسر أنماط الفكر الروتيني، وتعمل على تشجيع الجميع على المشاركة عن طريق التقنيات والصورة العشوائية، كما أن شبكات الحاسوب ساعدت على توزيع الأفكار المبدعة على الجميع بلا استثناء (A.R Dennis & M.L Williams, 2003)

ويعرفها الباحث إجرائياً: وهي طريقة تهدف إلى إثارة المتعلمين للمشاركة في جلسة ضمن بيئة إلكترونية فاعلة، حيث يبين المعلم أهمية الموضوع التي يتم مناقشته بالنسبة إليهم والفائدة التي يجنونها من خلال المشاركة في حلها، وهذا يتطلب المشاركة العقلية في مناقشة المشكلة وأبعاد الحلول والمقترحات المناسبة بشأنها.

#### 3- ملف الإنجاز الإلكتروني :

ملف لتجميع عينات من أعمال المعلم أو المتعلم تم جمعها عبر فترات زمنية متتابعة بشكل إلكتروني، وتعكس هذه العينات بعض ما درسه، وحلولاً ومشكلات ومقالات وواجبات وشرائط فيديو، واختبارات وتمارين وتقارير عن منجزات المعلم التي تم تقييمها من قبل

المدرء، وجميع الأعمال التي تثبت مدى تقدم المعلم أو المتعلم (قطيط، 2011م، ص147).

ويعرفه الباحث إجرائياً: "هو تجميع هادف من أعمال معلمي التكنولوجيا يتم أثناء فترة الخدمة المهنية عبر الزمن، يتم عرضه بصورة إلكترونية عبر شبكة الويب، عبر مجموعة من الروابط والوصلات التشعبية، ويتم تصميمه من خلال مواقع متخصصة بما يحتويه من أدوات ومنتجات ومن ثم نشرها عبر اليوتيوب أو وسائط أخرى.

#### 4- مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني :

هي مجموعة من أهم المهارات التي من شأنها أن تساهم في تصميم واضح وتصور متكامل لأجزاء الملف المراد تصميمه وبناء ملف الإنجاز الإلكتروني ومن أهم هذه المهارات ( التخطيط - التصميم - الإنتاج - النشر والمشاركة ).

# الفصل الثاني الإطار النظري

## الفصل الثاني الإطار النظري

### مقدمة:

يمكن للمعلم في ظل نظام التعليم الإلكتروني أن يبسر عملية التعلم عن طريق اختيار المحتوى وطرق التعليم اللازمة للتعلم، فالتربويون يستخدمون بعض الطرق التعليمية الخاصة بهم لتعليم الحقائق والمفاهيم والمهارات والاتجاهات، ومن هنا يمكن للمعلم أن يختار طرق التعليم التي تتوافق مع المخرجات والأهداف التعليمية.

وطبقاً لما سبق فإننا يمكن أن نختار الاستراتيجيات المناسبة للموقف التعليمي في ظل نظام التعليم الإلكتروني عن بعد، وهذه المهمة تحتاج فطنة كبيرة ودراية واسعة لاختيارها بطريقة صحيحة، والتنوع في اختيار الاستراتيجية المناسبة، وتعتبر استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية من استراتيجيات طرق التفاعل، التي تركز أساساً على التفاعل بين المتعلمين سواء في ثنائيات أو مجموعات صغيرة، أو حتى مجموعة التعلم ككل.

### أولاً: استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية

تعتبر المناقشة الجماعية إحدى طرق التفاعل التي تسمح بتبادل الأفكار داخل سياق واحد مقدم عن طريق المعلم الي يقوم بدور الميسر، وهذه الطريقة تتبع نهجاً ديمقراطياً وتسمح لكل فرد بالمساهمة بأفكاره وتبادلها مع الآخرين، وعندما تتواجد مع الأشخاص معاً في مكان واحد فسوف يبدو أنهما يقومان بالتحدث مع بعضهم البعض.

لذا تخدم المناقشة الجماعية الإلكترونية كل من الأهداف الاجتماعية والانفعالية والفكرية، كما أنها تساعد على أن يكونوا أكثر وعياً بمختلف الآراء، وهي أيضاً تساعد المشاركين من استيعاب مدى تعقد بعض القضايا، لأنهم قد يخرجون من المناقشة بالمزيد من الأسئلة، وهذا يساعدهم في التفكير في كل الاحتمالات، وعندئذ يميز المشاركون بين الحقيقة والرأي، كما يتدربون على مهارات الاستماع وتحليل ما يسمعون مما يساعدهم على تفكيرهم في مدى اتقان الأفكار وامكانية تطبيقها، وعندما يتشارك المعلمين في هذه الأفكار فإن التعلم يصل إلى أعلى المستويات المعرفية ( خصوصاً: التحليل، التركيب، التقويم)، وهذا أكثر مما يمكن أن يحصل عليه الفرد بمفرده من مجرد استدعاء المعلومات، فالمعلمين يضيفون خبرات لبعضهم

البعض، ويقدمون الأفكار الجديدة طبقاً لهذه الخبرات في الحياة والعمل ( Bellon and Blank,1992).

### تعريفات المناقشة الإلكترونية:

يعرف اسماعيل المناقشة الإلكترونية (2009م، ص457) هي منتدى تتضمن محادثات إلكترونية قائمة على التفاعل المتبادل بين المشاركين والتعاون في عرض المعلومات وإبداء الآراء العلمية والتعليمية، ومساعدة المتعلمين في التغلب على المشكلات الزمنية والمكانية لتوقيت المناقشة، مما يؤدي لمواجهة المواقف التعليمية بنشاط وجدية.

**ويعرفها الباحث:** إحدى طرق التفاعل التي تسمح بتبادل الأفكار داخل سياق واحد مقدم عن طريق المعلم الذي يقوم بدور الميسر، وهي تتبع نهجاً ديمقراطياً وتسهم لكل فرد بالمساهمة بأفكاره وتبادلها مع الآخرين في بيئة التعليم الإلكتروني سواء كانوا في وقت متزامن أو غير متزامن، والسبب وراء ظهور أسلوب المناقشة الإلكترونية لتلافي مشكلات المناقشة التقليدية.

ويمكن أن يقسم المعلم المجموعة إلى مجموعات صغيرة بناء على اهتمامات معينة، بحيث يكون لكل مجموعة موضوع خاص بها، وبحيث تجمع كل منها معلومات حول النقاط المخصصة لها ثم تحليل هذه المعلومات، ومن ثم يتأهب المشاركون في كل مجموعة لعرض ما تم إنجازه أمام الجميع، والهدف هو تعليم المشاركين أن يعملوا معاً، وأن يستمعوا لبعضهم البعض، وأن يساندوا أعمال الآخرين، وهذه الطريقة للتدريس تقوم على بناء المهارات التي تقوم على التفاعل مع الأقران.

وقد يتم عرض مقطع فيديو ومن ثم تطرح المناقشة حول هذا الفيلم وما يحتويه من حقائق وقيم ومبادئ وقد يكون لدى البعض اهتمامات زائدة بهذا المحتوى، مما يجعل الموضوع هاماً بالنسبة لهم، في الوقت الذي تكون فيه لدى البعض حساسية تجاهه، وكل فرد من المشاركين يريد من الآخرين أن يفهموا رأيه ودوافعه اتجاه هذا الرأي، وحينما يستجيب كل أفراد المجموعة لهذا، فإن كل فرد في المجموعة سيشعر بالتقدير الذاتي لكونه مرتبط بهذا الموضوع أو مهتم بطرحه، وهذا من الأهمية بمكان في بناء الثقة الذاتية لكل منهم، والانتماء لمجموعة المناقشة والاهتمام بموضوعها .

وبالنسبة للجانب الاجتماعي، فإنها تبني الاحساس بالتماسك والثقة بين كل فرد وآخر، وأن يتم قبول الاختلافات في الآراء، واحترام هذه الاختلافات، فهذه الاختلافات تساعد المشاركين على بناء مهاراتهم الشخصية والثقة بأنفسهم فيما يتعلق بتقديم آرائهم الشخصية في

المواقف الجماعية، والمناقشة الجماعية الإلكترونية الفعالة تنتهي بقبول مختلف الآراء، واحترام كل الأفكار وتنمية مهارات حل المشكلات، وفوق كل هذا تشجع على المشاركة في المعلومات، وكل أعضاء المجموعة ينبغي ان يتفهموا آراء وأفكار الآخرين قبل الوصول لاتفاق حول الموضوع، والمشاركين في مجموعة صغيرة يركزون على الموضوع المطروح بناء على دعم الآخرين لهم وعلى دوافعهم الشخصية، كم أن المناقشات داخل المجموعات الصغيرة تسمح للمشاركين بمعرفة كل منهم الآخر على المستوى الشخصي وتعطيهم الانتماء للمجموعة (Brewer, Ernest W. & others, 2001, 107:101)

### مسئولية المعلم في المناقشة الجماعية الإلكترونية:

هناك مسؤوليات ملقاة على عاتق المعلم لإدارة المناقشة الجماعية الإلكترونية كما حددها فكري حسن (1993م، ص 307) :

- 1- مساعدة المتعلمين على الالتزام بموضوع المناقشة عن طريق :
  - توجيه الأسئلة بين الحين والآخر عن جوهر المشكلة، فهذا يعين على التركيز على المشكلة.
  - تلخيص ما تم من مناقشات بين الحين والآخر مما يعين على تقدم المناقشة نحو الهدف.
  - تدوين العناصر الأساسية للمناقشة على السبورة مما يشير إلى الاتجاه السليم للمناقشة.
- 2- معاونة المجموعة على استخدام كل المبادئ العلمية المتصلة بالمشكلة، إذ أنه من الضروري أن تبحث كل الحقائق المتصلة المشكلة لبلوغ نتائج صحيحة.
- 3- مساعدة جميع المتعلمين وتشجيعهم على الاشتراك في المناقشة، بحيث يراعي الفئة الخجولة، ومنع احتكار المناقشة.
- 4- المحافظة على اتجاه سير المناقشة نحو الأهداف المتفق عليها.
- 5- معاونة الجماعة على تقويم تقدمها .

### دور المتعلم في المناقشة الجماعية الإلكترونية :

لكي تحقق استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية اشتراك المتعلمين وإيجابيتهم يشترط ما يلي كما حددها طنطاوي (1991م، ص 90-91) :

- 1- أن يكون عدد المتعلمين في البيئة التدريبية قليلاً، ليتاح الفرصة أمام المتعلم الاشتراك في عملية المناقشة، فزيادة العدد تعد عقبة في استخدام النقاش في التعليم.
- 2- أن يكون لدى المتعلم دراية عن الموضوع المراد مناقشته لكي يتمكنوا من الاشتراك، ومن ثم ينبغي على المعلم تكليف المتعلمين على القراءة والاطلاع وجمع المعلومات والبيانات المتصلة بالموضوع الذي تدور حوله المناقشة.
- 3- أن يعد المعلم أسئلة مناسبة حول الموضوع إعداداً متقناً بحيث تكون مبسطة ومتابعة وهادفة، ومن النوع الذي لا يحمل بين طياته الإجابة بل تدفع إلى التفكير والاستقصاء وحب الاستطلاع.
- 4- أن يدون المعلم ملخصاً لكل نقطة بعد مناقشتها من خلال أداة التفاعل الإلكتروني بحيث تنتهي المناقشة بكتابة الملخص كاملاً.

### أنواع المناقشة الجماعية الإلكترونية:

حيث يوجد أنواع عدة للمناقشة الإلكترونية كما حددها الحصري ( 2000م، ص ص 151-154) :

- 1- المناقشة القصيرة: وهي تحدث بين أحد المتعلمين والمعلم أو بين المتعلمين أنفسهم بإشراف المعلم وتدور لفترة زمنية قصيرة لا تتجاوز 5 دقائق وتستخدم غالباً لتوضيح بعض المفاهيم أو استخلاص بعض المعلومات من خريطة أو شكل أو رسم بياني.
- 2- المناقشة الطويلة: وقد تستغرق وقت الجلسة بالكامل وقد تصل إلى ساعة، ولا بد أن تكون مبنية على المعلومات السابقة لدى المتعلمين في الموضوع الذي سيجري مناقشته .

وهناك شروط لنجاح المناقشة الطويلة وهي:

أ. شروط تتعلق بالمعلم والمتعلم: وتشمل على تحديد موعد المناقشة من جانب المعلم وكما تشتمل على مجموعة من الخصائص التي تميز المتعلمين وهي:

- **العقل المتفتح:** ويفترض في المناقش أن يكون متفتحاً على الأفكار الجديدة، ومستعد لتقبلها.
- **المرونة:** وتعني أن يكون المشارك مستعداً لتغيير رأيه اعتماداً على البراهين الموضوعية والمنطقية.

• **الموضوعية:** تقبل كل الأفكار المطروحة على علاتها لأن جميع الأفكار التي تطرح تتم مناقشتها وتقييمها من قبل الجميع.

• حصول المتعلمين على معلومات كافية عن المشكلة التي سوف يتم مناقشتها، إذ أن المشارك في جلسة المناقشة لا يستطيع أن يعطي رأيه في قضية مطروحة للنقاش ما لم توافر لديه معلومات كافية عنها.

ب. **شروط تتعلق بالمعلم:**

• امتلاك القدرة على صياغة الأسئلة وطرحها بمهارة عالية تتناسب مع مستوى المتعلمين

• توافر مناخ تعليمي عن طريق تغيير نبرات الصوت.

• عدم السماح للمتعلمين بالخروج عن موضوع المناقشة وتصحيح الأفكار الخاطئة، وتثبيت الأفكار الرئيسية على لوحة النقاش.

• السماح لجميع المتعلمين بالاشتراك في المناقشة.

**تنفيذ المناقشة الجماعية:**

وتم تحديدها وفقا لعدة خطوات كما حددها (الحصري، والعنيزي، 2000م، ص ص 159-161):

1- تقديم المشكلة موضوع المناقشة، مما يؤدي إلى إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع المناقشة المطروح.

2- إجراء المناقشة: من خلال طرح السؤال الرئيس، وتحديد الأسئلة الفرعية المتعلقة بالمشكلة، ثم مناقشة المتعلمين في الأسئلة الفرعية التي تم الاتفاق عليها بشكل متسلسل.

3- ختام المناقشة: وفيها يتم تثبيت التعميمات والحلول التي تم التوصل إليها نتيجة جلسة المناقشة، والتي تم اقتراحها لمعالجة المشكلة المعروضة للمناقشة.

4- تقويم جلسة المناقشة: يقوم المعلم بإجراء تقويم شامل لكل مجريات جلسة المناقشة، هذا يفيد في أثناء تخطيطه لجلسة مناقشة هادفة كي يتلافى السلبيات التي تضمنتها الخطة أو التي ظهرت أثناء النقاش .

**مزايا المناقشة الجماعية الإلكترونية:**

- السماح لكل المتعلمين المشاركة في عملية التعلم.



- تعتبر طريقة جيدة لجعل كل المشاركين أكثر اهتماماً بموضوع ما.
- قد يفهم أحد المشاركين وبسهولة تفسير معين من زميل له بأكثر مما قد يفهمه المعلم.
- يمكن أن يتعرف المعلم على المستوى العام، بل ويحدد المشاركون الذين يحتاجون للمساعدة.
- تساعد على رؤية العلاقة بين الأفكار والمفاهيم المتعلقة بالموضوع المطروح.
- لا تنفيذ بمكان ولا زمان محدد، حيث يستطيع الطالب أن يدخل إلى لوحة النقاش ويطلع على الأسئلة المتاحة في أي وقت ومن أي مكان في العالم.

### عيوب المناقشة الجماعية:

- تستهلك وقتاً طويلاً من جانب المشاركين ومن جانب المعلم في ملاحظتهم ومتابعتهم.
- بعض المشاركين يأخذون وقتاً أكثر من المطلوب في مداخلات طويلة.
- تتطلب إعداد أقل من المعلم ولكنها تحتاج المزيد من الملاحظة والمتابعة مقارنة مع الطرق الأخرى.
- قد تخرج المناقشة عن مسارها.

### محددات المناقشة الجماعية :

- لا يمكن اعتبارها طريقة لنقل المعلومات أو الحقائق
- يجب التخطيط للمناقشة بعناية دون تسرع حتى تكون أكثر فاعلية.
- **المناقشة الجماعية الإلكترونية E-Group Discussion :**

يمكن ان تكون المناقشات داخل بيئة التعليم الإلكتروني متزامنة ( مثل: الدردشة chatting، أو غير متزامنة (مثل لوحات المناقشة الإلكترونية Electronic Discussion Board )، وفي كل الحالات فإن المناقشات قد تحتوي على المعلومات أو تركز على الحقائق أو تعرض لوجهات نظر وآراء شخصية وأحاسيس انفعالية، وهذا يؤدي استمتاع البشر بالمناقشات ومجالات التفكير التي يظهرونها من خلالها، وفي التعليم الإلكتروني نجد بعض الأشخاص يستطيعون أن يفعلوا بالمثل مع أشخاص أكثر سيطرة داخل الفصل الدراسي، كما نلاحظ أن الأفكار الجديدة يمكن تقويمها واختبارها باستخدام المناقشة الجماعية، ولذلك تناقش المجموعات تلك الموضوعات (تحت توجيه المعلم) من أجل الوصول في نهاية الأمر إلى اتفاق عام بعد طرح العديد من وجهات النظر والأفكار المتباينة، فالمناقشات تولد أفكار جيدة

وتستكشف مفاهيماً مركبة، كما تشجع على تحليل المعلومات والحقائق، وتنمية الاتجاهات والمعتقدات.

لذا يتم تطبيق أسلوب المناقشة الإلكترونية سواء بشكل تزامني ( أني) من خلال نظم الحوار والدرشة على الشبكة، أو بشكل غير تزامني (مرجأ) من خلال لوحات النقاش التي تسمح بمشاركة جميع المتعلمين في النقاش، بدون شرط التواجد على الشبكة في نفس اللحظة، كما يتم التفاعل بين المعلم والمتعلم من جهة والمتعلمين مع بعضهم البعض من جهة أخرى، بالإضافة للتفاعل بين المتعلم ومصادر المعرفة التي يلجأ إليها من جهة ثالثة (زين الدين، 2005م، ص 315 )

### استخدام المناقشة الجماعية الإلكترونية:

الغرض من المناقشة الجماعية هو المساهمة في تدوير المعلومات حول موضوع معين، وذلك لتحليل وتقييم المعلومات والوصول إلى نتائج نهائية، والوصول إلى اتفاق حول استنتاجات عامة، ولكي يحدث هذا، فهناك عدة خطوات تؤخذ في الاعتبار عند التخطيط لاستخدام المناقشة الجماعية الإلكترونية: ( عزمي، 2008م، ص 371)

**1) الخطوة الأولى: التقديم ؛** يجب أن يعد المعلم لنجاح المناقشة قبل إجرائها، ويجب أن يحاول المعلم تقديم الموضوع الذي يملك كل المشاركين فيه بعض المعارف السابقة حتى يكون لكل منهم أساس يبني عليه مناقشته.

بحيث إذا كانت لدى المشاركين خبرات في موضوع المناقشة فسوف يدخلون في المناقشة في محاولة لعرض خبراتهم والمشاركة فيها مع باقي أفراد المجموعة وهذا التقويم يشتمل على أربعة أجزاء :

- **الأهداف التعليمية:** يجب عرض الأهداف التعليمية على المشاركين في بداية المناقشة
- **الغرض من المناقشة:** ينبغي أن يشرح المعلم سبب مناقشة المجموعة لهذا الغرض.
- **الارتباط:** يجب أن يوضح المعلم قضية توافق هذه المعلومات مع ما قد تعلمه المشاركين بالفعل، وما سوف يتعلمونه في المستقبل.
- **المنظم التمهيدي:** نوع من جذب انتباه واهتمام المشاركين.

ومعظم المناقشات حول الموضوعات تفشل لأنه لم تتم تهيئة المشاركين لهذه المناقشات في بدايتها. ويجب أن يحدد المعلم نوع المناقشة الإلكترونية عبر الشبكات والتي تناسب المادة التعليمية والأهداف التعليمية، فيجب أولاً أن يحدد حجم المجموعة، ففي بعض الأحيان يتسبب الاختلاف الكبير في تأسيس بيئة غنية، وفي هذه الحالة؛ فإن استخدام المناقشة الجماعية الإلكترونية داخل مجموعة كبيرة قد يكون أفضل، وعندما يكون من المهم أن يشاهد كل أفراد المجموعة بأكمله كل الأفكار التي يقدمها المعلم، فلا بد أن يبعث كل منهم باستجابته ثم إعطاء كل منهم الفرص لكي يعلق على استجابات الآخرين، وإذا تطلبت المناقشة قدراً كبيراً من الأفكار نتيجة للعمل الجماعي، فإن مجموعة مكونة من 5-8 متعلمين قد تكون أكثر فاعلية من المجموعات الكبيرة.

أما الاعتبار الثاني فهو نوع من المناقشات الإلكترونية عبر الشبكات، فقد يقسم المعلم هذه المجموعات بناء على الاهتمامات المشتركة لهم للتعمق في دراسة مجال ما، وفي بعض الموضوعات؛ فإن التنوع الكبير في خبرات الطلاب أو المتعلمين واهتماماتهم سوف يساعد في تحقيق أهداف النقاش، ومعظم نظم إدارة المقررات تتضمن لوحة مناقشة والتي يمكن ضبطها لتشمل المجموع بأكملها أو مجموعات صغيرة يتم اختيارها .

وهذه المجموعات يمكنها استخدام هذه اللوحات لوضع الرسائل والاستجابات عليها بشكل متزامن، أو استخدام الدردشة للاتصال المتزامن، ويمكن أن توضع للمتعلم مجموعة من الأدوات الاختيارية يمكن استخدامها للاتصال بما في ذلك لوحة المناقشة، الدردشة الافتراضية، تبادل الملفات والبريد الإلكتروني، وكل هذه الأدوات تعمل على تشجيع التبادل السريع للأفكار داخل المناقشات الجماعية.

وفي معظم الأحيان وحينما يتم تشكيل المجموعات وتبدأ في العمل معاً، فإن المعلم يمكنه أن يترك تحديد الأداة حسب اختيار المجموعة، ويمكن أن يسأل المعلم عدد المرات التي أجريت فيها الدردشة، كما يمكن أن يضع جدولاً زمنياً لكل مجموعة بالأوقات المتاحة فيها إجراء الدردشة، كما يجب ان يكون المعلم متفهماً لحقيقة أن كل الجوانب الفنية للوحات النقاش غير متماثلة، فالبعض يسمح بمشاهدة الاستجابات بشكل مستمر، بينما تتبع الرسائل الشخصية بطريقة خطية، ولذلك يجب التأكد من فهم المعلمين لهذه العملية، فلا يقتصر تعاملهم على إرسال الاستجابات فقط بل أيضاً قراءة استجابات الغير حتى يمكن أن يأخذ التفاعل اتجاهه الصحيح.

**(2) الخطوة الثانية: توجيه المناقشة ؛** عادة ما تبدأ المناقشة بالأسئلة، وتكون مسئولية بدء المناقشة على عاتق المعلم الذي يختار الموضوعات التي تتميز بأنها جدلية حتى يمكن حث التفكير الابتكاري والاستجابات المتنوعة، وهناك طريقة أخرى لبدء النقاش وهي سؤال المشاركين عن الاحداث الشخصية التي حدثت لهم وترتبط بهذا الموضوع، وهذه طريقة جيدة لجذب كل منهم إلى المناقشة.

وحالما تبدأ المناقشة، فإنه يتوقع من كل فرد أن يضيف تعليقاته التي يتم تسجيلها على لوحة النقاش، ويمكن للمعلم عندئذ أن يتأكد من الجميع قد شاركوا في المناقشة باستجابات مثمرة، وما يضاف إلى المناقشة يمكن تقييمه من جانب المعلم، والمتعلم الذي يتميز بالخلج فسوف نجد ما يستثمر فيه وقتاً إضافياً من خلال لوحات النقاش، ويجب أن يتجنب قائد النقاش السيطرة الزائدة على تدفق المناقشة وعدم التدخل إلا عند الضرورة القصوى.

**(3) الخطوة الثالثة: تلخيص المناقشة ؛** تلخيص المناقشة هام للغاية بالنسبة للمشاركين فيها حتى لا يحدث تشويش للمعلومات المعروضة خلالها، أو اكتساب معلومات خاطئة على أنها صحيحة، وبالنسبة لمناقشة المجموعات الصغيرة التي تتطلب اتفاقاً عاماً فمن الضروري أن يتم تلخيص المناقشات غير المتزامنة ؛ فيمكن وضع هذا الملخص بطرق متعددة، فيمكن أن يذهب المعلم إلى لوحة النقاش الخاصة بكل مجموعة صغيرة ومن ثم يضيف التعليقات التي تحاول تصحيح الاتجاه أو تطوير الأفكار المطروحة بشكل مختصر ، Brewer , (Ernest.W.&others; 2001:110-115)

### **معايير استخدام استراتيجية التعلم بالمناقشة الإلكترونية :**

عند استخدامك استراتيجية التعلم بالمناقشة الإلكترونية في الموقف التعليمي يجب مراعاة ما يلي:

- 1- حدد أهداف المناقشة .
- 2- نظم وقت المناقشة بينك وبين الطلاب بحيث تكون تداخلاتهم محصورة داخل الموضوع فقط .
- 3- حدد الأدوات المستخدمة بالمناقشة الإلكترونية على أن تكون متوفرة لدى المتعلمين المشاركين في أماكن تواجدهم.
- 4- وفر معلومات فريدة وجديدة من شأنها تشجيع المتعلمين على دراستها .

- 5- اجعل المناقشة الإلكترونية متواصلة على مدار الساعة وتسمح للمتعلمين بعرض آرائهم .
- 6- حدد متطلبات المناقشة الإلكترونية لمجموعات العمل التي يكونها المتعلمين، مع توضيح أسس استخدام أدوات المناقشة.
- 7- شجع المتعلمين على التفاعل الإيجابي في المناقشة بأساليب نفسية ورسائل مكتوبة وأشكال ورسوم تشجيعية تظهر عند المشاركة المثمرة.

### خطوات المناقشة الإلكترونية ( طريقة فيليبس ) :

تتلخص خطوات المناقشة الإلكترونية بما يلي كما ذكرها جاد (2014م، ص110) :

- 1- يكتب المعلم المشكلة موضوع المناقشة على لوحة المناقشة الإلكترونية.
- 2- يسأل أعضاء المجموعة لاقتراح العناصر الفرعية التي ينبغي أن تشملها المناقشة.
- 3- تحديد زمن معين لأعضاء المجموعة لإضافة العناصر الفرعية تحت البند الأصلي.
- 4- يتم الطلب منهم تقسيم أنفسهم لمجموعات يتكون كلا منها من 4 متعلمين.
- 5- يتم اختيار قائد ليقود النقاش، ومسجل لتسجيل العناصر الرئيسية لعرضها على المجموعة ككل.
- 6- يتم الاتفاق على جلسات العمل والاتفاق عليها فيما بين أفراد المجموعة.
- 7- يتم تحديد أسلوب النقاش المستخدم مثل البريد الإلكتروني- الدردشة - المنتديات، وسوف يستخدم الباحث المنصة الإلكترونية الأدمودو للنقاش، بالإضافة لمجموعة مغلقة على الفيس بوك وتفعيل خدمة (دردشة جماعية).
- 8- يعلن المعلم انتهاء الوقت للمجموعات لمناقشة العناصر.
- 9- يطلب تقريراً من كل مجموعة، وتعرض على لوحة النقاش.
- 10- يتم نقاش كل عنصر فرعي ويعرض تقرير عنه.
- 11- بعد المناقشة، يتم صياغة تقرير عام عن الموضوع الرئيسي المطروح.

## ثانياً: استراتيجية العصف الذهني الإلكترونية

يستخدم هذا الأسلوب عندما يكون هناك رغبة عالية من الإبداع، كي يتمكن المتعلمين الانخراط في نشاط العصف الذهني، وهذا يعتمد على أسلوب النقاش والأداة المستخدمة في النقاش، بحيث ينطلق قائد النقاش دائماً بعرض مشكلة موضوع البحث باختصار، قد تكون سهلة أو معقدة، ومن المهم أن نختار طريقة تسجيل المناقشة بعد ذكر الموضوع وقبل بدء التفاعل، ومن الممكن تسجيل المناقشة صوتياً، وعلى القائد أن يؤكد للمتعلمين بأن كل الأفكار يمكن التعبير عنها، كما لا بد أن يدرك المشاركون في المجموعة أن كم الاقتراحات ووفرتها أمر بالغ الأهمية.

### تعريفات استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني :

يعرفها الحصري (2000م، ص162) هو أسلوب في التفكير الابداعي يهدف إلى إثارة التفكير وقدح الذهن وابتكار الأفكار وتبنيها، واقتراح الحلول المتعددة في بيئته الإلكترونية، وهي تقنية تستخدمها مجموعة من الأفراد لإيجاد حل لمشكلة محددة، لجمع الأفكار التي يبذلها الأفراد بصورة عفوية.

ويعرف البكري العصف الذهني الإلكتروني في التعليم بأنه أسلوب تعليمي يمكن استخدامه مع المتعلمين، حيث يقوم بإطلاق العنان في التفكير بحرية تامة في مسألة أو مشكلة من خلال وسط إلكتروني تفاعلي بحثاً عن أكبر عدد ممكن الممكنة من الحلول فتتدفق الأفكار من المتعلمين بغزارة ودون كبح. (البكري، 2007م، ص120)

ويعرفها الباحث إجرائياً: وهي طريقة تهدف إلى إثارة المتعلمين للمشاركة في جلسة ضمن بيئة إلكترونية فاعلة، حيث يبين المعلم أهمية الموضوع التي يتم مناقشته بالنسبة إليهم والفائدة التي يجنونها من خلال المشاركة في حله، وهذا يتطلب المشاركة العقلية في مناقشة المشكلة وأبعاد الحلول والمقترحات المناسبة بشأنها.

### قواعد العصف الذهني:

- ينبغي قبول جميع الأفكار.
- لا يسمح بتوجيه أي نقد إزاء أي اقتراح مهما كان.
- ينبغي تشجيع الأعضاء لكي يبنوا على أفكار الآخرين، وفي ضوء التحليل النهائي لا يتم اعتبار أي فكرة تابعة لشخص بعينه.

- استخراج الأفكار والآراء بإيجابية، ومن ثم اعطائهم تعزيزاً ايجابياً.
- نوعية الأفكار أقل أهمية من كميتها، غير أن ذلك لا يعفي أعضاء المجموعة من محاولة التفكير بإبداعية وذكاء .

والعصف الذهني الإلكتروني جله لتداعي الأفكار والنظر إلى حلول للمشكلات، وفي بداية جلسة العصف الذهني، تهتم المجموعة بكم الأفكار المطروحة، مع ملاحظة ضرورة وضع حدود زمنية لهذا الجزء من العمل.

ويقترح روجيرو كاوا " أن جميع الأفكار المتناثرة بين الأفراد داخل المجموعة يساعد على تحديد الاختلافات والفروق بين البدائل الممكنة والمستحيلة، وبالتالي يقود إلى تواصل فعال بين أفراد المجموعة واتخاذ القرارات الصحيحة.

ولا بد أن تبدأ جلسة العصف الذهني بموضوع محدد أو مشكلة محددة، وعادة ما يعرض الموضوع على شكل سؤال مصاغ بوضوح، حتى يتم استقطاب الآراء من حوله، وحتى لا يتم شرود الأفكار والاتجاهات إلى أمور بعيدة عن الموضوع، ويجب على قائد النقاش أن يشرح بعناية كيفية تنفيذ جلسة العصف الذهني، بالإضافة إلى وضع القواعد الخاصة بجلسة العصف الذهني الإلكتروني كما يلي :

- تقديم فكرة واحدة كل مرة، أو قائمة واضحة من الأفكار كل جلسة.
- يجب الترحيب بكل الأفكار طالما كانت مرتبطة بالموضوع أو المشكلة الموضوعية تحت المناقشة.
- غير مسموح بالنقد أو التقييم في المرحلة الأولى.
- إرجاء الحكم على الأفكار إلى مرحلة ثانية.
- يمكن الاعتراف بالأخذ عن أفكار الآخرين، طالما يتم تقديم اختلافات ولو طفيفة عن الفكرة التي تم تقديمها، وخصوصاً عند إضافة أي ابتكار .
- عبارة "هذا لا يصح" أو " هذا غير مفيد " هي جمل غير مسموح بها .
- كلما زاد عدد الأفكار المقترحة فهذا أفضل بغض النظر عن مدى غرابتها .
- وفي نهاية الوقت المسموح به يمكن عرض قائمة بكل الأفكار التي عرضها أفراد المجموعة بالكامل للعمل من خلالها ويمكن تصنيف الأفكار كما يلي :
- الأفكار الأكثر احتمالاً للنجاح.

- أفضل الأفكار على المدى القصير.
- أفضل الأفكار على المدى الطويل.
- الافكار التي يمكن التحقق منها قبل استخدامها.

### خطوات العصف الذهني الإلكتروني:

يمكن اجمال خطوات العصف الذهني كما ذكرها عزمي (2014م، ص293)

- 1- عرض الفكرة الأساسية التي ستجري مناقشتها، وعرضها على لوحة النقاش بعد تخطيطها بعناية.
- 2- صياغة الفكرة على هيئة سؤال يبحث في رأي أو تعميم أو حقيقة.
- 3- عرض القواعد والمعايير التي ستسير عليها جلسة العصف الذهني، وتثبيتها على لوحة النقاش

#### القواعد والمعايير :

- منع الانتقاد .
- الترحيب بالأفكار غير المألوفة .
- الترحيب بكم الأفكار مهما زادت.
- تقويم الأفكار والحلول المقترحة، وتجميع الأفكار المتشابهة وتسجيلها وتصنيفها إلى فئات.

- 4- تحديد أسلوب التفاعل المستخدم في تبادل النقاش مثل المنصة التعليمية الأدمودو.
- 5- عرض بعض المقترحات التي تعتبر ضرورية للمتعلم (مقال- مقطع فيلمي -دراسة )
- 6- إبداء الرأي من قبل المتعلمين، مع إعطاء وقت محدد.
- 7- يتم تثبيت التعميمات والحلول التي تم التوصل إليها، واقتراحها كحلول للمشكلة التي تم مناقشتها.

وسوف يتبنى الباحث هذه الخطوات والمنهجية في تنفيذ إجراءات البحث التي تم ذكرها سابقا.

الخطوات الإجرائية لطريقة العصف الذهني الإلكتروني:

- تحديد ومناقشة المشكلة ( موضوع الجلسة).
- إعادة صياغة المشكلة (موضوع الجلسة).
- تهيئة جو الإبداع والعصف الذهني.



- البدء بعملية العصف الذهني.

- إثارة المشاركين إذا ما نضب لديهم معين الأفكار.

### مرحلة التقويم.

يتضح للباحث من خلال ما سبق وأثناء تطبيقه لهذه الاستراتيجية أن طريقة العصف الذهني الإلكتروني تبدأ بطرح سؤال مفتوح حتى يمكن إتاحة الفرصة لتوليد أكبر قدر ممكن من الأفكار، ثم يتم وضع السؤال المطروح على أداة النقاش ، بحيث تقوم كل مجموعة بكتابة إجاباتهم وتسجيلها في المكان المخصص باستخدام أداة التفاعل، شريطة عدم تقويم الأفكار أو الاجابات أثناء استمطارها كي لا يكبح أفكارهم أو يعيق عملية العصف الذهني.

العوامل المساعدة في جلسة العصف الذهني الإلكتروني :

- أن يسود الجلسة جو من الألفة والمتعة.
- قبول الأفكار غير المألوفة وتشجيعها .
- عدم الحيد عن موضوع العصف الذهني.
- اتباع المراحل المختلفة لإعادة الصياغة.
- تأكيد المسؤول عن الجلسة بجدوى هذا الأسلوب للتوصل لحلول إبداعية.
- أن تكون الجلسة موضوعية.
- الاستمرارية في عصف الأفكار .
- التمهيد لجلسات العصف الذهني وعقد جلسات لإزالة الحاجز بين المشاركين.

## ثالثاً: ملف الإنجاز الإلكتروني

تهتم تكنولوجيا التعليم بمتابعة المستحدثات التكنولوجية وحصر فوائدها والعمل على تطبيقها والاستفادة منها علمياً وإدارياً، ومن بين تلك المستحدثات التكنولوجية ملف الإنجاز الإلكتروني Electronic Portfolio، ويعتبر ملف الإنجاز الإلكتروني بمثابة تسجيلات لعمليات التعلم والنمو المهني لدى المتعلمين والتغيرات التي تطرأ على العملية التعليمية، وهي تجميع إلكتروني منظم لأنشطة عضو هيئة التدريس داخل قاعة الدراسة وخارجها، وعرضها بواسطة تكنولوجيا الوسائط المتعددة التفاعلية وتوظيف الشبكات التعليمية فيها، وجمع محتويات ملف الإنجاز الإلكتروني لكل عضو من هيئات التدريس، بمعنى كل أدوات ومعلومات الطلاب وهيئة التدريس الورقية واليدوية تحول إلى شكل أداة تكنولوجية معلوماتية.

### تعريفات ملف الإنجاز الإلكتروني :

ملف الإنجاز الإلكتروني له تعريفات عدة نورد منها ما يلي :

يعرفه إسماعيل محمد (إسماعيل، 2005م) بأنه سجل أو حافظة لتجميع أفضل الاعمال المميزة من دروس ومحاضرات ومشاريع وتمارين في مقرر دراسي ما أو مجموعة من المقررات ويختلف الملف من معلم لآخر، ويعتمد ذلك على الوسائط المتعددة من صوت ونص ومقاطع فيديو وصور ثابتة ورسوم بيانية وعروض تقديمية، ويتم التنقل بين مكونات الملف باستخدام وصلات إلكترونية Links، مما يتيح للمستخدم نشره على الويب.

ويعرفه (عبدالعزیز، ص217) بأنه تجميع هادف من أعمال المتعلمين التي توضح مجهوداتهم وتقدمهم، وتحصيلهم عبر الوقت.

ويعرفه شيري وبارتليت (Sherry & Bartlett, 2005): مجموعة تستخدم لأغراض معينة كأمثلة وأنماط التعلم تزود بدلائل عن المعرفة التي يمتلكها شخص ما ومهاراته واتجاهاته.

وعرفه جوميز (Gomez, 2000): مجموعة منظمة من أعمال الطالب يمكن قياسها من خلال معايير تقدير معروفة مقدماً، وهذه المعايير تشمل أدلة تقدير أو بطاقات أو مقاييس التقدير، ويمكن أن تشمل على تقييمات مبنية على الأداء أو تقارير محلية أو تقارير بحثية.

وعرفه نيزاكاتو (Nezakatgoo, 2011) تجمع من أعمال الطلبة يوثق جهودهم ودرجة تقدمهم ومستوى تحصيلهم، وتأملاتهم الشخصية فيما حققوه من إنجازات بما يحقق زيادة الدافعية لدى الطلبة ومنحهم الشعور بالمقدرة على التعلم الذاتي.

وترى (أبومطلق، 2012م) أن ملف الإنجاز الإلكتروني عبارة عن حافظة لتجميع أفضل الاعمال المتميزة للمتعلم وإنجازاته، بصيغ مختلفة (صور، نصوص، عروض تقديمية، فيديو، رسوم بيانية)، حيث تختلف محتوياته حسب الهدف من استخدامه، ويتم التنقل بين محتوياته من خلال روابط.

كما ذكر قطيط (2009م، ص381) أن المنظمة الدولية "تعرف ملف الإنجاز الإلكتروني بأنه سجل للتعليم يركز على أعمال الطلاب وتأملاتهم الفكرية عن أعمالهم ويتم تجميع محتواه من قبل المعلم والمتعلم معاً مشيراً إلى التقدم الحاصل نحو النتائج الجوهرية والأساسية للتعلم"

ويعرفه الغفيلي (1429هـ، ص112) بأنه تحول من تصميم الملف بشكل ورقي إلى تصميم بشكل إلكتروني من خلال استخدام الوسائط والمواقع الإلكترونية الحديثة من ملتيميديا وهايبرميديا، وهذا يتطلب من المتعلم أن يكون ملماً بالمهارات التقنية والحاسوبية.

**باستعراض التعريفات السابقة لملف الإنجاز الإلكتروني يمكن استخلاص النقاط التالية:**

- ملف الإنجاز الإلكتروني هو تراكم لأفضل الأعمال للمعلم على مدار الخدمة التي يقضيها.
- ملف الإنجاز الإلكتروني يدمج عدة عناصر من عالم الوسائط المتعددة ويضعها كقالب متكامل.
- نتيجة ملف الإنجاز الإلكتروني هو وثيقة إلكترونية يمكن نشرها عبر الويب يمكن الاستفادة منها من أي مكان في العالم.
- التجميع الهادف والمنظم لمحتويات ملف الإنجاز الإلكتروني يعطي الصورة القوية لتوظيفه في عملية التعلم.

**وبناء على التعريفات السابقة، فإن الباحث يعرف ملف الإنجاز الإلكتروني بأنه:**

هو حافظة إلكترونية ومستحدث تكنولوجيا كأداة تقييمية فاعلة وهادفة لقياس مدى تقدم التعلم، يحتوي على مواد عدة مجمعة مصممة إلكترونياً مثل (الفيديو الرقمي - الاختبارات الإلكترونية - العروض والنماذج التقديمية) بحيث يمكن نشرها من خلال شبكة الويب باستخدام وثائق إلكترونية مصممة بمعايير محددة.

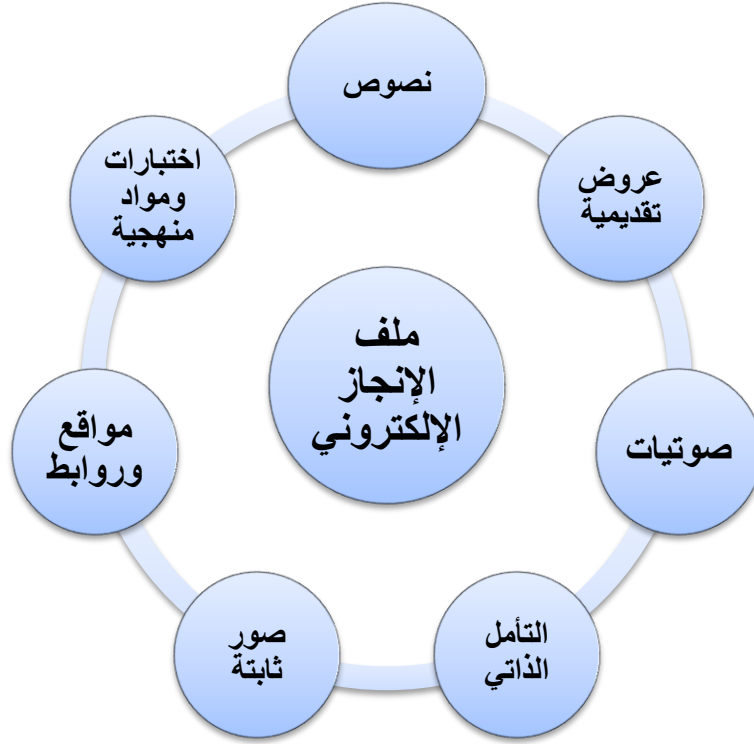
## محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني :

إن أهم ما يميز محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني أنه يسهل على الآخرين متابعته والاطلاع عليه بسهولة ويسر، وتنظيم محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني بطرق متعددة طبقاً للترتيب الزمني بالإضافة لتنظيم المحتوى طبقاً للموضوعات التي يتضمنها.

وفيما يلي عرض لأهم محتويات ملف الإنجاز الإلكتروني ( دانيلسون، 2003، ص105)

- 1- معلومات تمهيدية: يتضمن هذا الجزء غلاف يحتوي ( صاحب الملف- العنوان - رقم التلفون وقائمة محتويات الملف وأهدافه ).
- 2- خلفية معرفية: ويشمل هذا القسم معلومات عن صاحب الملف، كالسيرة الذاتية والشهادات والخبرات المهنية.
- 3- الفلسفة التربوية: يتضمن فلسفة المعلم التربوية، وكيف يوظفها في الميدان.
- 4- خبرة المعلم الميدانية: تشمل خبرات المعلم المباشرة، ووصف لخبراته الميدانية والأنشطة التي أنجزها.
- 5- مهارات التقويم التربوي : يوضح أهم أدوات التقويم التي يوظفها المعلم مع متعلميه، وطرح أمثلة على تقييمات متنوعة، ونماذج تبين التنوع في التقويم.
- 6- المهارات التعليمية: ويوضح فيها أساليب التعليم والتعلم النشط التي يوظفها المعلم، وجزء منه يبين أساليب وطرق التدريس المستخدمة وذلك من خلال فيديوهات وعينات من أعمال الطلاب.
- 7- مهارات إدارة الصف: يبين المعلم في هذا القسم أدلة تبين قدرة المعلم على إدارة الإجراءات الصفية.
- 8- النمو المهني للمعلم: يبين المعلم المؤتمرات التي حضرها المعلم والدورات التدريبية التي تلقاها وخطته المستقبلية للنمو المهني .
- 9- مهارات التفكير التأملي: كأن يقوم المعلم ببناء تفكر ذاتي في ملف الإنجاز الإلكتروني، وكتابة صحف التفكير التي تبين إسهام ملف الإنجاز الإلكتروني في نمو المعلم وتطوير مهاراته وابداعاته.

ويرى الباحث أن ملف الإنجاز الإلكتروني يتصف بالمرونة في محتوياته، وذلك بسبب تعدد أهدافه وأغراضه، والفئة المستهدفة منها، برغم وجود محتويات أساسية للملف، وبما أن ملف الإنجاز الإلكتروني وثيقة يتم إصدارها بشكل إلكتروني من خلال عدة وسائط مختلفة وبشكل يوضح أشكال تخزين محتويات ملف الإنجاز الإلكتروني.



شكل (2.1): مكونات ملف الإنجاز الإلكتروني

### صيغة ملف الإنجاز الإلكتروني:

- تتعدد صيغ ملف الإنجاز الإلكتروني تبعاً لاختلاف الغرض الذي تم بناء ملف الإنجاز الإلكتروني من أجله حيث أورد العبسي (2000م، ص 94) تصنيفات للملف إلى خمس صيغ:
1. الصيغة المثالية: وتشمل أعمال المتعلمين المتنوعة وتقييمها وتهدف إلى مساعدة المعلم من القدرة على تقييم تقدمه.
  2. صيغة تتعلق بالعمليات: وتشمل أمثلة للعمليات النمائية المرتبطة بتعلم المعلم والادلة عليها.
  3. صيغة العرض: وتشمل عينات من الأعمال الكاملة للمعلم خلال مدة زمنية، بحيث يختار المعلم تلك الأعمال كأفضل إنجازات له ويعرضها بنفسه.

4. صيغة توثيق التقدم: وتشمل عينات من أعمال المعلم التي توضح تقدمه ونموه خلال مدة دراسية معينة.

5. صيغة التقويم: وتشمل عينات من أعمال المعلم مختارة بشكل مقنن.

ومما سبق يتضح أن ملف الإنجاز الإلكتروني يتضمن أكثر من صيغة، حيث من خلاله يتم عرض كافة أعمال المعلم خلال خدمته في مهنة التعليم، كما أنه توثيق لأفضل المنتجات والمخرجات التي تم إنجازها خلال ممارسة التعليم، ولا ينحصر استخدامات هذا النوع من الملفات على فئة المعلمين بل تتعداه إلى فئات أخرى من المعلمين والطلاب والمشرفين والموجهين ومدراء المدارس، بالإضافة أنه يمكن الاستفادة منها في المؤسسات لعرض أهم إنجازاتها مثل ( الجامعات - الكليات - الوزارات ).

### مراحل بناء ملف الإنجاز الإلكتروني :

يمر إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني بعدة مراحل كما ذكرتها (شاهين، 2007م، ص9)

كالتالي :

أ- **مرحلة القرار / الاختيار:** وهي أولى مراحل إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني، حيث يتم في هذه المرحلة تحديد الهدف من إنجاز ملف الإنجاز الإلكتروني، ولمن سيقدم، وطبيعة المحتوى الذي سيتم تضمينه في الملف، وطرق عرض الملف ونشره.

ب- **مرحلة التخطيط / التصميم:** وفيها يقوم المعلم باختيار الوسائل المناسبة لنوعية الملف، طريقة تصميم الصفحة الرئيسية ومعاييرها وهي: طريقة تنظيم الصفحة، التتابع والتناغم المريح بين الصفحة الرئيسية والصفحات الفرعية، مدى توافقها مع احتياجات مستخدميها، شكل التصميم والألوان المستخدمة والخط وملفات الفيديو بجودات عالية.

ت- **مرحلة الإنتاج:** ويتم في هذه المرحلة تجميع المواد اللازمة لإنتاج الملف الإلكتروني وتجميعها في الصفحة الرئيسية للملف باستخدام صفحات الويب المتخصصة.

ث- **مرحلة العرض / التقويم:** ويتم من خلال هذه المرحلة تقديم الملف للجهات المشرف على الموضوع، فان كان معلما يقدمه للموجه أو المشرف المختص.

ج- **مرحلة التقييم:** وفي هذه المرحلة يتم تقديم الملف إلى الجمهور لتقييمه ( الموجه، أولياء الأمور - الطلاب ) وحيث يقوم المقيمون بوضع وجهات نظرهم من نقاط الضعف والقوة في هذا الملف وإذا ما يحتاج إلى تعديلات.

ومما سبق توصل الباحث أن بناء ملف الإنجاز الإلكتروني يمر بمراحل عدة وهي:  
مرحلة التخطيط - مرحلة التصميم - مرحلة الإنتاج - مرحلة الاتصال والتواصل - مرحلة العرض النهائي.

وقد اتبع الباحث المراحل السابقة أثناء تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني في الدراسة الحالية، حيث تم إعداد قائمة بالمهارات اللازمة لتصميم الملف بناء على تلك المراحل، وتضم كل مهارة مجموعة من المعايير والاجراءات المراد العمل عليها .

1. **مرحلة التخطيط:** وهي أولى مراحل إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني، حيث يتم في هذه المرحلة تحديد الهدف من إنشاء ملف الإنجاز الإلكتروني، ومن الفئة المستهدفة، وتحديد الوسائل المناسبة لنوعية الملف، وتحديد البرامج والمواقع اللازمة لإعداده .

2. **مرحلة التصميم :** وتشمل طرق تصميم الصفحة الرئيسية معايرها ( تنظيم الصفحة، التتابع والتناغم المريح بين الصفحة الرئيسية والصفحات الفرعية )، تفاصيل شكل الصفحة والتصميم والألوان المستخدمة ونوعيات الخطوط المناسبة، وملفات الفيديو بجودة جيدة، والبرامج اللازمة لذلك.

3. **مرحلة الإنتاج:** وتشمل المعايير اللازمة لوثائق ملف الإنجاز الإلكتروني، أنواع الوثائق اللازم إنتاجها وإدراجها ضمن الملف، كيفية إدخال الوثائق بكافة أنواعها ( فيديو - صور - اختبارات - مستندات .. الخ ) باستخدام موقع Google Sites.

4. **مرحلة الاتصال والتواصل:** وتوضح هذه المرحلة طرق تبادل الملف مع الآخرين، وإمكانية التعديل على الموقع من أي مكان، وهذه العملية تتم من أجل التقويم وأخذ رأي الجمهور، لإجراء التعديلات المناسبة .

5. **مرحلة العرض:** يتم سرد أهم المواقع المخصصة لنشر على أوسع نطاق ومشهورة في العالم، كما يتم توضيح كيفية مشاركة الملف مع الآخرين من خلال هذه المواقع المتخصصة.



شكل (2.2): مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني

### مميزات ملف الإنجاز الإلكتروني :

- من أهم مميزات استخدام ملفات الإنجاز ما يلي: ( قطيط، 2011م، ص150):
- الانتقائية: حيث تدفع المعلم أن ينتقي أعماله، ويعتمد على الكيف وليس الكم .
- يتطلب من المعلم تبني أسلوب التفكير التأملي مما يجعل الفرد أن يطور أدائه من خلال ما يمر به من تجارب .
- يعزز التقويم الذاتي لدى المعلمين.
- يحقق الرضى الشخصي عن المستوى الذي توصل إليه الفرد.
- يعكس التجديد، فعملية المراجعة المستمرة للملف تساعد على تحسين الأداء، والتعرف على كل ما هو جديد.
- يوفر مجال لامتلاك أدوات القوة والتمكن المهني .
- يعتبر مستودعاً إلكترونياً مهماً للمعلمين، يمكن الاستفادة منه وقت الحاجة.

### ملفات الإنجاز أثناء الخدمة:

- يشمل هذا النوع من الملفات نموذجين من ملفات إنجاز المعلم أثناء الخدمة، وهي :
- **ملف العمل:** يشتمل ملف العمل على النمو المهني للمعلم أثناء الخدمة، ويكون ملف العمل توثيقاً لإنجاز هذه الأهداف ويستخدم ملف العمل في عملية الملاحظة والتقويم المستمر لمعايير الأداء الخاصة بالمدرسة.



- **ملف العرض:** يركز هذا الملف على مجموعة من الوثائق النموذجية التي تركز على أفضل أعمال المعلم وإنجازاته، ويمكن استخدام هذا النوع من الملفات لتبادل المعلومات بين المعلمين وزملائهم والمدرسين وأولياء الأمور.

**ويرى الباحث** أن ملف الإنجاز الإلكتروني يضم مجموعة من الوثائق الرسمية التي ينتجها المعلم عبر فترة خدمته، وهذه الوثائق منها قائمة مقرة من قبل وزارة التربية والتعليم بشكل رسمي، ومنها ما يتوصل إليه المعلم من خلال خبراته وتأملاته الذاتية، بالإضافة إلى الممارسة الميدانية والخبرة العلمية التي يمتلكها المعلم.

### **معايير تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني :**

كونها أحدث المستحدثات التكنولوجية التي دخلت مجال تربية والتعليم حديثاً، فإن هناك معايير وأسس يجب توافرها عند تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ومن هذه الأسس البلادي (2013، ص169):

- تتناسب برامج الملف مع خصائص الفئة المستهدفة.
- ارتباط المحتوى ارتباط تام مع الأهداف .
- عرض المحتوى بطريقة جذابة.
- واجهة التفاعل تتسم بالبساطة والبعد عن التعقيد.
- سهولة الاستخدام .
- تنوع الوسائط المستخدمة في إنتاج الملف.
- دعم الصورة للمحتوى المعروض.
- أن يراعى عدم المبالغة في استخدام الألوان.
- إمكانية التحديث من حذف وإضافة بسهولة.

### **صعوبات تصميم وبناء ملف الإنجاز الإلكتروني Electronic Portfolio :**

إن المعلم الذي يعمل على تصميم وبناء ملف الإنجاز الإلكتروني يجد مجموعة من الصعوبات والعقبات التي تعترض عمله وسنعرض بعض هذه العقبات:

- **الوقت والجهد:** يتطلب بناء ملف الإنجاز الإلكتروني الكثير من العمل المكثف، وعادة يشعر المعلم بالارتباك بمجرد التفكير بالبدء في تجميع الملف، ويمكن التغلب على ذلك من خلال الاحتفاظ بملف يوميات لكي يساعد المعلم في تجميع تلك الوثائق.
- **عرض الوثائق:** يحتاج تجميع المواد استخدام تقنيات عدة بحيث يتم إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني جذاب متكامل عكس المعلم الذي لا يمتلك تلك الموهبة يؤثر سلباً عليه.
- **التقويم:** إن تحديد استراتيجية مقبولة تقوم على معايير سليمة لتقويم ملف الإنجاز الإلكتروني أمر يحتاج إلى كثير من الخبرة، وهي عملية فردية تميز الأشخاص بعضهم عن بعض.

### تقويم ملف الإنجاز الإلكتروني **Electronic Portfolio**:

يمكن تقويم ملف الإنجاز الإلكتروني من خلال بعض المعايير منها كما وضحتها قريط (2011م، ص158) :

- تقديم الملف دون أخطاء إملائية.
- تقديم الملف بشكل منظم وهادف.
- يسهل على المستخدم التنقل عبر سجلاته.
- يحتوي ملف الإنجاز الإلكتروني على جزأين مختلفين من كل مقرر يتم دراسته .
- يلائم التوثيق العناصر التي يتم اختيارها.
- تصف التفسيرات الأعمال التي تم أداؤها.
- يحبذ التأمل في الملف.
- يتناول الملف نقاط القوة والنقاط التي تحتاج إلى تطوير.
- يستخدم الرسوم البيانية والجداول التوضيحية والأعمال الفنية والمخططات الرسومية.

### إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني الخاص بالمعلم :

تمر عملية إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني **Electronic Portfolio** بمراحل وخطوات رئيسية بحيث تشمل كل مرحلة فيها أنشطة وعمليات يجب على المعلم الإلمام بها ويمكن توضيح هذه المراحل كآآتي :

## المرحلة الأولى: عمليات أساسية

تقوم هذه المرحلة على إتخاذ القرارات بشأن نوع الملف وأهدافه، والمعايير المستخدمة فيه، وكيفية جمع الوثائق والبيانات وتشمل هذه المرحلة العمليات الآتية:

### 1- تحديد الهدف من إعداد ملف الإنجاز الإلكتروني.

يمكن للمعلم أن يسأل نفسه السؤال الآتي :

لماذا أريد أن أستخدم هذا الملف.

إن الإجابة عن هذا السؤال توفر للمعلم المعلومات الكافية لتحديد الأهداف بصورة صحيحة، وتختلف الأهداف باختلاف نوع الملف، وعلى المعلم تحديد نوع الملف قبل البدء بإعداده، ومن ثم صياغة وتحديد الأهداف من استخدامه.

### 2- تحديد معايير الأداء :

على المعلم تحديد المعايير التي يجب العمل في ضوءها، ومن الممكن هذه المعايير كانت قد أقرت أو متفق عليها قومياً.

### 3- إعداد الوثائق الخاصة بملف الإنجاز الإلكتروني :

يعمل المعلم جاهداً أن ينتقي الوثائق التي تفي بالغرض، والتي تتسم بالحدثاء ويمكن ذكر أهم هذه الوثائق التي يمكن تصنيفها في ملف الإنجاز الإلكتروني :

- السجلات المرتبطة بالطلبة ومدى انضباطهم.
- الأنشطة المختلفة للتنمية المهنية داخل وخارج المدرسة.
- أسلوب التعامل مع ادارة المدرسة.
- الأنشطة المرتبطة بالأنشطة المجتمعية.
- الجوائز وشهادات التقدير .
- الخطابات الرسمية المرتبطة بالعمل والتدريب.
- سيرة ذاتية حديثة.
- نموذج لوحدة دراسية تم التخطيط لها بشكل واضح.
- بحث حول مشكلة ميدانية تم إنجازه ظهر من خلال تعاملك مع الطلبة.

- الدورات التدريبية الحديثة.
- أنشطة تحتوي زيارات تبادلية مع مدارس أخرى ورحلات ميدانية.
- أنشطة قمت بها أنت وزملائك من أجل النهوض بتدريس المادة.
- آراء زملاء التخصص فيك، وآراء طلاب وطالبات المدرسة فيك.
- الخطة الدراسية للعام الحالي.
- تقويم طلبتك.
- بعض مصادر التعلم التي توضح الإلمام المعرفي لمادة التخصص.
- ورقة عمل توضح اتجاهاتك ومعتقداتك نحو التخصص.
- نموذج يوضح كيفية مراعاتك لمستويات الطلبة أثناء التخطيط.
- نموذج يوضح كيفية مراعاة الفروق الفردية.
- وضح الطرق والاستراتيجيات التي توظفها داخل حجرة الفصل.
- ورقة توضح أسلوبك في ادارة الفصل.
- سرد عينات من أعمال الطلبة وأنشطتهم في حصص عملية.
- وضح استراتيجيات التعزيز التي توظفها لجعل الطلاب مشاركين فاعلين.
- وضح خطوات اتخاذ قرار بشأن مشكلة صفية واجهتك داخل الفصل.
- خطة علاج للطلبة الضعاف.
- نماذج اجتماعات مع زملاء التخصص.

### المرحلة الثانية: تعزيز وثائق ملف الإنجاز الإلكتروني :

يبدأ المعلم في إعداد الوثائق التي تساهم في تقويمه ذاتياً، ولذلك على المعلم التركيز على الآتي:

#### 1. ربط المعايير بتوثيق ملف الإنجاز الإلكتروني.

تتم في هذه المرحلة جمع مجموعة من المعايير التي تساهم في تقييم أداء المعلم، لذلك على المعلم اختيار الوثائق المناسبة لهذه المعايير فعلى سبيل المثال :

أ. معيار الإلمام بالمادة والتمكن المعرفي :يحتاج المعلم مجموعة من الوثائق مرتبطة بهذا المعيار:

- شهادات تقدير والحوافز التي تم منحها للمعلم.
  - كتابة بحوث وتقارير.
  - شهادات حضور ورش عمل وأيام دراسية ودروس توضيحية .
- ب. معيار التخطيط: يحتاج المعلم إلى تقديم نموذج خطة واضحة الأهداف والاستراتيجيات والأنشطة على مستوى الوحدة، أو نموذج لخطة درس وكذلك نموذج تقويمي مميز للتلاميذ.
- ت. معيار إدارة الصف: يوضح المعلم أسلوب الإدارة الصفية المستخدم، وطريقة إشغال الطلاب وطريقة تنظيم جلسات الطلاب.

## 2. تدعيم الوثائق:

يعمل المعلم على تدعيم الوثائق التي تم الاستفادة منها من خلال:

- عمل مقدمة واضحة توضح الهدف من الوثيقة المطروحة.
- تفسير وشرح الوثيقة بطرق موجزة.
- تقديم وثائق فوتوغرافية وفيديو وصور ملونة.

## 3. عرض الوثائق :

تعد عملية عرض الملف من العمليات المهمة، ويمكن الاستفادة من الوثائق التي تم جمعها في تقييم المعلم ذاتياً مع مراعاة النقاط التالية عند عرض الملف :

- مكونات الملف: وتشمل المقدمة، السيرة الذاتية، والجزء الرئيس في الملف ويشمل ؛ التقرير الشامل والأنشطة: وتشمل التدريبات والبحوث والملاحق وتشمل الصور والفيديوهات.
- التنظيم: يحتاج المعلم إلى تنظيم كل جزء بشكل واضح مع الترابط الداخلي بين أجزاء الملف .
- تنوع الوثائق بين نوعية وكمية.

## المرحلة الثالثة: استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني

يتخذ المعلم في هذه المرحلة قراراً بتقييم شامل لملف الإنجاز الإلكتروني بهدف التقويم وتشمل هذه المرحلة الآتي:

## 1. التقويم الذاتي للملف :

يتم تقييم الملف في هذه المرحلة تقييماً ذاتياً قبل تقديمه، وتشمل عملية التقييم على

النقاط التالية :

- إسهام المقدمة في توضيح الغاية من الملف ونوعه والمحتويات التي بداخله.
- وضوح وسلاسة اللغة بها وإيجازها بما لا يخل بالمعنى، ولا يؤثر على السياق العام.
- وضوح المبررات حول الوثائق المقدمة.
- شمولية الملف لخبرة وأداء المعلم.
- الوثائق المقدمة كافية ومتنوعة ومصداقيتها عالية.
- وضوح محتويات الملف بشكل منطقي ومتسلسل.
- ارتباط الوثائق بالأهداف.
- الاتساق بين محتويات الملف.
- تطوير الملف في المرات القادمة.
- تقديم الملف بشكله الحالي لتقويم أدائي.

## 2. عرض الملف :

تعد مرحلة تقديم الملف المرحلة الأخيرة، والتي يمكنك خلالها تقييم مدى خبرتك في

الحصول على نتائج تقييم عملك وتشمل هذه المرحلة على الآتي :

- عرض الملف على الجهات المخولة بذلك ومنهم (مدير مدرسة- مشرف أو موجه تربوي )
- إبراز ملف الإنجاز الإلكتروني في جميع المقابلات الرسمية والغير رسمية.
- اعرض موقع وثائقك.
- أعط ملف الإنجاز الإلكتروني حجماً مقبولاً.
- قم بإجراء مقابلة تجريبية.

## الفصل الثالث: الدراسات السابقة

## الفصل الثالث

### الدراسات السابقة:

يتضمن هذا الفصل عرضاً للدراسات السابقة التي تتعلق بموضوع الدراسة الحالية، وقد قسم الباحث الدراسات إلى محورين: أما المحور الأول: فيتعلق بالدراسات السابقة التي تناولت استراتيجية المناقشة الإلكترونية والدراسات التي تناولت استراتيجية العصف الذهني الإلكترونية، أما المحور الثاني: وهي الدراسات التي تناولت ملف الإنجاز الإلكتروني.

### المحور الأول:

#### الدراسات التي تناولت استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية واستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني..

##### 1-دراسة الزهراني ( 2016م)

هدفت الدراسة إلى تحديد فاعلية توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في إكساب معلمات العلوم مهارة التخطيط للتعلم النشط، ولتحقيق أهداف الدراسة، تم اتباع المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من 20 معلمة من معلمات التعليم العام والخاص، وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين تجريبيتين، وقد تم تطبيق أداتي الدراسة ( اختبار تحصيلي، وبطاقة الملاحظة ) بعد التأكد من صحتها وثباتها، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الجوانب المعرفية، وكذلك في بطاقة الفحص للجوانب الأدائية للتخطيط السليم للتعلم النشط لدى معلمات العلوم التي استخدمت العصف الذهني لصالح التطبيق البعدي، وتوصلت أيضاً إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الجوانب المعرفية، وكذلك في بطاقة الفحص للجوانب الأدائية للتخطيط السليم للتعلم النشط لدى معلمات العلوم التي استخدمت التعليم الإلكتروني التقليدي لصالح التطبيق البعدي.

##### 2-دراسة عبدالسميع ( 2015م)

هدفت الدراسة إلى تحديد فاعلية مجموعات التشارك في العصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات التفكير الناقد ومستوى النقل التكنولوجي لدى طلاب شعبة تكنولوجيا التعليم، ولتحقيق أهداف الدراسة اتبع الباحث المنهج الوصفي في مرحلة التحليل والتصميم والمنهج التجريبي ذو المجموعة الواحدة واختبار قبلي واختبار بعدي, "One Group Pre-Test"



Post-Test Design وذلك في ثلاث معالجات مختلفة لقياس فاعلية المتغير المستقل للبحث على متغيراته التابعة، وقد تم تطبيق أداة الدراسة مقياس التفكير الناقد لقياس مهارات التفكير لدى طلاب الفرقة الأولى من مقرر مدخل إلى تكنولوجيا ومقياس التقبل التكنولوجي لقياس مدى تقبل الطلاب لموقع العصف الذهني google+، وتوصلت الدراسة إلى وجود فاعلية لموقع العصف الذهني google+ للمجموعات الثلاثة الكبيرة (كبيرة- متوسطة - صغيرة )، كذلك حققت المجموعات ذات الحجم الكبير نتائج أفضل من المجموعات المتوسطة والصغيرة في مهارات التفكير الناقد، كما بينت الدراسة تساوي الأثر لحجم المشاركة في العصف الذهني الإلكتروني في مقياس تقبل الطلاب لموقع العصف الذهني الإلكتروني.

### 3-دراسة سنون (2015م)

هدفت الدراسة إلى تحديد فاعلية توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في بيئة التعلم الجوال لتنمية مهارات حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم نحوها، ولتحقيق أهداف الدراسة اتبع الباحث المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي ،وتكونت عينة الدراسة من طلاب الفرقة الرابعة في قسم تكنولوجيا التعليم، وقد تم تطبيق أداتي الدراسة اختبار لقياس مهارات حل المشكلات ،ومقياس الاتجاه لمعرفة الاتجاه نحو استخدام العصف الذهني الإلكتروني الجوال في بيئة التعلم الإلكتروني ،وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً (0.01) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الواحدة في اختبار مهارة حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم قبل استخدام العصف الذهني في بيئة التعلم الجوال وبعد الاستخدام لصالح التطبيق البعدي، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند (0.01) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية الواحدة في مقياس اتجاهات الطلاب قبل استخدام العصف الذهني في بيئة التعلم الجوال وبعد الاستخدام لصالح التطبيق البعدي.

### 4-دراسة صوفي ( 2014م)

تهدف الدراسة إلى تقديم قائمة بمعايير المناقشات الإلكترونية في بيئات التعلم القائمة على الويب، وقد استخدم الباحث المنهج الوصف التحليلي والدراسة الميدانية في عرض المعايير على عينة من الخبراء، واشتملت عينة البحث على 26 أستاذاً من المهتمين بموضوعات التكنولوجيا، وفي ضوء الدراسة توصلت الدراسة إلى أن أي مقرر دراسي يتم تصميمه عبر الويب مبني على أساليب متنوعة في المناقشات الإلكترونية، ويتفرع كل معيار إلى مجموعة من المؤشرات التي تعمل على تحقيق هذا المعيار، كما توصلت الدراسة إلى

تطبيق المعايير التي يبلغ عددها (32) معياراً عند تصميم المناقشات الإلكترونية واستخدامها عبر الويب.

#### 5- دراسة عزب (2014م)

تهدف الدراسة إلى التعرف على فاعلية الأنشطة التعليمية القائمة على الويب (صائد الإنترنت) في تنمية بعض مهارات البحث عن المعلومات لدى طالبات الدبلوم العالي في التربية الخاصة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة، وتحقيقاً لأهداف الدراسة استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة البحث من 61 طالبة تم اختيارهم بشكل عشوائي، وتم تقسيمها إلى مجموعتين تجريبية وضابطة، وقد استخدم الباحث أدوات منها اختبار معرفي وبطاقة ملاحظة، وتوصل الباحث لوجود فرق بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لبعض مهارات البحث عن المعلومات لصالح المجموعة التجريبية، يوجد فرق بين نسبة متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي ومستوى التمكن 80 % لبعض مهارات البحث عن المعلومات، كما أوصى الباحث الاستفادة من الأنشطة القائمة على الويب في تقديم المحتوى التعليمي والإثرائي، واعتماد قائمة مهارات البحث عن المعلومات المقترحة في المواد الدراسية.

#### 6- دراسة أبو بكر (2014م)

تهدف الدراسة إلى علاج القصور الموجود لدى أخصائيي تكنولوجيا التعليم بالنسبة لمهارات استخدام المستحدثات التكنولوجية، وذلك من خلال استخدام استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني، عن طريق برامج تدريبية، كما استخدم الباحث المنهج التجريبي، كما تم الاعتماد على بناء أدوات الدراسة ( الاختبار التحصيلي، وبطاقة الملاحظة، واختبار مهارات التفكير الابتكاري )، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية موقع الويب في كل من التحصيل والاداء المهارى، وتنمية التفكير الابتكاري لدى أخصائيي تكنولوجيا التعليم.

#### 7- دراسة علي (2013م)

تهدف الدراسة إلى تحديد العوامل لمؤثرة في المشاركة بمننديات المناقشة الإلكترونية وتطبيق هذه العوامل على مننديات التدريب والتعلم الإلكتروني بالمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني من حيث العوامل الشخصية المؤثرة في المشاركة بمننديات التدريب والتعلم الإلكتروني، وتكونت مجموعة البحث من 51 من المشاركين في مننديات التدريب والتعلم الإلكتروني بالمؤسسة العامة للتدريب التقني والتدريب المهني في العام 2010، واستخدم الباحث المنهج الوصفي

التحليلي الذي يعتمد على جمع البيانات حول منتديات التدريب والتعلم الإلكتروني، كما تكونت أداة الدراسة من استبيان العوامل المؤثرة في المشاركة بمنتديات المناقشة الإلكترونية (إعداد الباحث)، كما توصلت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في العوامل المؤثرة في المشاركة في منتديات التدريب والتعلم الإلكتروني بالمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني تبعا لمتغير الجنس أو تبعا لمتغير المؤهل العلمي (بكالوريوس-ماجستير-دكتوراه)، أو تبعا لمتغير المرحلة التعليمية للمهنة (معلم أو أخصائي بالتعليم العام- معلم أو أخصائي بالتعليم الجامعي).

#### 8- دراسة عبد القوي (2012م)

هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية استخدام أساليب التحكم المقترحة لإدارة المناقشات الإلكترونية عبر الويب حول تنمية مهارات حل المشكلات ومعدلات التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، وتحقيقاً لأهداف الدراسة استخدم الباحث المنهج التجريبي والوصفي، وتكونت عينة البحث من (42) طالب وطالبة وتم اختيارهم بطريقة عشوائية، وتم تقسيمها إلى 6 مجموعات تجريبية كل مجموعة تتكون من 7 طالبات، واستخدم الباحث عدة أدوات منها بطاقات التقدير واختبار تزواج الأشكال المألوفة لتصنيف أفراد المجموعات التجريبية واختبار تحصيلي وبطاقة صلاحية البيئة التعليمية التدريبية عبر الويب وتوصل الباحث عن وجود فروق ذات دلالة بين متوسطات المندفعين والمتروين لصالح المندفعين ولكن لم توجد فروق دالة إحصائية بين المتروين والمندفعين في التحصيل وحل المشكلات، كما حققت المناقشات الإلكترونية القائمة على أسلوب تحكم المعلم فعالية في اختبار حل المشكلات ولكنها لم تحقق فعالية في التحصيل.

#### 9- دراسة وانج (Wong , 2007)

تهدف هذه الدراسة إلى فاعلية ممارسة النقاش على الإنترنت في دورة مصممة خصيصا للمعلمين أثناء الخدمة الذين يتابعون درجة التأهيل الأساسي، وتم إعطاء المشاركين استبيان ليتم السؤال عن تصوراتهم حول استخدام EDG كجزء من الدورات الدراسية الخاصة بهم على وجه العموم، وتكونت عينة الدراسة من 113 معلمين أثناء الخدمة الذين حضروا لمدة 14 درجة البكالوريوس في التعليم الإعدادي في خدمة دورة في كلية لتدريب، واتبع الباحث المنهج الوصف التحليلي، وأثبتت نتائج هذه الدراسة مع النتائج التي وردت في مراجعة الأدبيات، حيث أوضحت الهدف من استخدام مناقشات على الإنترنت لمساعدة المتعلمين على فهم المحتوى بشك أفضل ولتحفيزهم بدرجة عالية على الإقبال عليه.

## 10- دراسة أوليفر وشاو ( Oliver & Shaw , 2003 )

هدفت الدراسة إلى هدفت الدراسة إلى تقصي أثر استراتيجيات لتشجيع مشاركة الطلبة في التعليم المتزامن على الشبكة وتأثيرها على آراء الطلبة واستخدامهم لمجموعة النقاش على الشبكة، تكونت عينة الدراسة من 67 طالب وطالبة من قسم العلوم الطبية الأساسية من جامعة باري، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وتكونت أدوات الدراسة من استبيان وتضم قائمة بأهم الأشياء التي قد تشجع أو تثبط الطلبة عن المشاركة في مجموعات النقاش وقد تم الاستعانة بالأدب التربوي في الإطار النظري لاستنباط تلك القائمة، واستخدم الباحث أداة أخرى للدراسة وهي تحليل المحتوى، توصلت الدراسة إلى نتائج أهمها ان العوامل الرئيسية لمشاركة الطلبة تكمن في حماس المعلم وخبرته، ووجدت الدراسة أن إعطاء أولوية قليلة لمشاركة الطلبة وعدم تقييم المشاركة لا يحفزان الطلبة على المشاركة، وعندما قام الباحث بتحليل المحتوى للمشاركات وجد أنها لم تكون قوية بما يكفي لأن الطلبة اعتبروها لعبة للتقييم وذلك بغية الحصول على درجات فقط وليس من باب الإثراء، وعندما تم استخدام التقييم زادت المشاركات ولكنها حققت نجاحا سطحيا: فهذه الزيادة تعكس تغيرا في سلوك الطلبة فقط ولكنها لا تعبر عن تحسن فعلي في التعلم.

## 11- دراسة بيل كينجتون ( Pilkington,2000 )

تهدف الدراسة إلى تقييم التواصل عبر الحاسوب لدعم مجموعة نقاش عبر الإنترنت في التعليم المستمر، وقد تكونت عينة البحث من مجموعة من المعلمين الذين يدرسون في برنامج التطوير المهني المستمر، وقد تم تطوير برنامج افتراضي باستخدام WebCt، حيث تم تنفيذ حلقات نقاش ( دردشة جماعية ) لمناقشة الأفكار التي تواجه الطلبة أثناء قراءتهم لمقالات محددة مسبقاً ، وقد تم تقييم هذه المشاركات في الحلقات النقاشية حسب ارتباطها بجودة الواجبات الكتابية والعمل الجماعي التعاوني، وتوصلت الدراسة إلى العلاقة الإيجابية في زيادة نسبة المشاركين في البيئة الافتراضية وأداء المعلمين في عمل المجموعات النقاشية، ولكن لم يثبت وجود علاقة بين المحادثات الافتراضية وتحسن الأداء في الواجبات الكتابية.

## 12- دراسة ستر وآخرون ( Starr, Copola ,Rotter & Fich,2000 )

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة هل هناك اختلاف في النتائج بين الدورات الجامعية التقليدية القائمة على الفصول الدراسية، والدورات التي يتم تقديمها خلال شبكات التعلم الغير متزامن، حيث تعتب ر هذه الدراسة دراسة طويلة استمرت حوالي 3 سنوات، كما هدفت إلى معرفة من الأفضل، العمل الفردي في الفصول الدراسية العادية أم العمل التعاوني ضمن مشاركات غير متزامنة عبر الإنترنت، كما تم توظيف اداة المقابلة حيث تم مقابلة المعلمين التابعين لعينة الدراسة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً لصالح الطلبة الذين كانوا يتدربون بشكل جماعي وتتم المناقشة بينهم بشكل غير متزامن عن الطلبة الذين تدربوا بشكل فردي ضمن صفوف افتراضية.

## 13- دراسة بايدن ( Baudien, 1999 )

هدفت الدراسة للتعرف على الأدوات والتقنيات المناسبة اللازمة لإجراء المناقشات عبر الإنترنت، وقد استخدم الباحث استبانة من 37 بندا وتم توزيعها على 135 من المدربين الذين يدربون عبر الإنترنت، وتم تصنيف التقنيات إلى 13 تقنية وتم تفرغها على الاستبانة المكون من مقياس ليكرت، واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وأظهرت نتائج الدراسة إلى أهمية الأسئلة التي تدور حول الموضوع مدار النقاش، تم التأكيد على أهمية وجود مبادئ تمهيدية للنقاش عبر الإنترنت لتوضيح قضية الردود عبر الإنترنت، والتأكيد على إعادة صياغة السؤال صياغة صحيحة إذا كانت الردود تسير في الاتجاه الخاطئ.

### التعقيب على دراسات المحور الأول:

من العرض السابق للدراسات يتضح ما يلي:

#### 1. من حيث أغراض الدراسة وأهدافها :

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، لذلك فقد اتفقت الدراسة مع الدراسات التي تبحث في فاعلية استراتيجية العصف الذهني والمناقشة الإلكترونية مثل دراسة(الزهراني، 2016م) ودراسة (عبدالسميع، 2015م) ودراسة (سنون،

2015م) ودراسة ( وانج، 2007م) ودراسة (أوليفر شاو، 2003)، علما بأن هذه الدراسة قامت باختيار المتغير المستقل من خلال تطبيقه على مجموعة من المعلمين والمهتمين في مجال تكنولوجيا التعليم، من خلال تفعيلها لاستراتيجيتي العصف الذهني والمناقشة الإلكترونية، واختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة في نوعية المهارات المراد تنميتها، حيث أن الدراسة الحالية ركزت على مهارات أدائية، في حين أن دراسة (الزهراني، 2016م) ودراسة (عبدالسميع، 2016 م) ودراسة ( سنون، 2015م) ودراسة ( عبد القوي، 2012م) ركزت على تنمية مهارات تفكير وحل مشكلات.

## 2. من حيث منهج الدراسة :

اتبعت معظم الدراسات المنهج التجريبي مثل دراسة (الزهراني، 2016م) ودراسة(عبدالسميع، 2015م) ودراسة (عزب، 2014م) ودراسة (أبو بكر، 2014م) ودراسة (أليف شاو، 2003)، أما بعض الدراسات اتبعت المنهج الوصفي والتجريبي مثل دراسة (سنون، 2015م) ودراسة (الصوفي، 2014م) ودراسة (علي، 2013م) ودراسة (عبدالقوي، 2012م) ودراسة (وانج، 2007م) أما بعض الدراسات اتبعت المنهج الوصفي مثل دراسة (بايدن، 1999)، كما أن الدراسة الحالية اتبعت المنهج التجريبي.

## 3. من حيث المجتمع والعينة ومكان الدراسة :

اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة ( الزهراني ،2016م) ودراسة ( وانج، 2007) في كون مجتمع الدراسة وعينتها متمثلة بالمعلمين والمعلمات، حيث تم تطبيق المتغير المستقل على عينة من المعلمين، بينما اختلفوا مع دراسة (سنون، 2015م) ودراسة ( عبدالسميع، 2015م) ودراسة (عزب، 2014م) ودراسة (عبد القوي، 2012) في كون مجتمع وعينة الدراسة تمثلت في مجموعة من طلاب الكليات والجامعات وطلبة الكليات المهنية، كما أن الدراسة الحالية تمثلت عينتها من مجموعة من المعلمين في المدارس الحكومية الذين يعلمون مبحث التكنولوجيا.

#### 4. من حيث الأدوات

استخدمت معظم الدراسات السابقة أدوات مثل بطاقة الملاحظة والاختبار التحصيلي مثل دراسة (الزهراني، 2016م) ودراسة (أبو بكر، 2015م) ودراسة (عزب، 2014م)، وهناك دراسات استخدمت اختبار تحصيلي ومقياس تفكير مثل دراسة أبو بكر (2014م)، وهناك دراسة استخدمت عدة أدوات مثل بطاقات التقدير واختبار تزواج الأشكال المألوفة لتصنيف أفراد المجموعات التجريبية واختبار تحصيلي وبطاقة صلاحية البيئة التعليمية التدريبية عبر الويب مثل دراسة (عبدالقوي، 2012م)، بينما هذه الدراسة الحالية استخدمت بطاقة تقييم لقياس المهارات الخاصة بتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لأنها تعتمد على الجانب الأدائي.

#### 3. من حيث النتائج:

أسفرت نتائج معظم الدراسات السابقة في هذا المحور عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية لوجود المتغير المستقل المتمثل بالعصف الذهني الإلكتروني والمناقشات الإلكترونية في تنمية المتغير التابع سواء مهارة التخطيط للتعلم النشط، ومهارات التفكير الناقد ومستوى التقبل التكنولوجي، وتنمية مهارات حل المشكلات وتنمية مهارات البحث ومهارات استخدام المستحدثات التكنولوجي كما في دراسة (الزهراني، 2016) ودراسة (عبدالسميع، 2015م) ودراسة (سنون، 2015م) ودراسة (عزب، 2014م) ودراسة (أبو بكر، 2014م)، أما دراسة (وانج، 2007م) أكدت على وجود نتائج ايجابية للتقييم عندما تم الأمر بالمناقشات عبر الإنترنت، بينما دراسة (أبو بكر، 2014م) أسفرت النتائج عن فاعلية كبيرة لاستخدام المناقشات عبر مواقع الويب في تنمية مهارات التفكير الابتكاري.

## المحور الثاني:

### الدراسات التي تناولت ملف الإنجاز الإلكتروني

#### 1-دراسة فارس ( 2015م)

هدفت الدراسة إلى استقصاء فاعلية برنامج تدريبي لتوظيف ملف الإنجاز الإلكتروني في ضوء معايير مؤشر الجاهزية للتدريس وأثره على تنمية مهارات التفكير التأملي لدى الطلبة المعلمين بجامعة الأزهر - غزة، ولتحقيق أهداف الدراسة اتبع الباحث المنهج شبه التجريبي بالتصميم التجريبي ذي المجموعة الواحدة واختبار قبلي - بعدي، حيث قام الباحث ببناء برنامج تدريبي بالإضافة إلى بناء أداتي الدراسة: مقياس التفكير التأملي وبطاقة تقويم ملف الإنجاز الإلكتروني، وتم تطبيقهما على عينة الدراسة التي تكونت من (33) طالبة معلمة من طالبات كلية التربية بجامعة الأزهر - غزة، توصلت الدراسة إلى تحقيق البرنامج التدريبي فاعلية كبيرة على توظيف ملف الإنجاز الإلكتروني في ضوء معايير مؤشر الجاهزية للتدريس، كما كشفت المعالجة الإحصائية عن وجود فروق بين القيمة الافتراضية المختبرة والقيمة المحسوبة لبطاقة تقويم ملف الإنجاز الإلكتروني ولصالح القيمة المحسوبة.

#### 2-دراسة دغمش ( 2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى بناء برنامج تدريبي، وقياس فعاليته في تنمية مهارات تصميم ملف وإنتاج الإنجاز الإلكتروني والاتجاه نحوه لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة، قامت الباحثة بإعداد قائمة مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، اعتمدت الباحثة في أدواتها والتي تمثلت في الاختبار المعرفي حيث تكون من ( 24) بندا اختبارياً من نوع اختيار من متعدد، وكذلك بناء بطاقة الملاحظة لقياس المهارة العملية لتصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني حيث تكونت من (16) فقرة موزعة على أربعة محاور، بالإضافة إلى مقياس الاتجاه نحو ملف الإنجاز الإلكتروني الإنجاز الإلكتروني حيث تكون من (40) فقرة موزعة على أربعة محاور، واختارت الباحثة عينة قصدية من طالبات كلية التربية في الجامعة الإسلامية بلغ عددها 7 طالبات من العام الدراسي 2104م، واستخدمت الباحثة وفقاً لطبيعة الدراسة المنهج البنائي لبناء البرنامج لتنمية مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني والاتجاه نحوه، والمنهج التجريبي ذا التطبيق القبلي والبعدي على نفس المجموعة، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (  $\alpha = 0.05$  ) بين متوسطي درجات الطالبات في الجانب المعرفي لمهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني قبل



تطبيق البرنامج التدريبي وبعده لصالح التطبيق البعدي، وكما أظهرت الدراسة أن للبرنامج التدريبي أثراً كبيراً في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني والاتجاه نحوه الطالبات في الجانب المعرفي لمهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني قبل تطبيق البرنامج التدريبي وبعده لصالح التطبيق البعدي، وأوصت الباحثة بضرورة نشر ثقافة ملف الإنجاز الإلكتروني، والاستفادة من البرنامج المقترح في تدريب طلبة كلية التربية على مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني في المساقات الأخرى بكلية التربية.

### 3-دراسة الحسن (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف إلى تقييم دارسي مقرر الحاسب الآلي في المرحلة الجامعية بالمملكة العربية السعودية لاستخدامهم لملف المنتجات الإلكتروني كأداة للتعليم، ولتقييم الأداء، وقد تم استفتاء الطلاب حول تجاربهم وآرائهم في استخدام ملف المنتجات الإلكتروني في تعلم مهارات الحاسوب وتقييمها باستخدام أداة احتوت عبارات يستجيب لها الطلاب باستخدام مقياس ليكرت من خمس نقاط، واتبع الباحث المنهج الوصفي المسحي لتحقيق أهداف دراسته، وقد تكون مجتمع الدراسة من جميع الطلاب المسجلين في كلية التربية خلال الفصل الدراسي الذي أجريت فيه الدراسة، وتم اختيار عينة قصدية منهم، وهي عبارة عن (39 طالباً) مسجلين في شعبتين من مقرر استخدامات الحاسب في التعليم، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن معظم أفراد العينة كانت لهم آراء إيجابية نحو استخدام ملف المنتجات الإلكتروني كأداة للتعليم، وفيما يتعلق باستجابات أفراد العينة لاستخدام ملف المنتجات الإلكتروني كأداة للتقييم والقياس فإن أكثر من نصف عدد الطلاب كانت استجاباتهم إيجابية، واختتمت الدراسة بالتوصية باستخدام أساليب التقويم البديلة، كملفات المنتجات الإلكترونية عند تقييم مهارات استخدام الحاسب الآلي لدى الطلاب، لأن هذا النمط من التقييم يساعد الطلاب على رؤية النتائج الملموسة لعملية التعلم.

### 4-دراسة ترينت وشروف (Trent & Shroff ,2013)

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة دور تعليم ملفات الإنجاز الإلكترونية لتصبح معلم، ولتحقيق النوعية الاستكشافية للتمهيد لاستخدام ملفات الإنجاز التعليمية الإلكترونية في مؤسسة تعليم المعلمين في هونج كونج، حيث اتبع الباحثان في منهج الدراسة المنهج المقارن، وقد تم اختيار عينة الدراسة من (4) ذكور و(4) اناث في برنامج تعليم المعلم في معهد هونج كونج للتعليم، كما تمثلت أداة الدراسة في المقابلات المتعمقة، حيث تم تحليل المقابلات ومعرفة الأفكار التي وقعت وتكررت في البيانات، وأشارت نتائج الدراسة من وجهة نظر المعلمين إلى

أن ملفات الإنجاز الإلكترونية قدمت مساهمة ومشاركة ايجابية على مستوى الهويات، وتوصل الباحثان أن ملف الإنجاز الإلكتروني مكنهم على ربط كل التجارب السابقة مع مساهماتهم الحالية في التدريب العملي، وأوصى الباحثان بضرورة اتخاذ خطوات لضمان أن كلاً من المعلمين والمعلمين أثناء الخدمة تتاح لهم الفرصة لتطوير كفاءاتهم اللازمة لتطوير ملفات الإنجاز الإلكترونية، كما اقترح الباحثان زيادة وتوسيع نطاق البحث من خلال إيجاد مساحة أكبر لإشراك المعلمين بالتزامن مع توظيف مستحدثات تكنولوجيا حديثة مثل ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### 5- دراسة حسين ( 2013م)

هدفت الدراسة إلى التحقق من فاعلية تصميم نمطين مختلفين من ملفات الإنجاز الإلكترونية لتنمية بعض مهارات التعلم الذاتي لدى طالبات الصف الأول الثانوي وتصوراتهم نحو ملف الإنجاز الإلكتروني، تكونت عينة الدراسة من (70) طالبة من طالبات الصف الأول الثانوي بمدرسة المنصورة الثانوية الجديدة بمنطقة المنصورة، تم توزيعهن على مجموعتين تجريبيتين قوام كل منهما (35) طالبة، حيث تصمم المجموعة التجريبية الأولى ملف الإنجاز الإلكتروني باستخدام Blog في حين تستخدم المجموعة التجريبية الثانية برنامج Power Point في تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، شملت أدوات الدراسة مقياس لبعض مهارات التعلم الذاتي من إعداد الباحثة، ومقياس التصورات نحو ملف الإنجاز الإلكتروني من إعداد الباحثة، واختبار تحصيلي لقياس الجوانب المعرفية لدى الطالبات في الوحدة الثانية من مقرر الأحياء للصف الأول الثانوي من إعداد الباحثة، توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها تحقق فاعلية استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني الذي تم تصميمه باستخدام Blog في تنمية بعض مهارات التعلم الذاتي، وتنمية تصورات الطالبات نحو ملف الإنجاز الإلكتروني، كما كشفت الدراسة عن وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة بين درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي ومقياس مهارات التعلم الذاتي ومقياس التصورات نحو ملف الإنجاز الإلكتروني لصالح المجموعة التجريبية التي صممت ملف الإنجاز الإلكتروني باستخدام Blog وأوصت الدراسة بضرورة تبني المسؤولين والمربين والدارسين فكرة ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### 6- دراسة القرني (2013م)

هدفت الدراسة إلى قياس الأثر للبرنامج التدريبي الإلكتروني المقترح لتنمية مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمات المرحلة الثانوية في مدينة جدة السعودية،

وقد وظف الباحث في الدراسة المنهج شبه التجريبي ذي المجموعة الواحدة، وقد استخدمت الباحثة أربع أدوات ومواد في دراستها اشتملت على قائمة بمهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني لتحديد الاحتياجات التدريبية للمعلمات في مجال مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، واختبار معرفي، وبطاقة ملاحظة لتقييم مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمات المرحلة الثانوية، والبرنامج التدريبي الإلكتروني الذي تم تصميمه لتنمية مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، وقد تبين من نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المعلمات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي للجوانب المتعلقة بالجوانب المعرفية بمهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك لصالح التطبيق البعدي، ووجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات المعلمات عند تطبيق بطاقة الملاحظة للجوانب الأدائية المتعلقة بتصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، كما تبين وجود أثر إيجابي للبرنامج التدريبي الإلكتروني المقترح على تنمية الجوانب المهارية المتعلقة بتصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### 7- دراسة أبو مطلق ( 2012م)

هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني لتنمية بعض الكفايات التدريسية لدى الطالبات المعلمات بكلية التربية بجامعة الأقصى، وتحقيقاً لأهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي القائمة على المجموعة الواحدة مع تطبيق قبلي وبعدي، وتكونت عينة الدراسة من (30) طالبة من طالبات كلية التربية المعلمين في جامعة الأقصى وقد تم اختيارهم بصورة عشوائية بالطريقة الطبقيّة في التخصصين (رياضيات - لغة عربية )، ولتحقيق أهداف الدراسة تم إعداد بطاقة ملاحظة للكفايات التدريسية، وبطاقة تقييم لملف الإنجاز، ودليل المعلم لإعداد ملف الإنجاز الإلكتروني، وتوصلت الباحثة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) بين درجات عينة البحث والقيمة المختارة ( درجة الاتقان تساوي (75%) من الدرجة الكلية للبطاقة) طبقاً لبطاقة تقييم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى الطالبات المعلمات في جامعة الأقصى، وتوصلت الدراسة أيضاً إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) بين متوسط درجات الطالبات المعلمات وبطاقة ملاحظة الكفايات التدريسية للمعلمات الطالبات بين التطبيقين القبلي والبعدي.

## 8-دراسة الوريكات (Alwrikat ,2012)

هدفت هذه الدراسة إلى البحث في اتجاه طلبة الدراسات العليا نحو استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني في كلية العلوم التربوية في الجامعة الأردنية، واستخدم الباحث المنهج المسحي، وتكونت عينة الدراسة من 11 طالباً (ماجستير - دكتوراة)، وتمثلت أداة الدراسة في استبانة ذاتية وزعت على العينة، حيث أظهر الطلبة اتجاهات إيجابية نحو استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني في جميع مجالات الاستبانة (التوعية، الأعمال والأنشطة، المزايا والعيوب)، وتمثلت نتائج الدراسة في عدم وجود فروق بين الجنسين في الاتجاه نحوه أو التخصص الأكاديمي (العلمية، الإنسانية)، ولكن كانت هناك فروق في الاتجاه حسب الدرجة العلمية (صالح طلبة الدكتوراة)، وكذلك في مهارات الحاسوب (صالح ذوي المستوي العالي من مهارة الكمبيوتر)، حيث توصلت الدراسة إلى وجود اتجاهات إيجابية لطلبة الدراسات العليا نحو استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني في كلية العلوم التربوية في الجامعة الأردنية، وأوصت الدراسة بضرورة عقد دورات تدريبية لطلاب الدراسات العليا وأعضاء هيئة التدريس على كيفية دمج ملفات الإنجاز الإلكترونية في التدريس والتعلم، كما أوصت بوجود حاجة إلى مزيد من استخدام ملفات الإنجاز الإلكترونية كطريقة بديلة لتقييم الاستكشاف.

## 9-دراسة العباسي ( 2011م)

هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية استخدام برنامج إلكتروني قائم على الويب لتنمية بعض ادوات التقويم الإلكتروني لدى طلبة كلية التربية، وتحقيقاً لأهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج التجريبي القائم على المجموعة الواحدة مع تطبيق قبلي وبعدي للتعرف على فاعلية البرنامج الإلكتروني على الجانب المعرفي والادائي لتلك المهارات، وتكونت عينة الدراسة من ( 30 ) طالبة من طالبات كلية التربية في جامعة عين شمس وقد تم اختيارهم بصورة عشوائية، ولتحقيق أهداف الدراسة تم إعداد اختبار تحصيلي لقياس الجوانب المعرفية المرتبطة بتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وبطاقة ملاحظة لقياس الجوانب الأدائية المرتبطة بتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وتوصلت الباحثة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في القياس القبلي البعدي لصالح القياس البعدي للاختبار التحصيلي، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) بين متوسطي درجات البحث في القياس القبلي البعدي للاختبار الجانب الأدائي لمهارات وتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لصالح التطبيق البعدي.

## 10- دراسة التركي ( 2011م)

هدفت الدراسة إلى قياس أثر برنامج تدريبي إلكتروني مقترح لإكساب معلمات العلوم مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، ولتحقيق أهداف البحث استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي والمنهج الوصفي، وطبقت أدوات الدراسة المتمثلة في البرنامج التدريبي الإلكتروني والاختبار المعرفي وبطاقة تقييم المنتج، وقد اختارت عينة دراستها المكونة من (40) معلمة علوم " كيمياء، فيزياء، أحياء " من المرحلة الثانوية بمحافظة عنيزة السعودية، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي عنه في التطبيق القبلي للاختبار المعرفي لصالح التطبيق البعدي، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المعلمات في بطاقة تقييم المنتج المتعلقة بالجانب المهاري لمهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني بمستوى يمكن يعادل 80% لصالح تطبيق بطاقة تقييم المنتج. وقد أوصت الباحثة باستخدام البرنامج التدريبي الإلكتروني لتدريب كافة شاغلي وشاغلات الوظائف التعليمية والإدارية على تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني، وأوصت كذلك باستخدام ملف الإنجاز الإلكتروني بكونه وسيلة تقييم للمعلمة وعرض أعمالها المميزة وبديلاً لسجل النمو المهني ومصدراً لتحديد احتياجاتها التدريبية، وضرورة تطوير قدرات ومهارات المعلمة التقنية في بناء ملف الإنجاز ليواكب التطور التكنولوجي.

## 11- دراسة أبرامي وآخرون (Abrami et.al,2008)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن آثار تشجيع تنظيم التعلم الذاتي من خلال ملفات الإنجاز الإلكترونية، تكونت عينة الدراسة من 64 معلماً معظمهم من المدارس الابتدائية وطلابهم حوالي 1200 طالباً، حيث تم تدريب المعلمين على تشجيع التعلم المعاكس لملفات الإنجاز الإلكترونية)، واستخدم الباحثون 77 استبانة لاستراتيجيات التعليم والتعلم للمعلمين تتكون من أسئلة مفتوحة وأخرى مغلقة، وأيضاً استبانة استراتيجيات تعليم الطلاب واستخدام ملفات الإنجاز الإلكترونية في الفصول الدراسية، وتم جمع الاستبان من الطلبة والمعلمين، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن ردود الطلبة والمعلمين عن استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني وعمليات التعلم الذاتي كانت إيجابية كما اعتبروها تعلماً جيداً وتكفي لتكوين مهارات للطلاب الناشئين.

## 12- دراسة شاهين (2007م)

هدفت هذه الدراسة إلى استقصاء أثر التخصص الأكاديمي والأسلوب المعرفي على تصميم وإنتاج ملف الإنجاز E-Portfolio لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية في مصر، وقد استخدمت الباحثة منهجين بحثيين في هذه الدراسة، الأول: المنهج الوصفي التحليلي وذلك للتوصل إلى معايير تقييم ملف الإنجاز الإلكتروني، والثاني: المنهج شبه التجريبي وذلك لمعرفة مدى توافر المعايير المحددة في ملفات الإنجاز الإلكترونية طبقاً للتخصص والأسلوب المعرفي، وقد استخدمت الباحثة أداتين لجمع المعلومات تمثلت الأولى في اختبار الأشكال المتضمنة من إعداد ويتكن وراسكن وأولتمان، وتمثلت الأداة الثانية في بطاقات التقييم لموقع الويب والعروض التقديمية والمطوية. تكونت عينة الدراسة من جميع طلاب الفرقة الرابعة " تعليم أساسي" تخصص علوم ورياضيات والمكونة من 15 طالباً، ومجموعة عشوائية من طلاب الفرقة الرابعة تعليم أساسي تخصص لغة عربية 20 طالباً، توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أبرزها وجود تأثير دال للتخصص الأكاديمي "علمي، أدبي على تصميم وإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني لصالح التخصصات العلمية، كما أظهرت وجود تأثير دال للأسلوب المعرفي لصالح المتغيرات المستقلة في تصميم وغنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني.

وفي ضوء هذه النتائج أوصت الدراسة بضرورة الأخذ بالاعتبار عند تصميم وإنتاج ملفات الإنجاز الإلكترونية طبيعة الطلاب الإدراكية، والاستفادة من أدوات البحث المتمثلة في بطاقة تقييم موقع الويب، والعروض التقديمية، والمنشور " المطوية " في تقييم اكتساب الطلاب لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، كما أوصت بضرورة تزويد برامج إعداد المعلمين بمقررات عن التصميم التعليمي وإنتاج ملفات الإنجاز الإلكترونية وإتاحة الفرصة للطلاب لتطبيق ملفات الإنجاز.

## 13- دراسة إسماعيل (2005م)

هدفت الدراسة إلى قياس اتجاهات طالبات كلية التربية بجامعة قطر نحو إعداد ملف الطالب الإلكتروني E-Portfolio واستخدامه وسيلة في التقييم، واستطلاع آرائهن نحوه، استخدم الباحث في دراسته هذه المنهج الوصفي، واختار الباحث عينة من طالبات كلية التربية بجامعة قطر اللاتي سجلن مقرر حاسب آلي في التعليم 2005 بطريقة عشوائية، حيث بلغ عددهن 63 طالبة، واشتملت على تخصصات أدبية ( لغة عربية، لغة إنجليزية، تاريخ، جغرافيا، دراسات إسلامية) وتخصصات علمية ( فيزياء، كيمياء، بيولوجي، رياضيات)، وتخصصات

نوعية ( تربية فنية، تربية بدنية، علوم الرياضة،) وقد أعد الباحث أداتي الدراسة وهما مقياس الاتجاهات واستطلاع الراي وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين المتوسط الاعتباري لمقياس الاتجاهات لإعداد ملف الإنجاز الإلكتروني واستخدامه وسيلة للتقويم لدى الطالبات، والمتوسط الملاحظ للمقياس بصرف النظر عن التخصص، كما أفرزت الدراسة عن نتيجة عدم وجود فروق دالة في التخصصات الثلاثة " ادبي - علمي - نوعي " على مقياس الاتجاهات.

#### 14- دراسة ماكدو (Macedo, 2001)

تهدف الدراسة إلى تطوير نموذج تعليمي باستخدام ملف الإنجاز الإلكتروني في برنامج تكنولوجيا التعليم في جامعة فرجينيا، تستخدم فرجينيا معهد البوليتكنيك وجامعة ولاية المحافظ الإلكترونية كوسيلة لتقييم الطلاب في تكنولوجيا التعليم، وتستكشف هذه الورقة العملية والقرارات المعنية في تطوير مواصفات نظام الملف الإلكتروني بحيث يكون سهل الاستخدام لتقييم عمل الطلاب الخريجين، تكونت عينة الدراسة من مجموعة من الطلاب المتطوعين في الجامعة، وأوصت الدراسة بضرورة شمول برامج التعليم في الجامعات على برنامج متكامل لمحتوى ملف الإنجاز الإلكتروني، بحيث يسهل استرجاع البيانات بسهولة عن أي طالب والوصول إلى بيانات متكاملة عن سجل الطلاب من خلال ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### التعقيب على دراسات المحور الثاني :

من العرض السابق للدراسات يتضح ما يلي :

#### 1. من حيث أغراض الدراسة وأهدافها :

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، لذلك فقد اتفقت الدراسة مع الدراسات التي تبحث في مهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني مثل دراسة (دغمش، 2014م) ودراسة (القرني، 2013)، ودراسة ( التركي، 2011)، ودراسة (العباسي، 2011)، ودراسة (شاهين، 2007)، ودراسة (إسماعيل، 2003) علماً بأن هذه الدراسات قامت باختيار المتغير التابع من خلال تطبيقه على عدد من الطلبة والمعلمين، بينما دراسة (الحسن،

2013) استخدمت لتقييم مقرر بواسطة استخدامه ملف الإنجاز الإلكتروني، بينما (دراسة أبرامي، 2008) هدفت إلى تشجيع التعلم الذاتي من خلال ملف الإنجاز الإلكتروني، بينما دراسة ( أبو مطلق، 2013) هدفت لفاعلية ملف الإنجاز الإلكتروني لتنمية بعض المهارات التدريسية، بينما الدراسة الحالية هدفت إلى تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى المعلمين في مبحث التكنولوجيا.

## 2. من حيث منهج الدراسة :

اتبعت معظم الدراسات المنهج التجريبي مثل دراسة (فارس، 2015م) ودراسة (دغمش، 2014م) ودراسة (حسين، 2013م)، ودراسة (القرني، 2013م)، ودراسة (أبو مطلق، 2013م) ودراسة (العباسي، 2011م)، بينما هناك بعض الدراسات استخدمت المنهج الوصفي مثل دراسة (الحسن، 2013م)، ودراسة (اسماعيل، 2005م)، ودراسة (أبرامي، 2008م)، بينما دراسة (التركي، 2011م)، ودراسة (شاهين، 2007م) استخدمت المنهج الوصفي والتجريبي، بينما الدراسة الحالية استخدمت المنهج التجريبي.

## 3. من حيث المجتمع والعينة ومكان الدراسة :

اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (فارس، 2015م)، ودراسة (ترينت وشروف، 2013م) ودراسة (القرني، 2013م)، ودراسة (أبو مطلق، 2013م)، ودراسة (أبرامي، 2008م)، ودراسة (شاهين، 2007م)، في كون مجتمع الدراسة وعينتها متمثلة بالمعلمين، وحيث تم تطبيق المتغير المستقل على مجموعة من المعلمين، بينما اختلفوا مع دراسة (دغمش، 2014م) ودراسة (الحسن، 2013م) ودراسة (حسين، 2013م) ودراسة (العباسي، 2011م)، ودراسة (اسماعيل، 2005) في كون مجتمع الدراسة وعينتها متمثلا بمجموعة من طلبة الجامعات والكليات، وللعلم أن مجتمع الدراسة والعينة في الدراسة الحالية تمثلت بمجموعة من المعلمين الذي يدرسون مبحث التكنولوجيا في المدارس الحكومية في المحافظة الوسطى بغزة.



#### 4. من حيث الأدوات :

استخدمت معظم الدراسات السابقة أدوات مثل الاختبار وبطاقة الملاحظة مثل، دراسة (دغمش، 2014م) ودراسة (القرني، 2013م) ودراسة (العباسي، 2011م)، بينما بعض الدراسات استخدمت أداة الاختبار وبطاقة تقييم وبطاقة ملاحظة مثل، دراسة (أبو مطلق، 2012م) ودراسة (التركي، 2011م) ودراسة (شاهين، 2007م)، بينما بعض الدراسات استخدمت أداة بطاقة التقييم فقط مثل، دراسة (فارس، 2015م)، بينما بعض الدراسات الأخرى استخدمت أداة الاستبانة مثل، دراسة (الوريكات، 2012م)، ودراسة (أبرامي، 2008م)، بينما الدراسة الحالية استخدمت بطاقة التقييم لدى ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### 5. من حيث النتائج:

أجمعت نتائج معظم الدراسات السابقة في هذا المحور المتمثل في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني عن الفاعلية ذات التأثير الكبير الذي حققته هذه الأنماط من الاستراتيجيات على تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، بالإضافة لوجود ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة لصالح المجموعة التجريبية وذلك في الأدوات التي طبقت مثل الاختبارات المعرفية وبطاقات الملاحظة وبطاقات التقييم.

#### التعقيب العام على الدراسات السابقة:

##### • أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

- تعرف الباحث على الجهود المبذولة في سياق توظيف استراتيجيات التعليم الإلكتروني (العصف الذهني الإلكتروني- المناقشة الإلكترونية) في العملية التعليمية التعلمية، والاستفادة من أهم الأدوات التي يمكن توظيفها في هذا الإطار.
- تصميم قائمة مهارات تتسم بالحدثة في تنمية مهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا.
- الاستفادة من المنصات التعليمية العالمية التي يمكن من خلالها إتاحة الفرصة للمعلمين والطلاب التفاعل والتشارك الإلكتروني.

- العمل وفق نموذج تصميم تعليمي، وقد تم توظيف أهم النماذج التي يمكن توظيفها في مجال التعليم الإلكتروني المسمى ADDIE.
- بناء الأدوات الخاصة بالدراسة والمتمثلة ببطاقة تقييم لتقييم المخرج النهائي .
- الاستفادة من صياغة أسئلة وفرضيات الدراسة .
- الاستفادة من توظيف المنهج المتبع وهو المنهج التجريبي.
- اختيار الأدوات التقنية الأكثر تناسباً مع الاستراتيجيات المختارة في الدراسة.
- التعرف على أهم الأساليب الإحصائية المستخدمة في مثل هكذا دراسات والبناء عليها.
- مقارنة النتائج التي تم التوصل إليها بنتائج كافة الدراسات.
- الاستفادة من التوصيات والمقترحات، والانطلاق من التوصيات التي توصل إليها الباحثين في كافة الدراسات.

• أوجه تميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة :

بناء على ما سبق يمكن أن نقول أن الدراسة الحالية هي مكملية لكل الدراسات التي سبقتها والتي كان لها دور كبير في تعزيز الدراسة الحالية، كما أن الدراسات السابقة ساعدت كثيراً في صياغة في كثير من أجزاء هذه الدراسة، لكن يرى الباحث أن ما يميز الدراسة الحالية اختيار المتغيرات المستقلة في الدراسة وهي: العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية والتي تعتبر من استراتيجيات التعلم الإلكتروني، على عكس الدراسات التي تم الاطلاع عليها أنها كانت تستخدم إما استراتيجية واحدة أو برامج تدريبية، كما أن العينة التي تم اختيارها لتطبيق هذه الدراسة من المعلمين في الميدان التربوي وهذا له أثر كبير على إمكانية الاستفادة لشريحة أكبر من نتائج الدراسة، كذلك البيئة التفاعلية التي تم من خلالها التفاعل بين المحتوى والمعلم والمعلمين أنفسهم كان من خلال بيئة إلكترونية وهذا تماشياً مع التطورات الحاصلة في مجال التفاعل الإلكتروني، كذلك الدراسة الحالية وظفت بطاقة تقييم كأداة من أدوات جمع البيانات.

## الفصل الرابع الطريقة والاجراءات

## الفصل الرابع الطريقة والاجراءات

يستعرض الباحث في هذا الفصل الاجراءات والطريقة المتبعة التي اتبعها الباحث في هذه الدراسة، حيث يتناول وصفاً تفصيلياً لمنهج الدراسة، ووصفاً لمجتمع الدراسة وعينة الدراسة، والكيفية التي تم فيها إعداد أدوات الدراسة (بطاقة التقييم والاختبار المعرفي) وخطوات تطبيق الدراسة، والأساليب الاحصائية المتبعة في تحليل بيانات البحث.

### المنهج التجريبي:

تم اختيار التصميم التجريبي المعروف (التصميم القبلي/البعدي) لمجموعتين، حيث أضع الباحث المتغير المستقل استراتيجيتي التعلم الإلكتروني لقياس أثره على المتغير التابع المتمثل في تنمية مهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ، بحيث تم توظيف استراتيجية المناقشة الجماعية على المجموعة الأولى من ضمن عينة البحث لقياس فاعلية الاستراتيجية في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ، كما تم توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني لقياس فاعلية الاستراتيجية في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني والموضح في الشكل التالي:

### جدول (4.1): تصميم المجموعات

المجموعة	العدد	المتغير المستقل	المتغير التابع
التجريبية 1	14	المناقشة الجماعية الإلكترونية	تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني
التجريبية 2	11	العصف الذهني الإلكتروني	تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني

بعد تحديد مشكلة الدراسة، والاطلاع على الدراسات السابقة، ومراجعة المناهج السابقة، اتبع الباحث المنهج التجريبي، حيث يعتبر هذا المنهج هو الأنسب من بين المناهج لدراسة العلوم الإنسانية.

ويعرفه زيتون (2004م، ص 168) بأنه "هو المنهج الذي يتم فيه التحكم في المتغيرات المؤثرة في ظاهرة ما، باستثناء متغير واحد، حيث يقوم الباحث بتطويعه وتغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره على الظاهرة موضع الدراسة".

### مجتمع الدراسة :

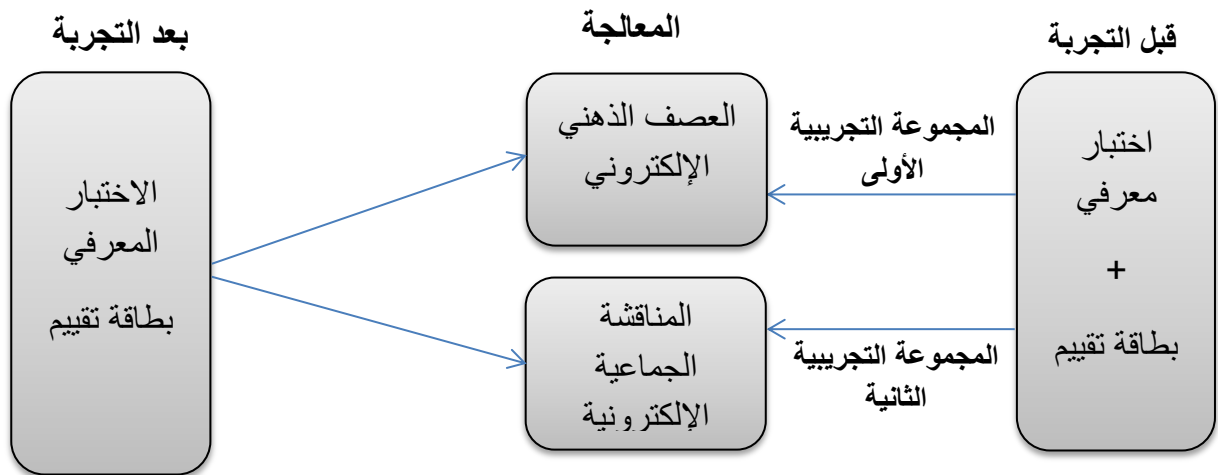
يتألف مجتمع الدراسة من جميع معلمي التكنولوجيا في المحافظة الوسطى في قطاع غزة، والذين يعملون في المدارس الحكومية وممن يدرسون مبحث التكنولوجيا في المديرية.

### عينة الدراسة :

قام الباحث باختيار العينة بطريقة قصدية في المرحلة الأولى، بحيث تمثل العينة معظم المعلمين في مدارس المحافظة والبالغ عددهم (25) معلماً، حيث تم توزيع العينة على المجموعتين التجريبتين، وتم توزيعهم على المجموعتين بطريقة عشوائية، بحيث تمثل المجموعة التجريبية الأولى قوامها (14) معلماً، والأخرى تمثل المجموعة التجريبية الثانية وقوامها (11) معلماً وكانت نسبة العينة من المجتمع تبلغ 37 %.

### تصميم الدراسة :

اتبع الباحث المنهج التجريبي في تصميم الدراسة، حيث تم تطبيق الأدوات واللتين أعدهما الباحث بعد التأكد من صدقهما وثباتهما، بعد ذلك تم تطبيق الأدوات (بطاقة التقييم والاختبار المعرفي) قبل المعالجة قليلاً للتأكد من تكافؤ الفرص بالنسبة للمجموعتين وتحقيق الضبط المطلوب، ثم تم تطبيق المعالجة على المجموعتين التجريبتين وهي تطبيق المتغير المستقل (المتمثل بالاستراتيجيتين)، ثم تعريض العينة للاختبار المعرفي ولبطاقة تقييم لمعرفة الجوانب الأدائية التابعة لمهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني بعد التجربة، ثم تم مقارنة نتائج المجموعتين التجريبتين لمعرفة الأثر الناتج والدلالات الاحصائية والشكل (4.1) يوضح مخطط الدراسة.



شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة

التصميم المناسب للبيئة التعليمية في ضوء استراتيجيتي العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية.

حيث قام الباحث بتصميم بيئة التدريب الإلكترونية التي تعتمد على استراتيجيتي للتدريب الإلكتروني والتي تمثلتا في العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية وفق نموذج ADDIE لما يتميز به هذا النموذج :

- 1- أنه أساس كل النماذج التصميم التعليمي .
- 2- أنه أسلوب نظامي لعملية تصميم التعليم يزود المصمم باطار إجرائي يضمن أن تكون المنتجات التعليمية ذات فعالية وكفاءة في تحقيق الأهداف .
- 3- التصميم يسلط الضوء على عمليات مهمة مثل ( التحليل - التصميم - التطوير - التنفيذ )
- 4- يتضمن التصميم عملية التقييم المستمر لكافة مراحل العمل ، وهذا يضمن جودة وتحسين مستمر في المنتج النهائي .

عملية التصميم البرنامج حسب نموذج ADDE وذلك وفق الخطوات التالية:

أولاً: مرحلة التحليل **Analysis**: وفي هذه المرحلة المطلوب فيها تحديد خصائص المتعلمين والبيئة، وتحديد الأهداف التعليمية، وتم إيجازها بالتالي :

#### 1. تحديد خصائص المتعلمين :

- أ. معلمي مبحث التكنولوجيا في مديرية التربية والتعليم - الوسطى.
  - ب. لديهم خبرة بسيطة في تصميم مواقع الويب والمقررات الإلكترونية.
  - ت. لديهم الرغبة بتعلم كيفية إنشاء ملف الإنجاز الإلكتروني.
  - ث. لديهم المهارة للتعامل مع شبكة الويب بشكل عام.
2. تحديد الأهداف التعليمية: تهدف البيئة الإلكترونية التدريبية إلى إكساب المعلمين مجموعة من الاهداف وتتمثل بالآتي:

- أ. مهارة التخطيط لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- ب. مهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
- ت. المهارات اللازمة لإنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني.

ث. مهارة نشر وعرض ملف الإنجاز الإلكتروني.

### 3. تحديد خصائص البيئة التدريبية :

أ. طبقت جزء من هذه الدراسة في مختبر الحاسوب الخاص بمركز التدريب التابع لمديرية الوسطى، هذا الجزء المخصص للتعريف بالبرنامج، والتعرف على أجزاء البرنامج، ومراحل العمل على البرنامج، كما أن مختبر الحاسوب مزود بسيورة ذكية وسماعات قدرتها عالية، كما أنه يحتوي على خط انترنت و22 حاسوب .

ب. تعريف المعلمين ببيئة التفاعل التي سيتم العمل عليها وهي المنصة التعليمية المسماة الأدمودو (Edmodo)، حيث يتم توضيح بيئة عمل المنصة للمعلمين وأجزائها الرئيسية، وتحديد مهمة كل جزء من أجزاء المنصة وكيفية التفاعل والمشاركة مع الآخرين، كما يتم توضيح كيفية انشاء المجموعات وإضافة الأعضاء داخل هذه المجموعات.

ت. قام الباحث بوضع تصور عام للمخرج النهائي، حيث سيتم اعتماد أحد خدمات google وهي خدمة إنشاء المواقع الإلكترونية (google sites).

ثانيا: مرحلة التصميم Design: حيث قام الباحث في هذه المرحلة بما يلي :

1) كتابة الأهداف التعليمية الخاصة وكتابتها من خلال منحى قائمة المهارات اللازمة لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وإدراجها في كل موديول من موديولات البيئة التفاعلية الادمودو كما هو مبين في ملحق (2).

2) الاطلاع على مجموعة من الأدبيات والدارسات السابقة، لمعرفة المعايير اللازمة لتصميم مواقع الإنترنت الإلكترونية، ومن ثم وضع قالب وسيناريو مفهوم ومتسلسل وفني للموقع التعليمي المستخدم، وتحديد الأجزاء الرئيسية للمحتوى التعليمي في كل موديول بما يتناسب مع استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية.

3) تصميم دليل للمعلم يكون بمثابة العنصر المساعد للمعلم الذي يظهر ويبين خطوات سير التعلم وفق استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية، حيث قام الباحث بعرض الدليل على مجموعة من المحكمين من أجل تحكيمه وأخذ الملاحظات حولهم ه مبين في ملحق رقم (6).

4) الاستعانة بالدارسات السابقة للوصول إلى قائمة بأهم المعايير المراد توافرها عند تصميم بطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية الإلكترونية التدريبية، وتكونت هذه البطاقة من (33)

معياراً لفحص مدى توافر مواصفات فنية ومعايير متكاملة للمحتوى التعليمي الإلكتروني ومتوافقة مع استراتيجيتي العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية.

(5) تصميم أدوات القياس والتي تمثلت في بناء اختبار معرفي وبطاقة تقييم منتج لموقع إلكتروني وذلك في ضوء مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

(6) تصميم استراتيجيتي التعلم وهي استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني، وفي هذه الاستراتيجية اتبع الباحث مجموعة من الإجراءات المتسلسلة منطقياً، من أجل إنتاج ملف الإنجاز الإلكتروني الذي يكون مخرجه موقع إلكتروني، فهي تعتمد على المعلم في اتباع الخطوات المطلوبة، وبشكل إلكتروني ومتكامل بين بعضهم البعض، والتعاون المستمر مع الباحث للوصول إلى الهدف المنشود وهو ملف الإنجاز الإلكتروني.

(7) توزيع الموديولات على الأسابيع الدراسية:

أ- الأسبوع الأول: تنفيذ الموديول الأول (مهارة التخطيط لإنشاء ملف الإنجاز الإلكتروني)

ب- الأسبوع الثاني والثالث: تنفيذ الموديول الثاني (مهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني)

ت- الأسبوع الرابع والخامس: تنفيذ الموديول الثالث (مهارة إنتاج محتويات ملف الإنجاز الإلكتروني)

ث- الأسبوع السادس: تنفيذ الموديول الرابع (مهارة نشر ملف الإنجاز الإلكتروني)

ملاحظة / تم توزيع الموديولات في ملحق رقم (6).

### ثالثاً: مرحلة التطوير Development:



وفي هذه المرحلة يتم تحويل الأفكار إلى مواد حقيقية حيث يمكن الإضافة والتعديل والتحديث، حيث قام الباحث بتطوير البيئة التعليمية التدريبية المناسبة لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني من حيث وضع المخطط الأولي للبرنامج من ثم وضع السيناريو المناسب وفق المخطط الأولي ، ثم تصميم



التدريبات اللازمة والتفاعلات التي من الممكن حدوثها ، كما تم تجهيز البرمجيات اللازمة والمواد التعليمية التي تناسب بيئة العمل لتصميم مهارات ملف الإنجاز، مستفيداً في ذلك من مجموعة البرمجيات الآتية:

### 1- برنامج Camtasia Studio 8:

هو برنامج لعمل دروس فيديو وعروض تقديمية مباشرة من خلال تصوير الشاشة. البرنامج يسمح تسجيل الصوت أو وضع تسجيلات وسائط متعددة، وفيه الكثير من المميزات مثل، تكبير الشاشة، تشغيل الكاميرا، وتصوير الشاشة بدقة عالية، وتغيير شكل مؤشر الماوس، وعمل مقدمات احترافية والكثير الكثير من المميزات، كما أنه يسهل عملية شرح مهارة ويصدرها كملف فيديو، ورفعها على اليوتيوب، وازادتها كمحتوى رئيسي وهام من ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني.

### 2- برنامج Ncesoft Flip Book Maker:



هو برنامج يقوم بعمل كتب احترافية، بحيث يقوم بإخراجها على شكل كتاب إلكتروني، حيث يتعامل مع صيغ docx, pdf ويقوم بتحويلها على هيئة كتاب إلكتروني يمكن تصفحه في ملف الإنجاز الإلكتروني.

### 3- برنامج Audacity:



أصبح Audacity احد اشهر برامج تسجيل الصوت المفتوحة المصدر، يمكنك أن يحوي أستوديو لتسجيل الشرائط والتسجيلات الصوتية، وتضمينها في ملف الإنجاز الإلكتروني، يسجل بدرجة جودة تصل الى 24 bit.

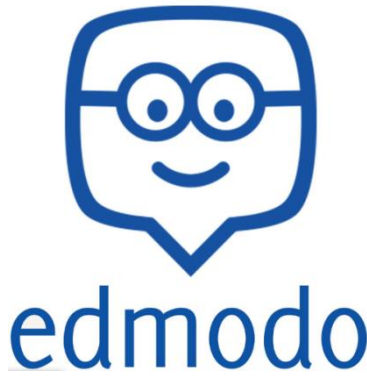
### 4- موقع: sites.google.com



هو موقع يتيح امكانية إنشاء موقع إلكتروني متكامل بصورة مجانية، وبما أنه متوفر ويمكن لكل معلم أن يقوم بالعمل عليه، يتيح

للمستخدم التسجيل في الموقع للحصول على domain، ويسمح بمساحة تخزينية حجمها 2 جيجا بايت، يوفر امكانية إنشاء صفحات فرعية ورئيسية والتعديل عليها، بالإضافة إلى حذف صفحات رئيسية وفرعية، يمكن المستخدم من التحكم بالألوان ووضع خلفيات مناسبة لكل اطار مناسب ،يمكن أن يوفر بعض الأدوات مثل مربع بحث، وأداة تقويم وعارض للشرائح، حيث تم إعداد مادة تدريبية لموقع Google Sites وكيفية التحكم بكل الميزات السابقة ستقدم للمتدربين كمادة مساعدة للحصول على المعلومات اللازمة لذلك.

## 5- المنصة التعليمية الأدمودو (Edmodo) :



أدمودو: edmodo.com هو منصة اجتماعية مجانية توفر للمعلمين والطلاب بيئة آمنة للاتصال والتعاون، وتبادل المحتوى التعليمي وتطبيقاته الرقمية إضافة إلى الواجبات المنزلية والدرجات والمناقشات، تجمع Edmodo بين مزايا شبكة الفيس بوك ونظام بلاك بورد لإدارة التعلم LMS ، وتستخدم فيها تقنية الويب 2.0. يستخدم المنصة حالياً أكثر من 47 مليون عضو من المعلمين والطلاب ومديري المدارس وأولياء الأمور، تم إعداد مادة تدريبية لكيفية الاستفادة من هذه المنصة التعليمية في كيفية التفاعل والتشارك الإلكتروني، وتبادل الرسائل وإضافة الملفات والصور والمرفقات اللازمة، وحيث قام الباحث بإعداد مادة تدريبية للمنصة التعليمية الأدمودو، لمعرفة كيفية التعامل مع هذه المنصة كما هو مبين في الملحق (7).

رابعاً: **مرحلة التطبيق Implementation** : قام الباحث بتنفيذ عملية التعليم على مجموعتي الدراسة وكانت كما يلي :

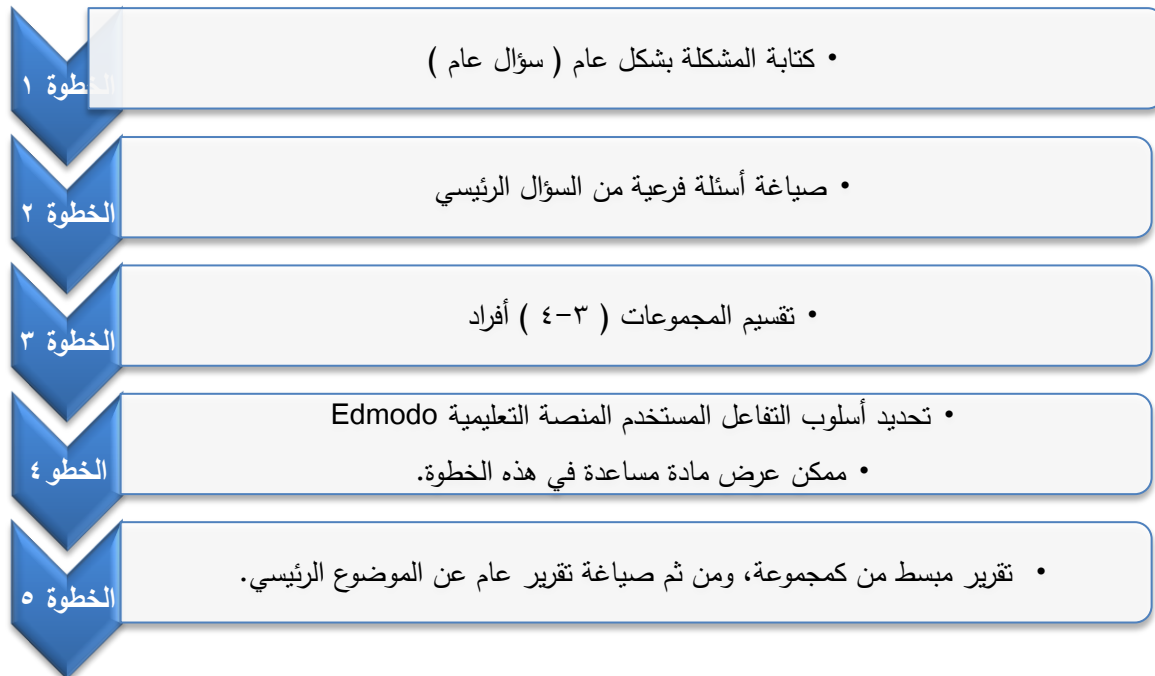
**المجموعة التجريبية الأولى:** وكان عددها (14) معلماً، حيث تم تعليمهم باستراتيجية المناقشة الإلكترونية، حيث تم عقد لقاء تمهيدي مع المجموعة وأوضح لهم خطوات استراتيجية المناقشة الإلكترونية، ثم تم تطبيق الاستراتيجية من خلال مجموعة من الخطوات، ومن خلال الاطلاع على مجموعة من الدراسات وجد الباحث تشابهاً كبيراً بين خطوات الاستراتيجية في الدراسة الحالية والدراسات السابقة، مع الأخذ في الحسبان إجراء تغييرات على مستوى الأدوات

التكنولوجية التي أوصت باستخدامها دراسة مثل دراسة سنون (2015)، وتماشيا مع الدراسة الحالية وظروف تطبيقها، لذا اعتمد الباحث على الخطوات التفصيلية في تنفيذ الدراسة والتي تتمثل في الآتي:

- 1- يكتب المعلم المشكلة موضوع النقاش على اللوحة.
- 2- اقتراح العناصر الفرعية التي ينبغي أن تشملها المناقشة.
- 3- الطلب منهم تقسيم انفسهم لمجموعات يتكون كلا منها من 4 متعلمين.
- 4- اختيار قائد ليقود النقاش، ومسجل لتسجيل العناصر الرئيسة لعرضها على المجموعة ككل.
- 5- تحديد أسلوب التفاعل الإلكتروني.
- 6- يعلن المعلم انتهاء الوقت، ويطلب تقرير من كل مجموعة لمناقشة العناصر.
- 7- صياغة تقرير عام عن الموضوع الرئيسي المطروح.

وفيما يلي مخطط تفصيلي لمراحل تدريس المعلمين باستخدام استراتيجية المناقشة الإلكترونية:

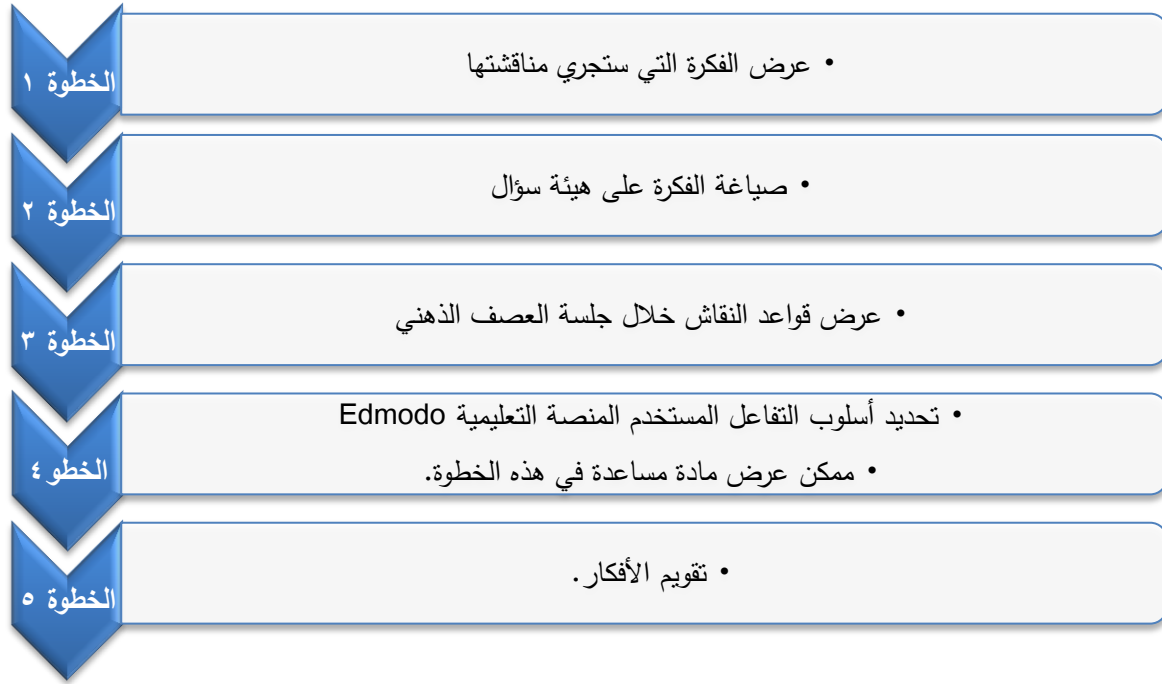
شكل (4.2): خطوات استراتيجية المناقشة الجماعية



المجموعة التجريبية الثانية: وكان عددها (11) معلماً، حيث تم تعليمهم باستراتيجية العصف الذهني الإلكترونية، حيث تم عقد لقاء تمهيدي مع المجموعة وأوضح لهم خطوات

استراتيجية العصف الذهني، ثم تم تطبيق الاستراتيجية من خلال مجموعة من الخطوات، ومن خلال الاطلاع على مجموعة من الدراسات وجد الباحث تشابهاً كبيراً بين خطوات الاستراتيجية في الدراسة الحالية والدراسات السابقة، مع الأخذ في الحسبان إجراء تغييرات على مستوى الأدوات التكنولوجية التي أوصت باستخدامها، وتماشياً مع الدراسة الحالية وظروف تطبيقها، لذا اعتمد الباحث على الخطوات التفصيلية في تنفيذ الدراسة والتي تتمثل في الآتي:

- 1- عرض الفكرة الأساسية التي ستجري مناقشتها.
  - 2- صياغة الفكرة على هيئة سؤال يبحث في رأي أو تعميم أو حقيقة.
  - 3- عرض قواعد النقاش والتي ستسير عليها جلسة العصف الذهني.
  - 4- تحديد أسلوب التفاعل المستخدم في تبادل النقاش وليكن المنصة التعليمية Edmodo، (ممكن عرض بعض المواد المساعدة في هذه المرحلة مثل فيديو - نص - مادة سمعية الخ.
  - 5- يتم تثبيت التعميمات والحلول التي تم التوصل إليها، واقتراحها كحلول للمشكلة التي تم مناقشتها.
- وفيما يلي مخطط تفصيلي لمراحل تدريس المعلمين باستخدام استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني واعتمادها على باقي أجزاء الدراسة :



شكل (4.3): خطوات استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني

## الإجراءات:

### (1) التخطيط:

- أ. تحديد الأهداف السلوكية لكل موديول تعليمي .
- ب. تحويل كافة الاجراءات والأنشطة إلى مخرجات يتم تصميمها إلكترونياً.
- ت. بناء البيئة التعليمية التدريبية المراد تحديدها وتقسيمها إلى موديولات، بحيث تتضمن المحتوى التعليمي والتأكد من صلاحية الروابط جميعها.
- ث. تحديد نوع التفاعل بين المحتوى والمعلم، وفي هذه الدراسة سيكون أسلوب التفاعل من خلال المنصة التعليمية الامودو Edmodo، الوتي تتضمن كافة اجزاء من برامج ونصوص ومقاطع فيديو .
- ج. تحديد نوع التفاعل بين المعلمين أنفسهم، من خلال المنصة التعليمية الامودو وصفحة فيسبوك، كما وجود تفاعل بين المعلم والباحث نفسه من خلال الأدوات السابقة.

### (2) التنفيذ:

- أ. بدأ تطبيق الدراسة في تاريخ 2017 / 4/1 م وانتهى بتاريخ 2017/ 5 /1 م
- ب. التمهيد: وذلك بتعريف المعلمين على الأساليب المتبعة في تنفيذ كل موديول من خلال الاستراتيجيات المطروحة، وذلك بطرح مثال امام المعلمين لتوضيح آلية سير البرنامج، مع وجود دليل ارشادي يوضح لهم كيفية العمل على البرنامج.
- ت. يتم إظهار الموديول الأول أمام المشاركين، ثم يتم توجيه المعلمين إلى التفاعل مع محتوياته.
- ث. حدد الباحث الوقت المسموح لإنجاز المهارات المطلوبة في الموديول بمعدل (5) أيام لكل موديول.
- ج. تفاعل المعلمين مع المحتوى متاح باستمرار، كما أن عملية التواصل بين الباحث والمعلمين متاح باستمرار من خلال أداة التفاعل والمنصة التعليمية.
- ح. كما يمكن تفاعل المعلمين مع بعضهم البعض من خلال مجموعة على الفيس بوك، للنقاش حول المشكلات والصعوبات التي تواجههم والتغلب عليها.

### 3) التقويم:

- أ. يفحص الباحث الأفكار التي تم التوصل إليها، لمعرفة ما تم تنفيذه.
- ب. يتم فحص المهارات التي تم التوصل إليها وتم اتقانها، والتعليق عليها.
- ت. بعد الانتهاء من الموديول الأول بنسبة إتقان تصل 80% ، يتم إظهار الموديولات الأخرى واحداً تلو الآخر، بحيث يتم متابعة مدى الإنجاز الذي يتم التوصل إليه.
- ث. يقيم المعلم المشروع النهائي كاملاً باستخدام بطاقة تقييم منتج في نهاية الفصل الدراسي الثاني

**خامساً: مرحلة التقويم Evaluation:** حيث يقوم الباحث بتحكيم أداة الدراسة وهي بطاقة تقييم منتج والمتمثل بموقع إلكتروني على شبكة الويب من خلال مجموعة من المحكمين.  
أدوات الدراسة :

ولتحقيق أهداف الدراسة واختبار صحة فرضياتها، تم بناء أدوات الدراسة والتي تمثلت في الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني، وقد تم بناء قائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني كمرحلة أولى لبناء أدوات الدراسة وكانت كما يلي:

1. اختبار معرفي لتحديد المعرفة العلمية لمهارة تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
2. بطاقة تقييم لمستوى الأداء العملي لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### بناء قائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني :

تم بناء هذه القائمة بناء ما تم عرضه من بحوث ودراسات سابقة تتعلق بمجال تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، بالإضافة إلى ما تم عرضه من إطار نظري في الفصل الثاني حول مراحل وخطوات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، مما كان له الأثر الكبير في استنباط قائمة المهارات.

ومن خلال استطلاع آراء مجموعة من المحكمين وما أبدوه من آراء ومقترحات تم التوصل لبناء قائمة المهارات المطلوبة، والتي ضمت مجالات عدة وهي ( التخطيط- التصميم - الإنتاج - النشر) كما هو موضح في ملحق (4).

وبعد التوصل لقائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، تمكن الباحث من الإجابة على السؤال الأول من أسئلة الدراسة.

## أولاً: الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني:

قام الباحث بإعداد اختبار معرفي لقياس الجانب المعرفي تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، كما هو موضح في ملحق رقم ( 3).

(1) تحديد الهدف من الاختبار: يهدف الاختبار المعرفي لقياس الجوانب المعرفية لعينة من المعلمين في مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

(2) تحديد الأهداف التعليمية التي يقيسها الاختبار: حيث تم صياغة الأهداف التعليمية صياغة سلوكية واضحة، وتم تقسيمها إلى موديولات تعليمية كما هو موضح في ملحق (6).

(3) تحديد مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني: حيث قسم الباحث المهارات إلى فئات وهي مقسمة إلى ( التخطيط - التصميم - الإنتاج - النشر والمشاركة ).

(4) الصياغة الأولية لفقرات الاختبار المعرفي : حيث قام الباحث بصياغة مفردات الاختبار وعددها (30) فقرة اختيار من متعدد، وذلك لقياس الجوانب المعرفية لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وعرضه على مجموعة من المحكمين المختصين في مجال تكنولوجيا التعليم والمناهج وطرق التدريس كما هو موضح في ملحق (3) لاستطلاع آرائهم، وقد قدم المحكمين آراء قيمة ومفيدة في تجويد أداة الدراسة وتحسينها، وقد أشاروا بحذف بعض الفقرات لعدم مناسبتها وتعديل بعض الفقرات الأخرى، كما تم تعديل بعض الموهبات واستبدالها ببدائل أخرى، كما تم إضافة بعض الأخرى التي لم تكن مغطاة بشكل كامل .

وتمثلت الأسئلة بعد ترتيبها على النحو التالي:

- الأسئلة من ( 1،15،21،13،3،2 ) تمثل الجوانب المعرفية في مهارة التخطيط.
  - الأسئلة من ( 15،4،19،26،20،18،17 ) تمثل الجوانب المعرفية في مهارة التصميم.
  - الأسئلة من ( 7،6،5،16،28،25،11 ) تمثل الجوانب المعرفية في مهارة الإنتاج.
  - الأسئلة من ( 30،24،23،22،9،8 ) تمثل الجوانب المعرفية في مهارة النشر .
- (5) إعداد جدول مواصفات للاختبار: قام الباحث بإعداد جدول المواصفات للاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني في ضوء الأهداف العامة للموديولات التعليمية، كما قام الباحث بتوزيع المستويات المعرفية وأرقام الأسئلة على كل موديول تعليمي .

جدول (4.2): مواصفات اختبار مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

الوزن النسبي	مجموع الأسئلة	تطبيق	فهم	تذكر	الهدف العام للموديول	الموديول
		الأسئلة				
%23	7	29،14	21،3،13	1،2	مهارة التخطيط	الأول
%34	10	4،19،20،26،10،12،17،18،27،	15		مهارة التصميم	الثاني
%23	7	5،6،7،11،25،28	16		مهارة الإنتاج	الرابع
%20	6	8،9،22،24،30	23		مهارة النشر	الخامس
%100	30	22	6	2	المجموع	

(6) التجريب الاستطلاعي للاختبار: حيث قام الباحث بتطبيق الاختبار المعرفي على عينة استطلاعية مكونة من (17) معلم من معلمي التكنولوجيا في مديرية الوسطى غير عينة البحث في بداية الفصل الثاني للعام 2017، وقد هدفت هذه التجربة الاستطلاعية إلى التأكد من الاتساق الداخلي للاختبار، وثبات الاختبار وحساب درجة الصعوبة والتمييز لفقراته.

(7) صدق الاختبار: وقد تحقق الباحث من صدق الاختبار من خلال ما يلي :

أ. **صدق المحكمين:** حيث تم عرض الاختبار في صورته الأولية على مجموعة من أساتذة جامعيين من المتخصصين في تكنولوجيا التعليم وطرق التدريس، وأعضاء هيئة التدريس بكلية التربية قسم تكنولوجيا التعليم بالجامعة الإسلامية، ومشرفين تربويين في مدينة غزة قاموا بإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مناسبة فقرات الاختبار، وكذلك وضوح صياغتها اللغوية، وفي ضوء تلك الآراء تم استبعاد بعض الفقرات وتعديل بعضها الآخر إلى أن أصبح فقرات الاختبار مكونة من (30) فقرة.



ب. صدق الاتساق الداخلي: وتم التأكد من صدق الاتساق الداخلي من خلال إيجاد معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار

جدول (4.3): معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار

م	المجال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	التخطيط	0.888	0.01
2	التصميم	0.700	0.01
3	الإنتاج	0.471	0.01
4	النشر والمشاركة	0.632	0.01

ويتضح من خلال جدول (4.3) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى الدلالة 0.01 بين معظم المجالات الفرعية للاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني والدرجة الكلية للاختبار.

- كما تم إيجاد معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية المجال الذي تنتمي إليه والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (4.4): معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية المجال الذي تنتمي إليه.

المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
التخطيط	1	0.540	0.05	الإنتاج	5	0.485	0.01
	2	0.654	0.05		6	0.625	0.01
	3	0.540	0.05		7	0.681	0.01
	13	0.495	0.05		11	0.633	0.01
	14	0.517	0.05		16	0.545	0.05
التصميم	21	0.540	0.05	25	0.856	0.01	
	29	0.942	0.01	28	0.533	0.05	

المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
التصميم	4	0.496	0.05	النشر	8	0.849	0.01
	10	0.493	0.05		9	0.857	0.01
	12	0.545	0.05		22	0.500	0.05
	15	0.666	0.01		23	0.564	0.05
	17	0.500	0.05		24	0.643	0.01
	18	0.654	0.01		30	0.878	0.011
	19	0.733	0.01				
	20	0.502	0.05				
	26	0.664	0.01				
	27	0.556	0.05				

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند درجة حرية 15 تساوي 0.482 عند 0.05، وتساوي 0.606 عند 0.01 ويتضح من جدول رقم (4.4) أن جميع قيم معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة 0.01 ومستوى 0.05، الأمر الذي يشير إلى أن الاختبار يتمتع باتساق داخلي مناسب.

#### تحليل فقرات الاختبار ويشمل:

أ. **معامل الصعوبة:** يقصد بمعامل الصعوبة " النسبة المئوية للذين اجابوا على كل سؤال من الاختبار إجابة خطأ من المجموعتين المحكيتين العليا والدنيا، وبحساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد الباحث أن معاملات الصعوبة لكل الفقرات تتراوح بين (0.25 - 0.69) وبهذه النتائج أبقى الباحث على جميع فقرات الاختبار، لتوفر عامل التدرج في الصعوبة. (جامعة القدس المفتوحة: 1994)

ب. **معامل التمييز:** وبحساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد الباحث أن معامل التمييز لجميع فقرات الاختبار تراوحت بين (0.36 - 0.66) للتمييز بين إجابات الفئة العليا والدنيا، ويقبل علم القياس معامل التمييز إذا بلغ أكثر من (0.20) (الكيلاني وآخرون، 2008، ص448).

8) **ثبات الاختبار:** ويقصد به " الحصول على نفس النتائج عند تكرار القياس باستخدام نفس الأداة في نفس الظروف، لذا قام الباحث بحساب معامل الثبات باستخدام:

أ. التجزئة النصفية: تم حساب درجة النصف الأول للاختبار المعرفي (الفقرات الفردية) وكذلك النصف الثاني (الفقرات الزوجية)، ثم حساب معامل الارتباط بين النصفين باستخدام معادلة بيرسون ووجد أنه يساوي (0.543)، ثم حساب معامل الثبات باستخدام معادلة سبيرمان بلغ معامل الثبات (0.704) وهو معامل ثبات مقبول يطمئن الباحث قبل تطبيق الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني

ب. تم حساب معامل ألفا كرونباخ فكانت قيمته (0.733).

**ثانياً: بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.**

تم إعداد بطاقة تقييم للمنتج النهائي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني باتباع الخطوات التالية:

1) **الهدف من بطاقة التقييم:** تهدف بطاقة التقييم إلى معرفة مدى فعالية البرنامج على تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلم التكنولوجيا في المحافظة الوسطى للعام 2017 م.

2) **صياغة فقرات بطاقة التقييم:** وقد تم مراعاة بعض الأسس عند تصميم بطاقة الملاحظة، ومن هذه الأسس :

- أن تدل على أداء واضح للنتائج.

- تتناسب العبارات مع ما هو مطلوب من المهارة.

- أن لا تكون المهارة مركبة بحيث تحتوى على أكثر من مهمة.

- أن لا تحتوى على عبارات النفي.

- صياغة العبارات إجرائياً.

- تسلسل المهارات وتدرجها بشكل منطقي.

3) **نظام التقدير:** حيث قام الباحث بوضع تقدير كمي لتقدير أداء المعلم في مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وتكون التقدير من تدرج ثلاثي (يؤدي المهارة ب: بدرجة كبيرة - بدرجة متوسطة - بدرجة ضعيفة ) وتقدر كميًا حسب الجدول التالي:

4) **صدق بطاقة التقييم:** قام الباحث بالتأكد من شمول بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني المطلوب قياسها لدى معلمي التكنولوجيا في المحافظة الوسطى بطريقتين هما:

أ- **صدق المحكمين:** قام الباحث بعرض بطاقة التقييم على مجموعة من السادة المحكمين من المختصين في مجال تكنولوجيا المعلومات، كما هو موضح في ملحق رقم (4)، بهدف التأكد من صياغة العبارات لغوياً وعلمياً، ومدى ملاءمة العبارات للمجالات المذكورة، وتم الأخذ في الحسبان الملاحظات والتعديلات المعطاة.

ب- **الصدق البنائي** لبطاقة لتقييم، قام الباحث بتطبيق بطاقة التقييم على مجموعة المعلمين عددهم (17) معلماً من خارج العينة بهدف التأكد من صدق البطاقة، حيث تم حساب صدق الاتساق الداخلي بين كل مجال رئيسي من مجالات البطاقة والمجموع الكلي لفقرات البطاقة، والجدول التالي يوضح قيم معامل الارتباط ومستوى الدلالة:

جدول (4.5): يبين معامل ارتباط المهارات الرئيسية ببطاقة التقييم ككل.

م	المهارة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	التخطيط	0.817	0.01
2	التصميم	0.913	0.01
3	الإنتاج	0.964	0.01
4	النشر والمشاركة	0.590	0.01

ويتضح من جدول (4.5) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى دلالة 0.01 بين معظم المجالات الفرعية لبطاقة التقييم لتصميم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني والدرجة الكلية للبطاقة.

5) **ثبات بطاقة التقييم:** قام الباحث بحساب معامل الثبات بطريقتين هما:

أ. **معامل الاتفاق:**

قام الباحث بالتأكد من ثبات بطاقة التقييم من خلال إيجاد معامل الاتفاق، للتأكد من إعطائها نتائج مشابهة في حال إعادة استخدامها مرة أخرى، حيث تم تقييم (5) مواقع كعينة

استطلاعية لمعلمين لهم ملف الإنجاز الإلكتروني ملفات إنجاز إلكترونية، واستعان الباحث بزميل آخر لتقييم نفس المواقع، وبعد رصد التقديرات الكمية لأداء المعلمين، قام الباحث بحساب معامل الاتفاق من خلال معادلة كوبر ( عفانة ، 1997م، ص134) والتي تنص على:

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاختلاف} + \text{عدد مرات الاتفاق}} \times 100$$

وبعد تطبيق الباحث للمعادلة على التقديرات الكمية وجد الباحث نسبة الاتفاق كما في الجدول التالي :

جدول (4.6): نسبة الاتفاق بين المقيمين لكل مهارة من بطاقة التقييم.

م	المهارات	مرات الاتفاق	مرات الاختلاف	النسبة
1	التخطيط	26	3	89
2	التصميم	29	4	87
3	الإنتاج	22	2	91
4	النشر والمشاركة	19	1	95
	البطاقة ككل	96	10	90.5

يلاحظ من الجدول السابق أن نسبة اتفاق كانت 95 %، وأدنى نسبة اتفاق كانت 87%، وأن معامل الاتفاق للبطاقة ككل بلغ 90.5 %، وتعتبر هذه النسب دالة على ثبات البطاقة، وهذا يطمئن الباحث قبل تطبيق البطاقة.

ب. معامل ألفا كرونباخ:

قام الباحث للتأكد من ثبات البطاقة بحساب معامل ألفا كرونباخ، وكانت النتائج حسب الجدول التالي :

جدول (4.7): معامل ألفا كرونباخ لبطاقة التقييم

المجال	أفراد العينة	مفردات البطاقة	قيمة ألفا كرونباخ
بطاقة تقييم مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني	17	33	0.961

وبلاحظ من الجدول السابق أن قيمة معامل ألفا كرونباخ كانت مقبولة، حيث بلغ قيمة ألفا كرونباخ لمفردات بطاقة التقييم ككل (0.961) وهذا يدل على ثبات البطاقة.

#### تكافؤ المجموعتين:

1) الاختبار المعرفي: للتأكد من تكافؤ المجموعتين قام الباحث باختبار ذلك من خلال استخدام اختبار مان ويتني للبحث عن الفروق بين المجموعتين الأولى والثانية في الاختبار المعرفي والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (4.8): يبين تكافؤ المجموعتين في الاختبار المعرفي

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	U	Z	Sig.	الدالة
الاختبار المعرفي	المناقشة	14	12.6	72.500	0.249	0.809	غير دالة إحصائياً
	العصف الذهني	11	13.4				

يتضح من جدول (4.8) يبين تكافؤ المجموعتين في الاختبار المعرفي: حيث أن قيمة الدلالة غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) وهذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعتين (المناقشة الإلكترونية، والعصف الذهني الإلكتروني) في الاختبار المعرفي، وهذا يدل على ان هناك تكافؤاً بين المجموعتين.

1) بطاقة التقييم: للتأكد من تكافؤ المجموعتين قام الباحث باختبار ذلك من خلال استخدام اختبار مان ويتني للبحث عن الفروق بين المجموعتين الأولى والثانية في بطاقة التقييم والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (4.9): تكافؤ المجموعتين في بطاقة التقييم.

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	U	Z	Sig.	الدالة
بطاقة التقييم	المناقشة	14	11.04	49.5	154.500	0.134	غير دالة إحصائياً
	العصف الذهني	11	15.5				

يتضح من جدول (4.9): أن قيمة الدلالة غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ( $0.05 \geq \alpha$ ) وهذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعتين (المناقشة الإلكترونية، والعصف الذهني الإلكتروني) في بطاقة التقييم، وهذا يدل على أن هناك تكافؤاً بين المجموعتين.

### المعالجة الإحصائية الخاصة بضبط الأدوات:

- (1) معامل ارتباط بيرسون: لإيجاد الاتساق الداخلي لفقرات الاختبار المعرفي، والاتساق الداخلي لفقرت بطاقة التقييم.
- (2) معامل الاتفاق: لحساب معامل الاتفاق بين المقيمين الأول والثاني لبطاقة تقييم مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.
- (3) معامل ألفا كرونباخ: لحساب معامل ثبات بطاقة تقييم مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

### المعالجة الإحصائية الخاصة بالنتائج:

بعد الانتهاء من التطبيق البعدي، قام الباحث بتصحيح أداتي الدراسة ورصد الدرجات، ولكون هذه الدراسة من الدراسات التجريبية التي تعتمد على المقارنة بين المجموعتين، واختبار فروض الدراسة لجأ الباحث إلى استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- (1) اختبار مان ويتني: لحساب دلالة الفروق بين المجموعة الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الإلكترونية والمجموعة الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني.
- (2) اختبار ويلكوكسون اللابارامتري (Wilcoxon): للتعرف على دلالة الفروق بين متوسطي درجات عينتين مرتبطتين (القياس القبلي والبعدي) في الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

# الفصل الخامس: نتائج الدراسة ومناقشتها



## الفصل الخامس:

### نتائج الدراسة ومناقشتها

يستعرض الباحث في هذه النتائج التي توصل إليها بعد تطبيق أدوات الدراسة على العينة، وتطبيقه للمعالجات الإحصائية المناسبة، كما سيتم التطرق لأسئلة الدراسة وفروضها وسيناقشها وتفسير النتائج التي تم التوصل إليها.

وعليه قام الباحث بجمع البيانات وتحليلها تحليلاً إحصائياً وتوصل الباحث إلى النتائج التالية:

#### النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:

والذي نصه "ما مهارات تصميم الملف الإنجاز الإلكتروني المراد تنميتها لدى معلمي التكنولوجيا بمحافظة غزة ؟"

قام الباحث بمراجعة العديد من الدراسات والبحوث المتعلقة بمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، كذلك تم الاطلاع على مجموعة من ملفات الإنجاز الإلكترونية والتي تتضمن مجموعة من المهارات المتعلقة بملف الإنجاز الإلكتروني، وخلص الباحث إلى مجموعة من مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، حيث تم عرضها على مجموعة من المحكمين كما هو مبين ملحق رقم ( 3 ) والتي تكونت من أربعة مجالات رئيسية، وتفرع منها (33) مهارة فرعية كما هو مبين في ملحق ( 3 ).

#### النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني:

والذي نصه " ما الصورة العامة لاستراتيجيتي التعليم الإلكتروني والمقترحتين لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

قام الباحث بمراجعة مجموعة من الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة، وضع الباحث تصور مقترح لاستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية والعصف الذهني الإلكتروني، وذلك في الفصل الثاني من الدراسة الحالية حيث تم توضيح خطوات الاستراتيجيتين، بالإضافة لذلك تم إعداد دليل للمعلم من قبل الباحث يوضح كيف يتم توظيف الاستراتيجيتين في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ملحق ( 6 )، كما أنه تم وضع تصور للتصميم التعليمي للبيئة التعليمية الإلكترونية في ضوء استراتيجيتي المناقشة الجماعية الإلكترونية والعصف الذهني الإلكتروني.

### النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:

والذي نصه " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"  
وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب درجات المعلمين في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للمجموعة التجريبية الأولى في الاختبار المعرفي، ثم باستخدام اختبار (ويلكوسون) لعينتين مرتبطتين تم التعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي، وجدول (5.1) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.1): يوضح نتائج اختبار (ويلكوسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي للمجموعة التجريبية الأولى.

الدالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الرتب	المجال
0.001	-3.325	.00	.00	0	الرتب السالبة	التخطيط
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-3.329	.00	.00	0	الرتب السالبة	التصميم
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-3.322	.00	.00	0	الرتب السالبة	الإنتاج
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	

المجال	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة
النشر	الرتب السالبة	0	.00	.00	-3.319	0.001
	الرتب الموجبة	14	7.50	105.00		
	التساوي	0				
الكل	الرتب السالبة	0	.00	.00	-3.302	0.001
	الرتب الموجبة	14	7.50	105.00		
	التساوي	0				

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.01$ ) بين متوسطي درجات معلمي المجموعة التي درست باستخدام المناقشة الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي لصالح التطبيق البعدي، الأمر الذي يشير إلى تأثير استراتيجية المناقشة الإلكترونية في تنمية وتحسين الجانب المعرفي لملف الإنجاز الإلكتروني وفي ضوء ملاحظة الباحث لعينة البحث أثناء التطبيق الإجرائي للتجربة، ويعزو الباحث النتائج التي حصل عليها إلى ما يلي :

- أ. أتاحت الاستراتيجية فرصة تبادل الخبرات ومناقشتها على هيئة مجموعات، ومن ثم طرح أفكار المجموعات الأخرى والاستفادة منها، وبلورة تقرير نهائي عن الجانب المعرفي المتعلق بمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.
- ب. تم توظيف استراتيجية المناقشة الإلكترونية من خلال بيئة إلكترونية جديدة، وتمتلك أدوات مميزة منها المحادثات والردود المباشرة، كما أنها تتيح مجالاً لإضافة الملفات وإدراجها.
- ت. وفرت البيئة التعليمية الإلكترونية التدريبية للمناقشة الإلكترونية التقييم الذاتي للمعلمين، حيث كان مستوى الأداء يتطور بشكل مستمر لدى المعلمين.
- ث. استخدام نموذج التصميم التعليمي المسمى ( ADDIE ) لتصميم التعليم الخاص بالدراسة، وهو النموذج المختص والفاعل في مجال تصميم التعليم الإلكتروني.
- ج. ساعدت البيئة التعليمية التدريبية على توفير عنصر التفاعل المتكامل بين المعلمين والمحتوى مما كان له الأثر الكبير في التحصيل المعرفي للمعلمين.

## النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع:

والذي نصه "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب لدرجات المعلمين في بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للمجموعة التجريبية الأولى، ثم باستخدام اختبار (ويلكوكسون) لعينتين مرتبطتين تم التعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم، وجدول (5.2) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.2): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم للمجموعة التجريبية الأولى.

الدلالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الرتب	المجال
0.001	-3.308	.00	.00	0	الرتب السالبة	التخطيط
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-3.301	.00	.00	0	الرتب السالبة	التصميم
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-3.298	.00	.00	0	الرتب السالبة	الإنتاج
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	

الدلالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الرتب	المجال
0.001	-3.989	1.00	.00	0	الرتب السالبة	النشر
		77.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-3.299	.00	.00	0	الرتب السالبة	الكل
		105.00	7.50	14	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.01$ ) بين متوسطي درجات معلمي المجموعة التي درست باستخدام المناقشة الإلكترونية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم لصالح التطبيق البعدي، الأمر الذي يشير إلى تأثير استراتيجية المناقشة الإلكترونية في تنمية وتحسين الجانب المهاري لملف الإنجاز الإلكتروني، وفي ضوء ملاحظة الباحث لعينة البحث أثناء التطبيق الإجرائي للتجربة، ويعزو الباحث النتائج التي حصل عليها إلى ما يلي :

- أ. توظيف بيئة إلكترونية (الأدمودو) تميزت بعدة مزايا منها، المقدرة على التواصل مع الآخرين بسهولة ويسر، والرد على كل الاستفسارات التي يطرحها المعلمين بشكل فوري.
- ب. التقنيات التي توفرها البيئة الإلكترونية التدريبية ساعدت على سهولة التواصل بين المعلمين، حيث وفرت ( مشاركة الملفات، وتبادل الرسائل بشكل فوري، وإمكانية التعليق على المشاركات، مما ساعد على أخذ تغذية راجعة أولاً بأول .
- ت. الاعتماد على مساحة مجانية من خدمات جوجل ( Google Sites ) المختصة بمواقع إلكترونية، ساعدت الباحث في توجيه المعلمين لإنشاء مواقع وروابط إلكترونية تأخذ شكل ملف الإنجاز الإلكتروني.
- ث. اعتمدت الاستراتيجية على توظيف أدوات التواصل الاجتماعي الجديد، لتسهيل عملية التواصل ومعرفة ما تم التوصل إليه من قبل المعلمين، كما أنها تساعد على اعطاء تغذية راجعة مستمرة لمدى تقدم المعلمين.
- ج. ساهم نموذج التصميم التعليمي (ADDIE)، لتصميم التعليم الخاص بالدراسة، الأمر الذي سهل على المعلمين الوصول للمحتوى التعليمي بكل سهولة ويسر، كما أعطى النموذج بناء البرنامج بدقة عالية.

## النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس:

والذي نصه " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي في مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب لدرجات المعلمين في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للمجموعة التجريبية الثانية، ثم باستخدام اختبار (ويلكوكسون) لعينتين مرتبطتين تم التعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي، وجدول (4.4) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.3): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار المعرفي للمجموعة التجريبية الثانية.

الدلالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الرتب	المجال
0.001	-2.979	.00	.00	0	الرتب السالبة	التخطيط
		66.00	6.00	11	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-2.952	.00	.00	0	الرتب السالبة	التصميم
		66.00	6.00	11	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	
0.001	-2.968	.00	.00	0	الرتب السالبة	الإنتاج
		66.00	6.00	11	الرتب الموجبة	
				0	التساوي	

المجال	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة
النشر	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.946	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	66.00		
	التساوي	0				
الكل	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.944	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	66.00		
	التساوي	0				

يتضح من جدول (5.3) أن: قيمة (Z) المحسوبة اكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.01) في اختبار الجوانب المعرفية لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وبهذا يتم رفض الفرض الصفري، وقبول الفرض البديل الذي ينص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي، وذلك لصالح التطبيق البعدي، وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث، فإنه يعزو ذلك إلى ما يلي :

أ. أتاحت استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني فرصة لإبداء الرأي وطرح الأفكار بحرية ودون قيود، والبناء على أفكار الآخرين مما عزز لديهم تبادل الخبرات، واكتساب المهارات المناسبة الخاصة بملف الإنجاز الإلكتروني.

ب. تم توظيف استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني من خلال بيئة إلكترونية جديدة، وتمتلك أدوات مميزة منها المحادثات والردود المباشرة، كما أنها تتيح مجالاً لإضافة الملفات وإدراجها.

ت. وفرت البيئة التعليمية الإلكترونية التدريبية للمناقشة الإلكترونية التقييم الذاتي للمعلمين، حيث كان مستوى الأداء يتطور بشكل مستمر لدى المعلمين.

ث. أتاحت استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني التفكير الإبداعي لدى المعلمين، لأنها تعتمد على كم الأفكار المطروح.

ج. الوسائط المتعددة التي تم استخدامها في سياق الاستراتيجية، وما تم عرضه من صور ومقاطع فيديو وروابط مميزة ذات صلة بالموضوع ساعد على إطلاق حرية التفكير .

ح. تعتمد استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني على تصنيف الأفكار بعد طرحها، مما يسمح للمعلم على الاطلاع على جميع الأفكار المطروحة، ثم يتم اختيار أفضل الأفكار المناسبة لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

## النتائج المتعلقة بالسؤال السادس:

والذي نصه "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب لدرجات المعلمين في بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للمجموعة التجريبية الثانية، ثم باستخدام اختبار (ويلكوكسون) لعينتين مرتبطتين تم التعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم، وجدول (4.4) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.4): يوضح نتائج اختبار (ويلكوكسون) وقيم Z للتعرف على الفروق بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة التقييم للمجموعة التجريبية الثانية.

المجال	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة
التخطيط	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.952	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	66.00		
	التساوي	0				
التصميم	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.950	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	66.00		
	التساوي	0		.00		
الإنتاج	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.944	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	105.00		
	التساوي	0				



المجال	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة
النشر	الرتب السالبة	0	.00	0.00	-2.814	0.001
	الرتب الموجبة	11	5.50	55.00		
	التساوي	0				
الكل	الرتب السالبة	0	.00	.00	-2.936	0.001
	الرتب الموجبة	11	6.00	66.00		
	التساوي	0				

يتضح من جدول ( 5.4 ) أن: قيمة (Z) المحسوبة اكبر من قيمة ( Z ) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.01) في بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وبهذا يتم رفض الفرض الصفري، وقبول الفرض البديل الذي ينص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيقين القبلي والبعدي، وذلك لصالح التطبيق البعدي، وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث، فإنه يعزو ذلك إلى ما يلي :

أ. توظيف بيئة إلكترونية (الأدمودو) تميزت بعدة مزايا منها، المقدره على إنشاء فصول افتراضية بسهولة، كما أتاحت الفرصة للمعلم الوصول للواجبات والإشعارات بكل سهولة ويسر، وإمكانية الإدارة الكاملة من قبل المعلم.

ب. سهولة استخدام البيئة التعليمية بين المعلم والطالب، كما يتم الاحتفاظ بكل الرسائل وأرشفتها، وتتيح فرصة للمشاركة والرد أولاً بأول.

ت. تتيح البيئة التعليمية التدريبية فرصة للمعلم لتقييم ذاته من خلال حجم المساهمات والمشاركات التي يدلي بها، مما يعطيه فرصة ومساحة كافية لتطوير أدائه.

ث. تتيح خدمة Google Sites مجالاً لإنشاء صفحات إلكترونية ديناميكية، بحيث يمكن الإضافة والتعديل والتحديث المستمر.

ج. اعتمدت الاستراتيجية على توظيف أدوات التواصل الاجتماعي الجديد، لتسهيل عملية التواصل ومعرفة ما تم التوصل إليه من قبل المعلمين، كما أنها تساعد على اعطاء تغذية راجعة مستمرة لمدى تقدم المعلمين.

ح. ساهم نموذج التصميم التعليمي (ADDIE)، لتصميم التعليم الخاص بالدراسة، الأمر الذي سهل على المعلمين الوصول للمحتوى التعليمي بكل سهولة ويسر، كما أعطى النموذج بناء البرنامج بدقة عالية.

### النتائج المتعلقة بالسؤال السابع:

والذي نصه " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب لدرجات المعلمين في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للفروق بين المجموعتين، ثم باستخدام اختبار (مان ويتي) لعينتين مستقلتين تم التعرف على الفروق بين المجموعتين، وجدول (5.5) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.5): يوضح نتائج اختبار (مان ويتي) للفروق بين المجموعتين

#### الأولى والثانية في الاختبار المعرفي

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	Z	الدلالة
التخطيط	المناقشة الإلكترونية	14	11.46	160.50	55.500	-1.577	.115
	العصف الذهني	11	14.95	164.50			
التصميم	المناقشة الإلكترونية	14	10.93	153.00	48.000	-1.727	.084
	العصف الذهني	11	15.64	172.00			

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	Z	الدلالة
الإنتاج	المناقشة الإلكترونية	14	12.25	171.50	66.500	-0.901	.368
	العصف الذهني	11	13.95	153.50			
النشر	المناقشة الإلكترونية	14	11.82	165.50	60.500	-1.604	.109
	العصف الذهني	11	14.50	159.50			
الكل	المناقشة الإلكترونية	14	9.79	137.00	32.000	-2.544	.011
	العصف الذهني	11	17.09	188.00			

يتضح من جدول (5.5) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية للاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني عند مستوى الدلالة (0.01) في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، وبهذا يتم رفض الفرض الصفري، وقبول الفرض البديل الذي ينص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية المناقشة الإلكترونية والمجموعة التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكترونية في التطبيق البعدي وذلك لصالح مجموعة العصف الذهني الإلكتروني، كما لاحظ الباحث عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجات المجالات الفرعية وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث، فإنه يعزى ذلك إلى ما يلي :

(1) أن استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني أتاحت فرصة كبيرة ومميزة للمتدربين البناء على أفكار الآخرين، وطرح أفكار إبداعية إنتاجية جديدة، كما أنها تعطي مجالاً واسعاً لطرح الأفكار بحرية دون قيود، هذا أدى إلى الوصول إلى كم معرفي متعلق بمهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

(2) استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني كانت أفضل من استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية.

(3) إعداد مادة تدريبية نظرية واضحة ومتكاملة، أعطى مجالاً واسعاً للاطلاع على المادة ودراستها بشكل موسع ودقيق من قبل المعلمين.

## النتائج المتعلقة بالسؤال الثامن:

والذي نصه "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط الرتب لدرجات المعلمين في بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وذلك للتعرف على الفروق بين المجموعتين، ثم باستخدام اختبار (مان ويتني) لعينتين مستقلتين تم التعرف على هذه الفروق، وجدول (5.6) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.6): يوضح نتائج اختبار (مان ويتني) للفروق بين المجموعتين الأولى والثانية في بطاقة التقييم

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	Z	الدلالة
التخطيط	المناقشة	14	12.43	174.00	69.000	-0.537	.591
	العصف الذهني	11	13.73	151.00			
التصميم	المناقشة	14	12.64	177.00	72.000	-0.311	.756
	العصف الذهني	11	13.45	148.00			
الإنتاج	المناقشة	14	12.79	179.00	74.000	-0.186	.852
	العصف الذهني	11	13.27	146.00			
النشر	المناقشة	14	12.50	175.00	70.000	-0.446	.656
	العصف الذهني	11	13.64	150.00			

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	Z	الدلالة
الكل	المناقشة	14	12.54	175.50	70.500	-.375	.708
	العصف الذهني	11	13.59	149.50			

ويتضح من الجدول السابق عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية وبين متوسط درجات المجموعة التجريبية الثانية التي درست باستراتيجية العصف الذهني الإلكتروني في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني، وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث فإنه يعزى ذلك إلى ما يلي:

- 1) إن مجموعتي الدراسة تلقنا تدريباً تطبيقياً عملياً وفق البرنامج التدريبي الذي تم إعداده.
- 2) إن الاستراتيجيتين وفرتا ظروفاً مناسبة خلال التطبيق العملي وتميزتا بميزات عديدة، حيث إنهما تتيحان فرصة لتبادل الأفكار والعمل التعاوني، وإعطاء الفرصة الكافية للتمرس بشكل كافي لتطبيق كافة المهارات المطلوبة، وطرح أفكار إبداعية مميزة وأصيلة.
- 3) سهولة التعامل مع البيئة الإلكترونية التدريبية الأدمودو، وإمكانية التواصل المستمر والفوري والمتزامن مع المعلمين في اطار مجموعتي الدراسة.
- 4) توفر خدمة مجانية لتصميم مواقع إلكترونية (Google Sites) للمجموعتين الأولى والثانية، جعلت المتدربين يقوموا بتصميم مواقع إلكترونية سهلت بناء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- 5) تزويد مجموعتي الدراسة بتغذية راجعة بناء على المعلومات المقدمة، مع تقديم تقييم مستمر لكافة أعمال المعلمين.

#### النتائج المتعلقة بالسؤال التاسع:

هل تحقق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني درجة فاعلية تزيد عن (1.2) وفق للكسب المعدل بلاك في الجانبين المعرفي والأدائي لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني ؟

ولإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا تحقق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني درجة فاعلية تزيد عن (1.2) وفق للكسب المعدل بلاك في الجانبين المعرفي والأدائي لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدم الباحث نسبة الكسب المعدل، وذلك للتأكد من فاعلية البرنامج المقترح والمعادلة المستخدمة هي معادلة بلاك لحساب فاعلية البرنامج المقترح:

$$\text{معامل بلاك} = \frac{\text{المتوسط البعدي} - \text{المتوسط القبلي}}{\text{النهاية العظمى}} + \frac{\text{المتوسط البعدي} - \text{المتوسط القبلي}}{\text{النهاية العظمى}}$$

وعند تطبيق المعادلة على المجموعة التجريبية الأولى والثانية وجد أن نسبة لكسب المعدلة التي تحققت بواسطة الاختبار = 1.25 ، بينما نسبة الكسب المعدل التي تحققت بواسطة بطاقة التقييم = 1.23 كم هي موضحة في الجدول :

#### جدول رقم (5.7)

يوضح قيم الكسب المعدل بلاك للطالبات على الاختبار وبطاقة الملاحظة الأداء المهاري للمجموعة التجريبية الأولى والثانية

الأداة	المجموعات	عدد الفقرات	النهاية العظمى	المتوسط القبلي	المتوسط البعدي	نسبة بلاك
الاختبار المعرفي	المناقشة	30	30	5.58	27.2	1.25
بطاقة التقييم	العصف الذهني	33	93	52.2	125.2	1.23

وبالنظر إلى النسب السابقة في المجموعتين التجريبتين نجد أنهما أكبر من (1.2) التي حددها بلاك ، وبهذا يؤكد على فاعلية أنماط التعلم الإلكتروني المتمثل بالاستراتيجيتين ( المناقشة ، العصف الذهني الإلكتروني ) وبذلك نرفض الفرضية الصفرية ونقبل الفرضية البديلة وهي : تحقق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني درجة فاعلية تزيد عن (1.2) وفق للكسب المعدل بلاك في الجانبين المعرفي والأدائي لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني .

## توصيات الدراسة :

في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث فإنه يوصي بما يلي :

- 1) الاهتمام بتوظيف استراتيجيات المناقشة الإلكترونية والعصف الذهني الإلكتروني كأحدى استراتيجيات التعليم الإلكتروني لما لها أثر كبير في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، ولدورها في ربط الجانب المعرفي والجانب التطبيقي.
- 2) العمل على إدخال استراتيجيات المناقشة الإلكترونية والعصف الذهني الإلكتروني ضمن البرامج التدريبية المنفذة من قبل وزارة التربية والتعليم لفئة المعلمين.
- 3) توظيف قائمة مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني التي توصل إليها الباحث لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- 4) استخدام البيئة التعليمية الإلكترونية التدريبية التي وظفها الباحث في هذه الدراسة لتدريب المعلمين على بناء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- 5) توظيف خدمة google sites كأحد الخدمات المجانية والتي توفر مساحة تخزينية مناسبة لما لها من خدمات توفره في بناء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- 6) اعتماد نموذج التصميم المتبع (ADDIE) في بناء نموذج تصميمي للبيئات التعليمية الإلكترونية.
- 7) التخطيط لدورات تدريبية للمعلمين حول تعزيز ثقافة بناء ملف الإنجاز الإلكتروني في وزارة التربية والتعليم في فلسطين.

## مقترحات الدراسة:

في ضوء ما تم أثناء التطبيق، ومن خلال ما توصل إليه الباحث من نتائج فإنه يقترح:

- 1) إجراء المزيد من الدراسات التي تتناول استراتيجيات العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية في تنمية مهارات تكنولوجيا مختلفة.
- 2) القيام بدراسات تتناول العصف الذهني الإلكتروني وأحد استراتيجيات التعليم الإلكتروني الأخرى لتنمية مهارات تتعلق بالجوانب الأدائية.
- 3) إعداد برامج تدريبية للمعلمين عن أهمية استراتيجيات التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية.

4) إجراء دراسات تقوم بتوظيف البيئة التعليمية الإلكترونية التدريبية الأدمودو في تنمية مهارات تتعلق بالجانب الأدائي.

5) إجراء دراسة عن أهم التحديات التي تواجه التعليم الإلكتروني وسبل مواجهتها.

6) توظيف خدمات الويب 2.0 في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

7) إجراء دراسة عن العصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات التأمل الذاتي.



## المصادر والمراجع

## المصادر والمراجع

### أولاً: المراجع العربية

أبو بكر، ربحاب. (2014م). فاعلية موقع ويب قائم علي العصف الذهني الإلكتروني لمهارات استخدام المستحدثات التكنولوجية في تنمية التفكير الابتكاري لأخصائي تكنولوجيا التعليم (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة المنيا، مصر.

أبو مطلق، هناء. (2012م). فاعلية استخدام ملف الإنجاز الإلكتروني لتنمية بعض الكفايات التدريسية لدى الطالبات المعلمات بكلية التربية في جامعة الأقصى بغزة (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة الأزهر، غزة.

إسماعيل، الغريب. (2009م). التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة. ط1. القاهرة: عالم الكتب.

التركي، نوف. (2011م). برنامج تدريبي إلكتروني مقترح لإكساب معلمات العلوم مهارات تصميم وإنتاج ملف الإنجاز *E-Portfolio* (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية.

جامعة القدس المفتوحة. (1994م). القياس والتقويم. عمان: برنامج التربية.

جامعة القدس المفتوحة. (2011م). القياس والتقويم في التعلم والتعليم. عمان: جامعة القدس المفتوحة.

حسن، إسماعيل. (2010م). ملف الإنجاز الإلكتروني. مجلة التعليم الإلكتروني. (2)، 2-3.

الحسن، رياض عبد الرحمن. (2013م). ملف المنتجات الإلكترونية *E-Portfolio* كأداة لتعلم وتقييم مهارات الحاسب لدى طلاب كلية التربية (مجلة رسالة التربية وعلم النفس). (40)، 86-108.

حسين، عبدالحليم. (2013م). تصميم نمطين مختلفين من ملفات الإنجاز الإلكترونية لتنمية بعض مهارات التعلم الذاتي لدى طالبات الصف الأول الثانوي وتصوراتهم نحو ملف

الإنتاج الإلكتروني (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة طنطا، جمهورية مصر العربية.

دغمش، هالة. (2014م). بناء برنامج تدريبي في تنمية مهارات تصميم ملف وإنتاج ملف الإنتاج الإلكتروني والاتجاه نحوه لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة.

الزهراني، سهام. (2016م). فاعلية توظيف العصف الذهني الإلكتروني في إكساب معلمات العلوم مهارة التخطيط للتعليم النشط (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية الشرق العربي، الرياض.

سنون، ريهام. (2015م). فاعلية استخدام العصف الذهني في بيئة التعلم الجوال لتنمية مهارات حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم نحوه (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة عين شمس، القاهرة.

شاهين، سعاد. (2007م). أثر التخصص الأكاديمي والأسلوب المعرفي على تصميم وإنتاج ملف الإنتاج الإلكتروني E-Portfolio لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية. مجلة تكنولوجيا التعليم، (1)، 3-39.

صوفي، شيماء. (2014م). معايير تصميم المناقشات الجماعية في بيئة المقررات الإلكترونية القائمة على الويب (رسالة دكتوراه غير منشورة) جامعة الفيوم، مصر.

العباسي، محمد أحمد. (2011م). فاعلية برنامج إلكتروني قائم على الويب لتنمية مهارات تصميم وإنتاج بعض أدوات التقييم الإلكتروني لدى طلاب كلية التربية. مجلة كلية التربية بجامعة المنصورة، (75)، 435-463.

عبد العاطي، حسن. (2010م). نموذج مقترح للتفاعلات التعليمية في منتديات المناقشة الإلكترونية. مجلة التعليم الإلكتروني. (10)، 3-4.

عبد القوي، محمد. (2012). أثر التفاعل بين أساليب التحكم في المناقشة الإلكترونية عبر الويب والأساليب المعرفية على تنمية مهارات حل المشكلات ومعدلات التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة الفيوم، القاهرة.

عبدالسميع، هنادي. (2015م). فاعلية اختلاف حجم مجموعات التشارك في العصف الذهني الإلكتروني لتنمية مهارات التفكير الناقد ومستوى التقبل التكنولوجي لدى طلاب تكنولوجيا التعليم (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة عين شمس، القاهرة.

عبدالعزيز، حمدي. (2008م). التعليم الإلكتروني - الفلسفة - المبادئ - الأدوات - التطبيقات. ط1. عمان: دار الفكر.

عبدالعزيز، حمدي. (2008م). التعلم الإلكتروني الفلسفة - المبادئ - الأدوات - التطبيقات. ط2. غزة: مكتبة آفاق.

عزب، نوف. (16-19 فبراير 2015). فاعلية الأنشطة التعليمية القائمة على الويب (صائد الإنترنت) في تنمية بعض مهارات البحث عن المعلومات لدى طالبات الدبلوم العالي في التربية الخاصة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة. ورقة مقدمة إلى المؤتمر الدولي الرابع للتعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد، السعودية: الرياض.

عزمي، نبيل جاد. (2014م). تكنولوجيا التعليم الإلكتروني. ط2. القاهرة: دار الفكر العربي.

عقل، مجدي، والرنتيسي، محمود. (2012م). تكنولوجيا التعليم. ط1. غزة: (د.ن).

علي، أكرم. (16-19 فبراير 2013م). العوامل المؤثرة في المشاركة بمنتديات المناقشة الإلكترونية وعلاقتها ببعض المتغيرات الشخصية لدى المشاركين بمنتديات التدريب والتعليم الإلكتروني. ورقة مقدمة إلى المؤتمر الدولي الثالث للتعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد، جامعة الملك عبد العزيز: الرياض.

فارس، حمدي. (2015م). فاعلية برنامج تدريبي لتوظيف ملف الإنجاز الإلكتروني في ضوء معايير (RTTI) وأثره على تنمية مهارات التفكير التأملي لدى الطلبة المعلمين في جامعة الأزهر (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة الأزهر، غزة.

القرني، نوال. (2013م)، برنامج تدريبي إلكتروني مقترح لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني. رسالة التربية وعلم النفس، (41)، 145-176.

قطيط، غسان. (2011م). حوسبة التدريس. ط1. عمان: دار الثقافة.

قنديل، أحمد. (2006م). التدريس بالتكنولوجيا الحديثة. ط1. القاهرة: عالم الكتب.

محمد، إسماعيل. (5-7 يوليو 2005). اتجاهات طالبات كلية التربية بجامعة قطر نحو إعداد ملف الطالب الإلكتروني *E-portfolio* واستخدامه في التعليم وآرائهن نحوه. ورقة عمل مقدمة إلى المؤتمر العلمي العاشر الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، تكنولوجيا التعليم الإلكتروني ومتطلبات الجودة الشاملة. القاهرة.

## ثانياً: المراجع الأجنبية

- Abrami, Philip. (2008). *Encouraging Self-Regulated Learning through Electronic Portfolios*, *Canadian journal of learning and technology*, 34 (3), 93-117
- Alwraikat, M. (2012). Graduate students attitudes to wards use of e-Portfolios in the College of Educational Sciences at the University of Jordan, *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, 9 (7), 49-63.
- Beaudin, B.(1999,November 20). *keeping online asynchronous discussion on topic*.*Journal of asynchronous learning Network*. Retrieved on: 15, March, 2017: From [https://www.researchgate.net/publication/228611500\\_Keeping\\_online\\_asynchronous\\_discussion\\_on\\_topic](https://www.researchgate.net/publication/228611500_Keeping_online_asynchronous_discussion_on_topic).
- Gomez, F. (2000). *Theory of teaching*.(1st ed.).London: British
- Hiltz, S.R., Coppola, N., Rotter, N., Turoff, M. and Benbunan-Fich, R., et al. (2000). Measuring the Importance of Collaborative Learning for the Effectiveness of ALN: A Multi-Measure, Multi-Method Approach. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, (77), 522-540.
- Trent, John & Shroff, Ronnie H. (2013). Technology, identity, and community: the role of electronic teaching portfolios in becoming ateacher, *Technology, Pedagogy and Education*, 22 (1), 3-20.
- Nezakato, A. (2011). *E portfolio Learning*.(1st ed.).Washington: America Worlids.
- Oliver, M., & Shaw, G. (2003). Asynchronous discussion in support of medicaleducation. *Journal of Asynchronous Learning Networks*,7(1), 20-30

- Pilkington ,R.,Bannet,C.,&Vaughn,S. (2000).An evaluation of computer mediated Communication to Support Group Discussion in continuing Education ,*Educational technology & Society* ,7(3), 349-360.
- Stone, B.(1998). Problems, Pitfalls, and Benefits of Portfolio. *Teacher Education Quarterly* ,25(1),105–114.
- Wong, Wah. (2007). ASYNCHRONOUS ELECTRONIC DISCUSSION GROUP:Analysis of Postings and Perception of In-service Teachers. *Turkish Online Journal of Distance Education-TOJDE*,8(2),33-44.
- Macedo ,Peter.(2001).*The Development of a Model for Using E-Portfolios in Instructional Technology Programs. Papers Presented at the National Convention of the Association for Educational Communication and Technology*, Atlanta, GA.

# ملاحق الدراسة



ملحق (1):  
أسماء المحكمين

اسم المحكم	الدرجة العلمية	المسمى الوظيفي ومكان العمل
د. مجدي عقل	دكتوراة في تكنولوجيا التعليم	أستاذ مساعد - الجامعة الإسلامية
د. محمود برغوت	دكتوراة في تكنولوجيا التعليم	أستاذ مساعد - في كلية العلوم والتكنولوجيا
د. عاهد مرتجي	دكتوراة في التربية	رئيس قسم التدريب - الوسطى
د. جمال الفليت	دكتوراه في أساليب اللغة العربية	مشرف تربوي - الوسطى
د. عطايا عابد	دكتوراة في تكنولوجيا التعليم	مشرف تكنولوجيا المعلومات - شمال غزة دكتوراة في مناهج وطرق التدريس
أحمد أبو علبة	ماجستير مناهج وطرق تدريس	مشرف تكنولوجيا - شمال غزة
إسماعيل الحلو	ماجستير مناهج وطرق تدريس	مشرف تكنولوجيا - شرق غزة
سحر شامية	ماجستير مناهج وطرق التدريس	معيدة في الجامعة الإسلامية في قسم تكنولوجيا التعليم
ساجدة أبو ماضي	ماجستير تكنولوجيا تعليم	معلمة تكنولوجيا - ماجستير
رضوان أبو شعبان	ماجستير تكنولوجيا تعليم	معلم تكنولوجيا - ماجستير

ملحق (2):  
قائمة بأهم المهارات لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني

المجال	المهارات الرئيسية
التخطيط	تحديد الفئة المستهدفة من ملف الإنجاز الإلكتروني.
	تحديد البرمجيات اللازمة لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني
	يتضمن ملف الإنجاز الإلكتروني أقساماً يراعي فيها التنظيم والتصنيف.
	تظهر الملفات التي يحتويها الملف لوسائل تعليمية متنوعة.
التصميم	انشاء موقع إلكتروني جديد.
	اختيار شكل القالب المخصص لملف الإنجاز الإلكتروني.
	امكانية التعديل على الصفحة والنص والصورة.
	انشاء واجهة ملف الإنجاز الإلكتروني .
	امكانية تغيير النيمات ( من حيث تغيير الألوان والستايلات الموجودة ) .
	يستطيع المستخدم تقسيم الصفحة بأكثر من طريقة (layout).
	إنشاء قائمة list من خلال امكانات الموقع الإلكتروني.
	انشاء قائمة علوية منسدلة من خلال Horizontal Navigation.
	القدرة على تنسيق الموقع الإلكتروني ( حيث الخلفية والمظهر والألوان )
	ادراج جدول وتقسيمه داخل الموقع الإلكتروني.
	احتواء الموقع على مجموعة من الصفحات الفرعية
	تنسيق نص الصفحة الرئيسية ملائم من حيث ( حجم الخط، السماكة ،التعداد، الخط الأفقي)
	امكانية إضافة روابط إلكترونية والتحكم فيها.

المهارات الرئيسية	المجال
يحتوي الموقع على مربع بحث	
يحتوي الموقع على مربع تقييم	
تضمن الموقع على مجموعة من الصفحات الفرعية.	
إضافة صفحة جديدة رئيسية في ملف الإنجاز الإلكتروني.	الإنتاج
ادراج صفحة فرعية ضمن صفحة رئيسية.	
احتواء صفحات الموقع على ملفات google drive	
استدعاء اختبار إلكتروني داخل الموقع الإلكتروني.	
انشاء صفحة اعلانات في الموقع الإلكتروني.	
إنتاج فيديو تعليمي باستخدام برامج الفيديو .	
تضمن الموقع على مقاطع Youtube من ضمن صفحاته.	
إنشاء قصاصات الصوت والفيديو ووضعها ضمن محتويات الموقع الإلكتروني	
إنتاج كتاب إلكتروني وتضمينه ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني .	
إدراج الصورة ضمن الموقع الإلكتروني.	
مشاركة الملف عبر مواقع التواصل الاجتماعي.	النشر والعرض
إمكانية تداول الملف عبر محركات البحث.	
عمل مشاركة لمحتوى ملف الإنجاز الإلكتروني.	
تعديل محتوى في موقع ملف الإنجاز الإلكتروني.	
تشارك فيديو على اليوتيوب.	
مشاركة ملفات من الحوسبة السحابية داخل ملف الإنجاز الإلكتروني.	

The Islamic University-Gaza  
Research and Postgraduate Affairs  
Faculty Of Commerce  
Master of Education & Administration



الجامعة الإسلامية - غزة  
شؤون البحث العلمي والدراسات العليا  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

السيد المحترم/ \_\_\_\_\_ حفظه الله  
السلام عليكم ،،،

### الموضوع/ تحكيم أدوات الدراسة

يقوم الباحث/ عبدالرحيم يونس بإجراء دراسة تربوية بعنوان: "فاعلية توظيف استراتيجيات المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة، وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية بالجامعة الإسلامية، ولهذا الغرض أعد الباحث الأدوات الخاصة بالدراسة وهي (اختبار، بطاقة التقييم للمنتج، معايير البيئة التدريسية الإلكترونية)، فأنا أتشرف بتحكيمكم لها في ضوء خبرتكم في هذا المجال في النواحي التالية:

1. الصياغة اللغوية
2. ترتيب وتناسق مهارات بطاقة التقييم.
3. مدى صلاحية وكفاية محتوى بطاقة التقييم
4. حذف وإضافة ما تراه مناسباً.

مرفق لكم بطاقة التقييم، وبطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية التدريسية الإلكترونية

اسم المحكم: \_\_\_\_\_ الدرجة العلمية: \_\_\_\_\_  
التخصص: \_\_\_\_\_ جهة العمل: \_\_\_\_\_.

اشراف الأستاذ الدكتور/ محمد أبو شقير

الباحث /عبدالرحيم يونس

## تعليمات الاختبار

### عزيزي المعلم /ة

بين يديك اختبار معرفي لقياس مستوى تحصيلك للجوانب المعرفية المتعلقة بمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني، لذا أرجو التقدم للاختبار بدقة وتأنٍ، علماً بأن نتائج المحصلة ستستخدم لأغراض البحث العلمي ولا يطلع عليها سوى الباحث.

أرجو التقيد بالتعليمات الآتية أثناء الإجابة:

- 1) عدم الشطب على أوراق الإجابة وإنما في المكان المخصص لذلك.
- 2) يتكون الاختبار من 25 سؤالاً من نوع الاختيار من متعدد، لكل سؤال أربعة خيارات ثلاثة منها خاطئة وواحدة صحيحة.
- 3) قراءة السؤال جيداً، ووضع رقم الإجابة في الجدول المخصص في نهاية الاختبار.

### ملحق (3):

#### اختبار مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني

الاختبار المعرفي لقياس مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.  
اختار/ي الإجابة الصحيحة مما تراه مناسباً:

1- خدمة تصميم المواقع على **google sites** تلزم وجود حساب بريد إلكتروني

أ- Yahoo      ب- Gmail      ج- Maktoob      د- Hotmail

2- يمكن للمستخدم استرجاع موقع محذوف بعد مضي


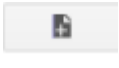

أ- 20 يوم      ب- 30 يوم      ج- 35 يوم      د- 40 يوم

3- الرابط الشهير الذي يمكن من خلاله إنشاء موقع إلكتروني على **google sites** :

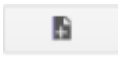
أ- Sites.google.com/site/      ب- Site.google.com/site/

ج- Sites.google.com      د- Site.google.com

4- الزر المسؤول عن تعديل الصفحة :

أ-       ب-       ج-       ج- مشاركة

5- الزر المسؤول عن إنشاء صفحة جديدة:

أ-       ب-       ج-       د- مشاركة

6- أحد برامج الفيديو يقوم بمونتاج الفيديو والتقاط صورة الشاشة :

أ- VSDC      ب- Camtasia      ج- movie maker      د- Audacity

7- برمجية مسؤولة عن إنتاج ملفات صوتية بامتدادات مختلفة :

أ- البيكاسا      ب- Camtasia      ج- movie maker      د- Audacity

- 8- أحد المواقع يتم من خلالها مشاركة الأصوات والموسيقى وتحميلها بسهولة:
- أ- Youtube ب- soundcloud ج- facebook د- linkedin
- 9- منصة تعليمية تتيح لكل من المعلم والطالب وولي الأمر بمشاركة وتبادل المعلومات :
- أ- الأدمودو ب- facebook ج- الويكيبيديا د- google sites
- 10- للتحكم في إدارة الموقع وتعديل تنسيق موقع الويب من خلال الزر
- أ-  ب-  ج-  د- مشاركة
- 11- لإدراج صورة أو فيديو أو رابط ما يتم من خلال قائمة:
- أ- إدراج ب- تنسيق ج- جدول د- تخطيط
- 12- لإدراج شريط متحرك ( marquee ) في رأس الصفحة يتم من خلال الأداة:
- أ- مربع Html ب- المزيد من الأدوات ج- مربع نص د- سرد الصفحات الفرعية
- 13- المساحة التخزينية المخصصة لإنشاء موقع إلكتروني على خدمة google sites :
- أ- 200 ميغا ب- 100 ميغا ج- 150 ميغا د- 50 ميغا.
- 14- لتحميل جميع أنواع الملفات سواء كانت ( نصوص - عروض - فيديو ) نستخدم الخيار
- أ- ويب ب- صفحة إعلانات ج- قائمة د- خزانة ملفات.
- 15- لفصل نموذج عن نموذج آخر في خزانة الملفات يتم من خلال أيقونة الزر:
- أ- إضافة ملف ب- إضافة رابط ج- إضافة من drive د- نقل إلى
- 16- في حال أردنا تحميل ملف من السحابة drive نختار الزر
- أ- إضافة ملف ب- إضافة رابط ج- نقل إلى د- إضافة من drive
- 17- لإدراج ملف يوتيوب في خدمة google sites يتم من خلال:
- أ- جدول ب- إدراج ج- تخطيط د- تنسيق

18- لإنشاء صفحة تحتوي على الاسم والتاريخ والميلاد والتخصص والعنوان بشكل عام يتم من خلال :

أ- قائمة ب- ويب ج- خزانة ملفات د- إعلانات

19- الخيار المسؤول عن المظاهر والألوان للموقع الإلكتروني في **google sites** هو :

أ- إدارة الموقع ب- معاينة الصفحة كشاهد ج- تعديل تنسيق الموقع د- إنشاء رابط

20- يمكن التحكم في المظهر الأساسي للصفحة من خلال الأمر:

أ- المظاهر والألوان والخطوط ب- عام ج- الصفحات د- عنوان الويب

21- العناصر الأساسية في ملف الإنجاز الإلكتروني:

أ- العروض التقديمية ب- ملفات الفيديو ج- الصور د- جميع ما سبق

22- أيقونة مسؤولة عن مشاركة الموقع مع الآخرين واعطائهم صلاحيات المالك للتعديل والعرض:

أ- مشاركة ب- حفظ ج- تعديل الصفحة د- تغيير نموذج الصفحة

23- من المميزات العامة للبيئة الإلكترونية الأدمودو القدرة على :

أ- إنشاء واجبات ب- تصميم اختبارات ج- عمل استطلاعات د- جميع ما ذكر.


24- لرفع ملف فيديو مخزن في موقع **Youtube** نستخدم الأيقونة :

أ-  ب-  ج-  د- 

25- لإنشاء نموذج جوجل عبر **google drive** نتبع الخطوات التالية :

أ- إدراج / ثم نموذج google ب- جديد/ ثم نموذج google  
ج- تحرير / ثم نموذج google د- ملف / ثم اختيار نموذج google.

26- لاختيار المظهر المناسب لنموذج **google** نستخدم:

أ-  ب-  ج-  د- 



27- يتم كتابة عنوان لنموذج google من خلال:



ب-



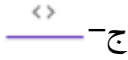
أ-

ج- من مربع "نموذج بدون عنوان" د- من مربع "تغيير عنوان"

28- لإنشاء قسم لنموذج google نستخدم:



د-



ج-



ب-



أ-

29- في بيئة الأدمودو يتم إعداد واجب بيتي من خلال التبويب :

أ- Post ب- Assignments ج- Quiz د- poll

30- لعمل ربط مع مجموعة معينة في بيئة الأدمودو يتم من خلال الأمر :

أ- Manage groups ب- Create Groups

ج- Join Groups د- Group Posts

جدول الإجابة :

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16

#### ملحق (4):

### الصور النهائية لبطاقة تقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني

#### بطاقة التقييم لمهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

اسم المعلم: \_\_\_\_\_

البعد	م	المهارة	مستوى التقييم		
			كبير	متوسط	ضعيف
التخطيط	-1	مراعاة الواجهة للفئة المستهدفة التي يخدمها الملف.			
	-2	تنوع البرمجيات اللازمة لتصميم ملف الإنجاز الإلكتروني			
	-3	يتضمن ملف الإنجاز الإلكتروني أقساماً يراعي فيها التنظيم والتصنيف.			
	-4	نظمت الملفات بتقسيم يسهل متابعته.			
	-5	مراعاة المحتوى لمعايير ملف الإنجاز الإلكتروني.			
	-6	مراعاة التقييم لمكونات ملف الإنجاز الإلكتروني.			
التصميم	-7	إنشاء صفحة إلكترونية جديدة .			
	-8	قالب الموقع ملائم لملف الإنجاز الإلكتروني.			
	-9	إمكانية التعديل على الصفحة والنص والصورة.			
	-10	حجم الخط مناسب لنصوص الموقع المراد إنشاؤه.			
	-11	ترويسة الموقع مناسبة لأبعاد القالب.			
	-12	انشاء واجهة ملف الإنجاز الإلكتروني .			
	-13	مناسبة القوالب التي يتضمنها الملف ( من حيث تغيير الألوان والستايلات الموجودة ) .			
	-14	تقسيم المعلم للصفحة بأكثر من طريقة (layout)			
	-15	ينشئ قائمة list من خلال امكانات الموقع الإلكتروني.			
	-16	انشاء قائمة علوية منسدلة من خلال Horizontal Navigation.			
	-17	تنسيق الموقع الإلكتروني بشكل جذاب (حيث الخلفية والمظهر			

م	المهارة	مستوى التقييم			البعد
		كبير	متوسط	ضعيف	
	والألوان)				
-18	تقسيم الموقع بطريقة مجدولة.				
-19	إدراج مجموعة من الصفحات الفرعية ملف الإنجاز الإلكتروني				
-20	إضافة صفحة جديدة رئيسية في ملف الإنجاز الإلكتروني				الإنتاج
-21	يدرج صفحة فرعية ضمن صفحة رئيسية.				
-22	احتواء صفحات الموقع على ملفات google drive				
-23	استدعاء اختبار إلكتروني داخل الموقع الإلكتروني.				
-24	ينشئ صفحة اعلانات في الموقع الإلكتروني.				
-25	تضمن ملف الإنجاز الإلكتروني ملفات فيديو منتجة باستخدام برامج الفيديو				
-26	احتواء الموقع على مقاطع Youtube مضمن في صفحاته.				
-27	إنشاء قصاصات الصوت ووضعها ضمن محتويات الموقع الإلكتروني.				
-28	إنتاج ملفات إلكترونية وتضمينها ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني .				
-29	إدراج الصورة ضمن الموقع الإلكتروني.				
-30	مشاركة الملف عبر مواقع التواصل الاجتماعي.				النشر والعرض والمشاركة
-31	إمكانية تداول ملف الإنجاز الإلكتروني عبر محركات البحث.				
-32	تعديل المحتوى في موقع ملف الإنجاز الإلكتروني.				
-33	توظيف السحابة الإلكترونية للاستفادة من أكبر مساحة ممكنة.				

## ملحق (5):

### معايير البيئة التدريبية الإلكترونية

معايير البيئة التعليمية التدريبية الإلكترونية في ضوء استراتيجيتي العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية :

م	المعيار	درجة توافر المعايير في البيئة التعليمية		
		كبيرة	متوسطة	صغيرة
<b>أولاً: معايير تربوية</b>				
1.	عرض الاهداف المراد تحقيقها.			
2.	امكانية قياس الهدف.			
3.	احتواء الأهداف على جوانب مهارية يمكن قياسها			
4.	يرتبط المحتوى بالأهداف التعليمية.			
5.	يرتبط تنظيم المحتوى وفق استراتيجيتي العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية			
6.	المحتوى دقيق ويتسم بالحدثة.			
7.	ارتباط الأنشطة التعليمية بالأهداف.			
8.	تتيح البيئة التعليمية التدريبية مشاركة الأفكار وتبادل الأفكار.			
9.	تحتوي البيئة التدريبية على أساليب تقويم متنوعة.			
10.	الانشطة تتسم بالترتيب المنطقي.			
11.	تقدم البيئة التعليمية تغذية راجعة مناسبة.			
<b>معايير خاصة باستراتيجيتي العصف الذهني الإلكتروني والمناقشة الإلكترونية</b>				
1.	تعرض البيئة التدريبية أهداف كل نشاط من الأنشطة المقدمة.			
2.	تسمح البيئة التعليمية التدريبية بإعطاء وقت محدد لتنفيذ الأنشطة			
3.	تساعد البيئة التعليمية التدريبية على تحديد الهدف من النشاط			
4.	يساعد المحتوى التعليمي على تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني			
5.	السماح لمشاركة الآخرين لتنفيذ الأنشطة والتشاور فيما بينهم			

م	المعيار	درجة توافر المعايير في البيئة التعليمية		
		كبيرة	متوسطة	صغيرة
6.	تساعد البيئة التدريبية على مراقبة التقدم الحاصل لدى المتعلم			
7.	تسهم البيئة التدريبية في اعطاء التوجيهات اللازمة عبر الويب للمتعلمين.			
8.	توفر البيئة التعليمية التدريبية على استعراض العمل المنجز أمام الآخرين			
9.	هناك مساحة لإجراء تقييم لأعمال المتدربين.			
<b>ثالثاً: معايير فنية</b>				
1.	حجم الخط واضح ومقروء			
2.	العناوين الرئيسية مصنفة عن العناوين الفرعية			
3.	تتيح إمكانية التحميل والتنزيل في البيئة الإلكترونية			
4.	تتصف البيئة التدريبية بالوضوح والدقة			
5.	تقديم المحتوى العلمي بشكل متسلسل ومرتج			
6.	توفر دليل في البيئة التدريبية التعليمية لتسهيل الاستخدام			
7.	جميع الروابط فعالة.			
8.	المحتوى مقسم ومصنف بصورة لا تبعث إلى الملل			

ملحق (6):  
دليل المعلم

لتوظيف استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات  
تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة

أخي المعلم، أختي المعلمة :

تم بناء هذ الدليل لتنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني وفق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني لدى معلمي التكنولوجيا بغزة، وذلك من خلال قيام المعلمين ببناء مشروع متكامل ( موقع إلكتروني)، حيث تتم هذه العملية إلكترونياً بين المتعلمين إلكترونياً، وقد يقوم المعلم بالتدخل بصورة توجيهية لتصحيح الأخطاء في مرحلة الإنتاج والتنفيذ، بهدف تنمية مهارات تصميم ملف الإنجاز الإلكتروني.

استراتيجيتي المناقشة الجماعية الإلكترونية والعصف الذهني الإلكترونية :

خطوات المناقشة الإلكترونية ( طريقة فيليبس ) :

- 1- يكتب المعلم المشكلة موضوع المناقشة على لوحة المناقشة الإلكترونية.
- 2- يسأل أعضاء المجموعة لاقتراح العناصر الفرعية التي ينبغي أن تشملها المناقشة.
- 3- تحديد زمن معين لأعضاء المجموعة لإضافة العناصر الفرعية تحت البند الأصلي.
- 4- يتم الطلب منهم تقسيم انفسهم لمجموعات يتكون كلا منها من 4 متعلمين.
- 5- يتم اختيار قائد ليقود النقاش، ومسجل لتسجيل العناصر الرئيسة لعرضها على المجموعة ككل
- 6- يتم الاتفاق على جلسات العمل والاتفاق عليها فيما بين أفراد المجموعة.
- 7- يتم تحديد أسلوب النقاش المستخدم مثل البريد الإلكتروني- الدردشة - المنتديات، وسوف يستخدم الباحث مجموعة مغلقة على الفيس بوك وتفعيل خدمة ( دردشة جماعية ) ،بالإضافة للخدمات السابقة.
- 8- يعلن المعلم انتهاء الوقت للمجموعات لمناقشة العناصر .
- 9- يطلب تقريراً من كل مجموعة، وتعرض على لوحة النقاش.
- 10- يتم نقاش كل عنصر فرعي ويعرض تقرير عنه.
- 11- بعد المناقشة، يتم صياغة تقرير عام عن الموضوع الرئيسي المطروح.

## استراتيجية العصف الذهني الإلكترونية:

- 1- عرض الفكرة الأساسية التي ستجري مناقشتها، وعرضها على لوحة النقاش بعد تخطيطها بعناية
- 2- صياغة الفكرة على هيئة سؤال يبحث في رأي أو تعميم أو حقيقة.
- 3- عرض القواعد والمعايير التي ستسير عليها جلسة العصف الذهني، وتثبيتها على لوحة النقاش

### القواعد والمعايير :

- منع الانتقاد
- الترحيب بالأفكار غير المألوفة
- الترحيب بكم الأفكار مهما زادت
- تقويم الأفكار والحلول المقترحة، وتجميع الأفكار المتشابهة وتسجيلها وتصنيفها إلى فئات.
- 4- تحديد أسلوب التفاعل المستخدم في تبادل النقاش مثل Edmodo أو facebook group.
- 5- عرض بعض المقترحات التي تعتبر ضرورية للمتعلم (مقال - مقطع فيلمي - دراسة )
- 6- ابداء الرأي من قبل المتعلمين، مع اعطاء وقت محدد.
- 7- يتم تثبيت التعميمات والحلول التي تم التوصل إليها، واقتراحها كحلول للمشكلة التي تم مناقشتها

### مهارات ملف الإنجاز الإلكتروني :





إرشادات تتعلق بتدريس المادة وفق استراتيجيتي المناقشة الجماعية والعصف الذهني الإلكتروني :

#### أولاً: قبل البدء بالعمل :

- أ. تحديد الأهداف السلوكية لكل موديول تعليمي .
- ب. تحويل كافة الاجراءات والأنشطة إلى مخرجات يتم تصميمها إلكترونياً.
- ت. بناء البيئة التعليمية التدريبية المراد تحديدها وتقسيمها إلى موديولات، بحيث تتضمن المحتوى التعليمي والتأكد من صلاحية الروابط جميعها.
- ث. تحديد نوع التفاعل بين المحتوى والمعلم، وفي هذه الدراسة سيكون أسلوب التفاعل من خلال المنصة التعليمية الادمودو Edmodo، والتي تتضمن كافة أجزاء الدليل من برامج ونصوص ومقاطع فيديو.
- ج. تحديد نوع التفاعل بين المعلمين أنفسهم، من خلال المنصة التعليمية الادمودو وصفحة فيسبوك، كما وجود تفاعل بين المعلم والباحث نفسه من خلال الأدوات السابقة.

#### ثانياً: أثناء العمل :

- أ. التمهيد: وذلك بتعريف المعلمين على الأساليب المتبعة في تنفيذ كل موديول من خلال الاستراتيجيات المطروحة، وذلك بطرح مثال امام المعلمين لتوضيح آلية سير البرنامج، مع وجود دليل ارشادي يوضح لهم كيفية العمل على البرنامج.
- ب. يتم اظهار الموديول الأول أمام المشاركين، ثم يتم توجيه المعلمين إلى التفاعل مع محتوياته.
- ت. حدد الباحث الوقت المسموح لإنجاز المهارات المطلوبة في الموديول بمعدل 5 أيام لكل موديول.
- ث. تفاعل المعلمين مع المحتوى متاح باستمرار، كما ان عملية التواصل بين الباحث والمعلمين متاح باستمرار من خلال أداة التفاعل والمنصة التعليمية.
- ج. كما يمكن تفاعل المعلمين مع بعضهم البعض من خلال مجموعة على الفيس بوك، للنقاش حول المشكلات والصعوبات التي تواجههم والتغلب عليها .

#### ثالثاً: بعد التنفيذ:

- أ. يفحص الباحث الأفكار التي تم التوصل إليها، لمعرفة ما تم تنفيذه.
- ب. يتم فحص المهارات التي تم التوصل إليها وتم اتقانها، والتعليق عليها .
- ت. بعد الانتهاء من الموديول الاول، يتم اظهار الموديولات الأخرى واحداً تلو الآخر، بحيث يتم متابعة مدى الإنجاز الذي يتم التوصل إليه.
- ث. يقيم المعلم المشروع النهائي كاملاً باستخدام بطاقة تقييم منتج في نهاية الفصل الدراسي الثاني.

## الموديول الأول

### مهارة التخطيط:

#### الأهداف الخاصة:

- يبين المتدرب الهدف من إنشاء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- أن يحدد المتدرب الفئة المستهدفة المستفيدة من ملف الإنجاز الإلكتروني.
- أن يصنف المتدرب البرمجيات اللازمة لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن يصمم المتدرب خريطة لكافة أجزاء ملف الإنجاز الإلكتروني.
- أن يحدد المتدرب نوع الملفات التي يمكن دمجها ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني.

#### الاجراءات

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"><li>■ المتابعة والمراقبة المستمرة لأعمال المعلمين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة</li><li>■ تقييم الأعمال منجزه من كل مجموعة من خلال ما يصل من</li></ul>	<p>من المعروف أن ملف الإنجاز الإلكتروني بدأ يظهر في الآونة الأخيرة في المدارس والجامعات والمؤسسات، بحيث أن بناء ملف الإنجاز الإلكتروني يتطلب التفكير ملياً من قبل المعلم للوصول إلى الملف المنشود، فإن هذا يتطلب من المعلم التخطيط الدقيق والمحكم لبناء هذا الملف، ولتكتمل عملية التخطيط لبناء الملف يمكنك التفكير بالإجابة عن هذه التساؤلات:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ من الفئة المستهدفة المستفيدة من ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ لا شك أن بناء ملف الإنجاز الإلكتروني يتطلب عملية التخطيط جيداً لإخراج ملفاً قوياً شاملاً العناصر، لذا فإن عملية التخطيط الجيد لإخراج ملف قوياً شاملاً العناصر لملف الإنجاز الإلكتروني عملية مهمة تتطلب الإجابة على بعض التساؤلات منها:</li><li>■ من هي الفئة المستهدفة المستفيدة من ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li></ul>

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<p>تقارير.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التعليق المستمر على الاعمال المقدمة، وإرسال الملاحظات حول الأفكار المقدمة.</li> <li>▪ بعد انتهاء الوقت يتم ارسال رسالة للمجموعات للبدء بفعاليات الموديول الثاني عبر رسالة على الفيسبوك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما البرمجيات والمواقع اللازمة لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ارسم خريطة ذهنية لكافة أجزاء ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ما نوعية الملفات التي يمكن دمجها ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ اعطاء وقت محدد.</li> <li>▪ يتم التنبيه لمبادئ العصف الذهني.</li> <li>▪ كل فرد يفكر بمفرده في إنتاج الأفكار.</li> <li>▪ يقوم قائد المجموعة بتسجيل كافة الأفكار المنتجة، على لوحة النقاش.</li> <li>▪ يتم تصنيف الأفكار حسب إمكانية تطبيقها، بمساعدة مسؤول النشاط.</li> <li>▪ يتم الوصول إلى أفضل الافكار المقترحة وعرضها على أفراد المجموعة، والبدء بتطبيقها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما البرمجيات والمواقع اللازمة لبناء ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ارسم خريطة ذهنية لكافة أجزاء ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ما نوعية الملفات التي يمكن دمجها ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ اعطاء زمن 3-4 أيام لمناقشة الأسئلة السابقة.</li> <li>▪ يتم تقسيم المجموعات من 3-4 أفراد.</li> <li>▪ من خلال المنصة التعليمية الأدمودو، كل مجموعة تناقش الفكرة ويقوم القائد بقيادة النشاط ومسجل يدون الأفكار الناتجة من كل مجموعة لعرضها على باقي المجموعات.</li> <li>▪ كل مجموعة تعرض تقرير موجز عن أعمالها.</li> <li>▪ يتم عرض تقرير نهائي عام عن الموضوع .</li> </ul>

## الموديول الثاني

### مهارة التصميم:

#### الأهداف الخاصة:

- ينشئ المتدرب صفحة إلكترونية جديدة .
- يختار المتدرب قالب ملائم لملف الإنجاز الإلكتروني.
- يعدل المتدرب على الصفحة والنص والصورة.
- أن يختار المتدرب حجم الخط المناسب لنصوص الموقع المراد إنشاؤه.
- أن يصمم المتدرب ترويسة الموقع المناسبة لأبعاد القالب.
- أن ينشئ المتدرب واجهة ملف الإنجاز الإلكتروني

#### الاجراءات :

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"><li>■ المتابعة والمراقبة المستمرة لأعمال المعلمين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة</li><li>■ تقييم الأعمال منجزة من كل مجموعة من</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ عندما يريد المستخدم إنشاء صفحة إلكترونية على شبكة الويب، لا بد لها من مواصفات فنية وقياسية لا بد من مراعاتها، هذه المواصفات تتعلق بالقوالب المختارة، وشكل النصوص والخطوط، والتحكم بالصور، ووضع الترويسة المناسبة، والواجهات المميزة الجاذبة للمستخدم، لذا هناك اسئلة فرعية لا بد مناقشتها وهي:<ul style="list-style-type: none"><li>■ كيف ننشئ صفحة إلكترونية ؟</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ عندما يريد المستخدم إنشاء صفحة إلكترونية على شبكة الويب، لا بد لها من مواصفات فنية وقياسية لا بد من مراعاتها، هذه المواصفات تتعلق بالقوالب المختارة، وشكل النصوص والخطوط، والتحكم بالصور، ووضع الترويسة المناسبة، والواجهات المميزة الجاذبة للمستخدم، لذا هناك اسئلة فرعية لا بد مناقشتها وهي:</li></ul>

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<p>خلال ما يصل من تقارير.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التعليق المستمر على الأعمال المقدمة، وإرسال الملاحظات حول الأفكار المقدمة.</li> <li>▪ بعد انتهاء الوقت يتم إرسال رسالة للمجموعات عن البدء بفعاليات الموديول الثالث عبر رسالة على الفيسبوك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ هل يمكن التحكم بشكل قالب ؟</li> <li>▪ هل الخطوط المستخدمة في جميع اجزاء الصفحة واحدة ؟</li> <li>▪ ما الخطوات لإدراج صورة والتحكم بها ؟</li> <li>▪ كيف يمكن تصميم ترويسة مناسبة لمحتوى الموقع، وما محتوياتها ؟</li> <li>▪ اعطاء وقت محدد.</li> <li>▪ كل فرد يفكر بمفرده في إنتاج الأفكار.</li> <li>▪ يقوم قائد المجموعة بتسجيل كافة الأفكار المنتجة، على لوحة النقاش.</li> <li>▪ يتم تصنيف الأفكار حسب إمكانية تطبيقها، بمساعدة مسؤول النشاط.</li> <li>▪ يتم الوصول إلى أفضل الافكار المقترحة وعرضها على أفراد المجموعة، والبدء بتطبيقها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كيف ننشئ صفحة إلكترونية ؟</li> <li>▪ هل يمكن التحكم بشكل قالب ؟</li> <li>▪ هل الخطوط المستخدمة في جميع اجزاء الصفحة واحدة ؟</li> <li>▪ ما الخطوات لإدراج صورة والتحكم بها ؟</li> <li>▪ كيف يمكن تصميم ترويسة مناسبة لمحتوى الموقع، وما محتوياتها ؟</li> <li>▪ اعطاء زمن 3-4 أيام لمناقشة الأسئلة السابقة.</li> <li>▪ يتم تقسيم المجموعات من 3-4 أفراد.</li> <li>▪ من خلال المنصة التعليمية الأدمودو، كل مجموعة تناقش الفكرة ويقوم القائد بقيادة النشاط ومسجل يدون الأفكار الناتجة من كل مجموعة لعرضها على باقي المجموعات.</li> <li>▪ كل مجموعة تعرض تقرير موجز عن أعمالها.</li> <li>▪ يتم عرض تقرير نهائي عام عن الموضوع.</li> </ul>

## الموديول الثالث

### مهارة التصميم:

#### الأهداف الخاصة:

- يقسم المتدرب الصفحة بأكثر من طريقة.
- ينشئ المتدرب قائمة list من خلال إمكانات الموقع.
- ينشئ المتدرب قائمة علوية من خلال Horezintal navigation.
- أن ينسق المتدرب كافة أجزاء الملف التي تشمل ( القائمة الجانبية - الترويسة- رأس الموقع - المحتوى - القائمة الأفقية )
- أن يقسم المتدرب الموقع بصورة مجدولة .
- أن يجزئ المتدرب الموقع إلى أجزاء فرعية وأجزاء رئيسية.

#### الاجراءات :

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"><li>■ المتابعة والمراقبة المستمرة لأعمال المعلمين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة</li><li>■ تقييم الأعمال منجزة من كل مجموعة من</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ عندما يريد المستخدم إنشاء صفحة إلكترونية، لا بد من توافر الجاذبية والمظهر الأنيق للصفحة، بحيث يكون مريحا للمستخدم، لذا هناك بعض الأمور التي يجب مناقشتها وهي:<ul style="list-style-type: none"><li>■ كيف يقسم المتدرب الصفحة الإلكترونية ؟</li><li>■ ما خطوات إنشاء قائمة في واجهة الموقع ؟</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ عندما يريد المستخدم إنشاء صفحة إلكترونية، لا بد من توافر الجاذبية والمظهر الأنيق للصفحة، بحيث يكون مريحا للمستخدم، لذا هناك بعض الأمور التي يجب مناقشتها وهي:<ul style="list-style-type: none"><li>■ كيف يقسم المتدرب الصفحة الإلكترونية ؟</li><li>■ ما خطوات إنشاء قائمة في واجهة الموقع ؟</li></ul></li></ul>

<p>خلال ما يصل من تقارير.</p> <p>التعليق المستمر على الاعمال المقدمة، وإرسال الملاحظات حول الأفكار المقدمة.</p> <p>بعد انتهاء الوقت يتم ارسال رسالة للمجموعات عن البدء بفعاليات الموديول الرابع عبر رسالة على الفيسبوك.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الخطوات التي يجب اتباعها قائمة أفقية في الموقع ؟</li> <li>▪ ما هو التنسيق المناسب الذي يجب اختياره للموقع الإلكتروني لكل من ( رأس الموقع - المحتوى - القائمة الجانبية - القائمة الأفقية - الصفحة بشكل عام )؟</li> <li>▪ كيف يمكن تصميم ترويسة مناسبة لمحتوى الموقع، وما محتوياتها ؟</li> <li>▪ ما هو التقسيم الانسب من وجهة نظرك لشكل ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ هل من الأنسب احتواء الملف على تبويبات رئيسية وفرعية ؟ ولماذا ؟</li> <li>▪ اعطاء وقت محدد.</li> <li>▪ يتم التنبيه لمبادئ العصف الذهني.</li> <li>▪ كل فرد يفكر بمفرده في إنتاج الأفكار.</li> <li>▪ يقوم قائد المجموعة بتسجيل كافة الأفكار المنتجة، على لوحة النقاش.</li> <li>▪ يتم تصنيف الأفكار حسب إمكانية تطبيقها، بمساعدة مسؤول النشاط.</li> <li>▪ يتم الوصول إلى أفضل الأفكار المقترحة وعرضها على أفراد المجموعة، والبدء بتطبيقها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الخطوات التي يجب اتباعها قائمة أفقية في الموقع ؟</li> <li>▪ ما هو التنسيق المناسب الذي يجب اختياره للموقع الإلكتروني لكل من ( رأس الموقع - المحتوى - القائمة الجانبية - القائمة الأفقية - الصفحة بشكل عام )؟</li> <li>▪ كيف يمكن تصميم ترويسة مناسبة لمحتوى الموقع، وما محتوياتها ؟</li> <li>▪ ما هو التقسيم الانسب من وجهة نظرك لشكل ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ هل من الأنسب احتواء الملف على تبويبات رئيسية وفرعية ؟ ولماذا ؟</li> <li>▪ اعطاء زمن 3-4 أيام لمناقشة الأسئلة السابقة.</li> <li>▪ يتم تقسيم المجموعات من 3-4 أفراد.</li> <li>▪ من خلال المنصة التعليمية الأدمودو، كل مجموعة تناقش الفكرة ويقوم القائد بقيادة النشاط ومسجل يدون الأفكار الناتجة من كل مجموعة لعرضها على باقي المجموعات.</li> <li>▪ كل مجموعة تعرض تقرير موجز عن أعمالها.</li> <li>▪ يتم عرض تقرير نهائي عام عن الموضوع بشكل عام.</li> </ul>
---	--	---

## الموديول الرابع

### مهارة الإنتاج:

#### الأهداف الخاصة:

- أن ينشئ المتدرب صفحة جديدة في ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن يدرج المتدرب صفحة فرعية ضمن صفحة فرعية
- أن يستورد المتدرب ملفات من google drive داخل ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن ينشئ المتدرب اختبار إلكتروني ضمن ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن ينشئ المتدرب صفحة اعلانات في ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن ينتج المتدرب ملفات فيديو وصور داخل ملف الإنجاز الإلكتروني.
- أن يسجل المتدرب ملفات صوتية وكتاب إلكتروني داخل ملف الإنجاز الإلكتروني
- أن يوظف المتدرب السحابة الإلكترونية للاستفادة من أكبر مساحة ممكنة.



المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المتابعة والمراقبة المستمرة لأعمال المعلمين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة</li> <li>▪ تقييم الأعمال منجزة من كل مجموعة من خلال ما يصل من تقارير.</li> <li>▪ التعليق المستمر على الاعمال المقدمة، وإرسال الملاحظات حول الأفكار المقدمة.</li> <li>▪ بعد انتهاء الوقت يتم ارسال رسالة للمجموعات عن البدء بفعاليات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ إن من الأمور المهمة التي تعطي إضافة نوعية ومميزة، تضمن ملف الإنجاز الإلكتروني مجموعة من المواد التعليمية والمرفقات الهامة من ( فيديو - صور - وسائل - صوتيات - نصوص )، من الضروري التعرف على كيفية التعامل مع الأمور السابقة والاعتبارات التي يجب مراعاتها :</li> <li>▪ كيف ينشئ المتدرب صفحة إلكترونية جديدة وصفحة فرعية</li> <li>▪ ما الخطوات لإدراج ملفات من google drive داخل ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ ما خطوات إنتاج اختبار إلكتروني، موضحاً كيفية إدراجه في ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ما الأمور الواجب مراعاتها لإضافة صفحة إعلانات ؟</li> <li>▪ ما البرامج المناسبة لإنتاج الصوت والفيديو، موضحاً كيف إضافة الفيديوهات إلى ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ اعطاء وقت محدد للمجموعة لتوظيف عملية العصف الذهني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ إن من الأمور المهمة التي تعطي إضافة نوعية ومميزة، تضمن ملف الإنجاز الإلكتروني مجموعة من المواد التعليمية والمرفقات الهامة من ( فيديو - صور - وسائل - صوتيات - نصوص )، من الضروري التعرف على كيفية التعامل مع الأمور السابقة والاعتبارات التي يجب مراعاتها :</li> <li>▪ كيف ينشئ المتدرب صفحة إلكترونية جديدة وصفحة فرعية</li> <li>▪ ما الخطوات لإدراج ملفات من google drive داخل ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ ما خطوات إنتاج اختبار إلكتروني، موضحاً كيفية إدراجه في ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ ما الأمور الواجب مراعاتها لإضافة صفحة إعلانات ؟</li> <li>▪ ما البرامج المناسبة لإنتاج الصوت والفيديو، موضحاً كيف يمكن إضافة الفيديوهات إلى ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ اعطاء زمن 3-4 أيام لمناقشة الأسئلة السابقة.</li> <li>▪ يتم تقسيم المجموعات من 3-4 أفراد.</li> </ul>

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<p>الموديول الخامس عبر رسالة على الفيسبوك.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يتم التنبية لمبادئ العصف الذهني.</li> <li>▪ كل فرد يفكر بمفرده في إنتاج الأفكار.</li> <li>▪ يقوم قائد المجموعة بتسجيل كافة الأفكار المنتجة، على لوحة النقاش.</li> <li>▪ يتم تصنيف الأفكار حسب إمكانية تطبيقها، بمساعدة مسؤول النشاط.</li> <li>▪ يتم الوصول إلى أفضل الأفكار المقترحة وعرضها على أفراد المجموعة، والبدء بتطبيقها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ من خلال المنصة التعليمية الأدمودو، كل مجموعة تناقش الفكرة ويقوم القائد بقيادة النشاط ومسجل يدون الأفكار الناتجة من كل مجموعة لعرضها على باقي المجموعات.</li> <li>▪ كل مجموعة تعرض تقرير موجز عن أعمالها.</li> <li>▪ يتم عرض تقرير نهائي عام عن الموضوع بشكل مفصل .</li> </ul>

## الموديول الخامس

### مهارة النشر والعرض:

#### الأهداف الخاصة:

- أن يشارك المتدرب ملف الإنجاز الإلكتروني على مواقع التواصل الاجتماعي ( + google - facebook - linked in - twitter )
- أن ينشر المتدرب ملف الإنجاز الإلكتروني عبر محركات البحث.
- أن يشارك محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت.
- أن يعدل المتدرب محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني.
- أن يوظف المتدرب السحابة الإلكترونية للاستفادة من أكبر مساحة ممكنة.

#### الإجراءات :

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
المتابعة والمراقبة المستمرة لأعمال المعلمين وتقديم التغذية الراجعة المناسبة تقييم الأعمال منجزه من كل مجموعة من خلال ما يصل من	من الامور التي تميز ملف الإنجاز الإلكتروني اتاحة نشره عبر شبكة الإنترنت بصورة واسعة وعلى أكبر مساحة ممكنة، حتى يمكن تداوله والاستفادة منه، وتبادل الخبرات مع الغير بصورة سهلة وميسرة، لذا أطرح بين أيديكم مجموعة من الأسئلة الفرعية في هذه المجال لكي يتم مناقشتها كيف يشارك المتدرب ملف الإنجاز الإلكتروني عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟	من الامور التي تميز ملف الإنجاز الإلكتروني اتاحة نشره عبر شبكة الإنترنت بصورة واسعة وعلى أكبر مساحة ممكنة، حتى يمكن تداوله والاستفادة منه، وتبادل الخبرات مع الغير بصورة سهلة وميسرة، لذا أطرح بين أيديكم مجموعة من الأسئلة الفرعية في هذه المجال لكي يتم مناقشتها : كيف يشارك المتدرب ملف الإنجاز الإلكتروني عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟

المتابعة والتقييم	استراتيجية العصف الذهني الإلكتروني	استراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية
<p>تقارير.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التعليق المستمر</li> <li>على الاعمال المقدمة، وإرسال الملاحظات حول الأفكار المقدمة.</li> <li>▪ بعد انتهاء الوقت يتم ارسال رسالة للمجموعات للبدء بتجهيز ملف الإنجاز الإلكتروني لبدء عملية التقييم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الأمور التي يجب مراعاتها لنشر ملف الإنجاز الإلكتروني عبر محركات البحث ؟</li> <li>▪ هل يمكن للمتدرب ان يعدل في محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ هل يمكن الاستفادة من السحابة الإلكترونية ( drive ) داخل ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ اعطاء وقت محدد للمجموعة لتوظيف عملية العصف الذهني.</li> <li>▪ يتم التنبه لمبادئ العصف الذهني.</li> <li>▪ كل فرد يفكر بمفرده في إنتاج الأفكار .</li> <li>▪ يقوم قائد المجموعة بتسجيل كافة الأفكار المنتجة، على لوحة النقاش.</li> <li>▪ يتم تصنيف الأفكار حسب إمكانية تطبيقها، بمساعدة مسؤول النشاط.</li> <li>▪ يتم الوصول إلى أفضل الأفكار المقترحة وعرضها على أفراد المجموعة، والبدء بتطبيقها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الأمور التي يجب مراعاتها لنشر ملف الإنجاز الإلكتروني عبر محركات البحث ؟</li> <li>▪ هل يمكن للمتدرب ان يعدل في محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني.</li> <li>▪ هل يمكن الاستفادة من السحابة الإلكترونية ( drive ) داخل ملف الإنجاز الإلكتروني ؟</li> <li>▪ اعطاء زمن 3-4 أيام لمناقشة الأسئلة السابقة.</li> <li>▪ يتم تقسيم المجموعات من 3-4 أفراد.</li> <li>▪ من خلال المنصة التعليمية الأدمودو، كل مجموعة تناقش الفكرة ويقوم القائد بقيادة النشاط ومسجل يدون الأفكار الناتجة من كل مجموعة لعرضها على باقي المجموعات.</li> <li>▪ كل مجموعة تعرض تقرير موجز عن أعمالها.</li> <li>▪ يتم عرض تقرير نهائي عام عن الموضوع بشكل مفصل .</li> </ul>

ملحق (7):

المنصة التعليمية أدمودو Edmodo

المنصة التعليمية أدمودو Edmodo



## الأهداف الخاصة :

- أن يتعرف المتدرب على أهمية أدمودو ومميزاته.
- أن يستطيع المتدرب التسجيل في منصة أدمودو بالأنواع الثلاثة ( الطالب، المعلم، ولي الأمر).
- أن يتعرف المتدرب على الواجهات الرئيسية للمنصة التعليمية أدمودو.
- أن يستطيع المتدرب إضافة المقرر في صفحة المعلم وربطه مع الطلاب أو أولياء الامور.
- أن يتعرف المتدرب على الصلاحيات المتاحة للتحكم إضافة طلاب ، حذف طلاب ، تعديل.
- أن يتعرف المتدرب على طريقة ادراج الوسائط المتعددة في المقرر (صوت، صورة، فيديو، نصوص، وورد).
- أن يتعرف المتدرب على طريقة انشاء الاختبارات الإلكترونية وجدولتها والتصحيح التلقائي لها.
- أن يستطيع المتدرب إضافة الواجبات وتحديد تاريخ ووقت تسليمها.
- أن يتعرف المتدرب على طريقة إضافة تصويت وطريقة الإجابة عليه من الطلاب.
- يتعرف المتدرب على الاشعارات في المنصة والتحكم في إعداداتها.
- أن يتعرف المتدرب على عرض مشاركة اعضاء المجموعة الطلاب عند التعليق وطريقة التعديل والحذف.

## ما هي الأدمودو؟

إدمودو edmodo.com: هو منصة اجتماعية مجانية توفر للمعلمين والطلاب بيئة آمنة للاتصال والتعاون، وتبادل المحتوى التعليمي وتطبيقاته الرقمية إضافة إلى الواجبات المنزلية والدرجات والمناقشات، تجمع Edmodo بين مزايا شبكة الفيس بوك ونظام بلاك بورد لإدارة التعلم وتستخدم فيها تقنية الويب 2.0 يستخدم المنصة حالياً أكثر من 50 مليون مستخدم حول العالم.

## مميزات الأدمودو:

- آمنة وسهلة الاستخدام
- بيئة مغلقة
- لا يتم طلب أي معلومات خاصة من الطلاب
- ينضم الطلاب إلى الفصول من خلال دعوتهم من معلمهم فقط.
- أرشفة جميع الرسائل.
- لدى المعلم القدرة الكاملة على التحكم والإدارة.
- الوصول لـ Edmodo عن طريق تطبيقات الهواتف الذكية أو من خلال أي متصفح عبر الرابط [m.edmodo.com](http://m.edmodo.com)

مميزات الأدمودو للمعلم	مميزات الأدمودو للطلاب
إمكانية اتصال المدرس بطلبته في الفصل الدراسي وبطلبة آخرين من فصول دراسية أخرى	الوصول السريع والفوري للواجبات المنزلية وإشعارات المدرسة.
باستطاعة المدرس تقييم أعمال الطالب أو الطلبة والاطلاع على واجباتهم ودرجاتهم.	يساعد الطلبة على إكمال واجباتهم وخصوصاً الطلبة المتغيبين
سهولة اتصال المدرس بأهالي الطلبة، وسهولة اطلاع الأهالي على مستوى أبنائهم	كل طالب يتصل بمعلميه وجميع الطلبة في الفصل الدراسي ولا يمكن الدخول في محادثات ثنائية
اختصار الوقت بوضع موضوع معين على المنصة ثم مناقشته مع الطلبة.	

التسجيل في الأدمودو: 🇸🇦

من خلال الرابط

<https://www.edmodo.com/home>

- ملاحظة: يفضل الدخول بمتصفح جوجل كروم من أجل ترجمة الصفحة بالكامل.



Edmodo for Students

Join your classroom in less than 2 minutes

First Name  Last Name

Group Code  ?

Username

Email (Optional)

Password

[Sign Up For Free](#)

Edmodo for Teachers

Set up your classroom in less than 2 minutes

Email Address

Password

[Sign Up for Free](#)



## التسجيل كطالب :

لانضمام الطالب إلى المجموعة يتم بأكثر من طريقة:

- 1- يأخذ الكود من المعلم.
- 2- دعوة عبر البريد الإلكتروني .
- 3- عبر رابط خاص بالمجموعة.

Edmodo for Parents ×

Join to see your student's progress

First Name

Last Name

Parent Code  ?

Relationship to Student

Email Address

Password

[Sign Up for Free](#)

## التسجيل كولي أمر :

لانضمام ولي الأمر إلى المجموعة يتم عبر كود يأخذه من الطالب.

The screenshot shows the Edmodo interface. At the top, there is a search bar and navigation icons. The user profile for 'abed younis' is visible on the left. The main content area shows a post from the 'Ask Our Teacher Network' group. The post is a poll with the following data:

Option	Percentage	Count
1/1/2061 الاثنين	0%	0
2, %50 2/1/2016 الثلاثاء	50%	2
2, %50 5/1/2016 الارباء	50%	2

Total Votes: 4 (Refresh)

On the right side, there are several widgets: 'Unlock the power of Edmodo + Google', 'Help Center', and 'Connect with teachers in your school'.

## انشاء مجموعة:

The 'Create a Group' form includes the following fields and options:

- اسم المجموعة** (Group Name): A text input field.
- الصف** (Grade): A dropdown menu for selecting the grade level.
- المادة** (Subject Area): A dropdown menu for selecting the subject area.
- This Group will be primarily used with:** Radio buttons for 'Teachers' and 'Students'.
- Change Color:** A color selection tool.
- Create:** A blue button to submit the form.

The 'Groups' page shows a list of groups and a 'Create a Group' button. A blue arrow points to the 'Create a Group' button with the text 'انشاء مجموعة' (Create Group).

أهلا | Group Code: weqnxb

مشاركات المجموعة

أعضاء المجموعة

اعدادات المجموعة

رابط الانضمام المجموعة

ارسال الملفات والواجبات والاختبارات وغيرها للمجموعات

Note
  Assignment
  Quiz
  Poll

Assignment title هنا يكتب عنوان الواجب رفع واجب جاهز تاريخ الاستحقاق

Describe the assignment هنا يكتب وصف للواجب Load Assignment Due Date

Lock this assignment after its due date قفل هذه المهمة بعد تاريخ استحقاقه

Send to... تحديد المستقبلين

Cancel or

Groups

Note Assignment Quiz Poll

Type your note here... هنا نكتب الملاحظات

Type the name of a group, student, or teacher... هنا نختار المستقبلين

إدراج ملف

إدراج ملف أو مجلد من المكتبة

جدولة الرسالة وتحديد وقت وتاريخ إرسالها مثل الصورة التالية

إضافة رابط

Latest Activity

Me to [User] A resource has been shared with you.

Introduction

The earth – think it's

Schedule Post

Choose day... Choose time...

Cancel or Send Now or OK

🚩 ملاحظة: بعد ان عرفت طريقة انشاء الواجبات في صفحة المعلم قم بالتعرف على طريقة حل الواجبات بحل الواجب الذي تم ارساله الى المجموعة.

Note Assignment Quiz Poll

Create a Quiz or Load From Collection

رفع اختبار سابق

انشاء اختبار جديد

Untitled quiz - 2015-10-09-01-24-11 Time Limit: Minutes

Done Preview Print Quiz

About this Quiz 0

معلومات حول الاختبار

Quiz Options

Show results

Randomize questions

اسم الاختبار

اختبار متعدد

مصحح/خطأ

مدة الاختبار

اضافة السؤال

تحصيل سؤال

نوع السؤال

اجابة قصيرة

مطابقة

ملئ الفراغ

مطابقة

Multiple Choice

True False

Short Answer

Fill in the blank

Matching

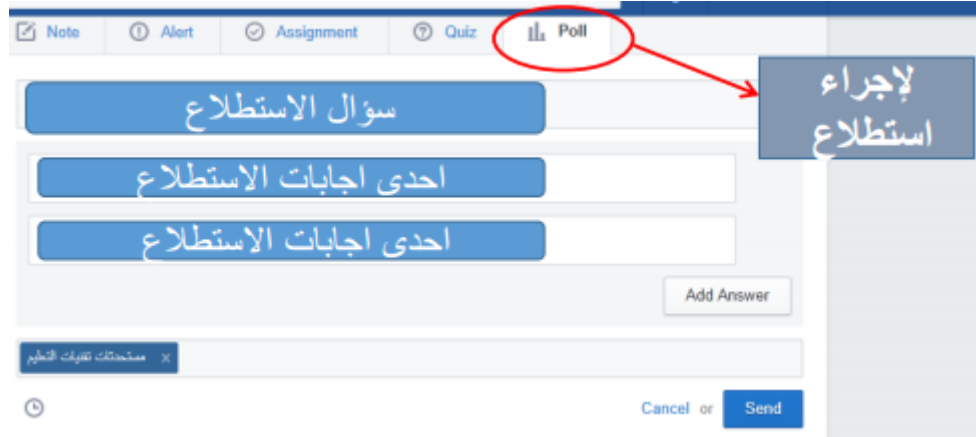
Quiz Help

On the quiz will automatically save. You can assign this quiz at a later time by loading it from the Post Box on the Home page.

Learn more about quizzes in the Help Center.

ملاحظة: بعد ان عرفت طريقة انشاء الاختبار بصفحة المعلم قم بالتعرف على طريقة حل الاختبار الذي تم ارساله لمجموعة الطلاب.

## اجراء تصويت



ملاحظة: بعد ان عرفت طريقة انشاء الاستطلاع بصفحة المعلم قم بالتعرف على طريقة الرد على التصويت الذي تم ارساله لمجموعة الطلاب.  
المكتبة:



Add Item x

File

Folder

Link

Quiz

Choose Files

Add File

الإضافة إلى المكتبة :

حيث يمكنك رفع ملف من جهازك الخاصة  
واضافته إلى المكتبة.



ملحق (8):

قائمة من نماذج مواقع ملف الإنجاز الإلكتروني في مجموعتي الدراسة

مجموعة العصف الذهني الإلكتروني	مجموعة المناقشة الإلكترونية
<a href="https://sites.google.com/site/technosk/home">https://sites.google.com/site/technosk/home</a>	<a href="https://sites.google.com/site/krm201717/home">https://sites.google.com/site/krm201717/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/alaaalaa2792011/home">https://sites.google.com/site/alaaalaa2792011/home</a>	<a href="https://sites.google.com/site/derelbalahschool/home">https://sites.google.com/site/derelbalahschool/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/armsubeh">https://sites.google.com/site/armsubeh</a>	<a href="https://sites.google.com/site/maimassrystate/home">https://sites.google.com/site/maimassrystate/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/ahmadabusware">https://sites.google.com/site/ahmadabusware</a>	<a href="https://sites.google.com/site/toofa1981/">https://sites.google.com/site/toofa1981/</a>
<a href="https://sites.google.com/site/fadiaabualshaih">https://sites.google.com/site/fadiaabualshaih</a>	<a href="https://sites.google.com/site/shreenfile/home">https://sites.google.com/site/shreenfile/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/sohainjaz/">https://sites.google.com/site/sohainjaz/</a>	<a href="https://sites.google.com/site/mohammed2371980">https://sites.google.com/site/mohammed2371980</a>
<a href="https://sites.google.com/site/yasser1981site/">https://sites.google.com/site/yasser1981site/</a>	<a href="https://sites.google.com/site/nesreensamak2017/home">https://sites.google.com/site/nesreensamak2017/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/armsubeh">https://sites.google.com/site/armsubeh</a>	<a href="https://sites.google.com/site/alterheba/home">https://sites.google.com/site/alterheba/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/essamabuzriq/home">https://sites.google.com/site/essamabuzriq/home</a>	<a href="https://sites.google.com/site/emjanash2010/home">https://sites.google.com/site/emjanash2010/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/alaaalaa2792011/8">https://sites.google.com/site/alaaalaa2792011/8</a>	<a href="https://sites.google.com/site/aisha260395/home">https://sites.google.com/site/aisha260395/home</a>
<a href="https://sites.google.com/site/ayounis1978">https://sites.google.com/site/ayounis1978</a>	<a href="https://sites.google.com/site/enassolemanabosharef2017/home">https://sites.google.com/site/enassolemanabosharef2017/home</a>

ملحق (9) :  
صور من البيئة التعليمية التدريبية المستخدمة .

Search posts, groups, users and more

Groups

المناقشة

المؤيدون الأول

المؤيدون الثاني

المؤيدون الثالث

Create a Small Group

الحصف الذهني

Manage Groups

Create a Group

Join a Group

المناقشة

Mr. younis · Higher Education · Computer Technology

Posts Folders Members 15 Join Requests 1 Group Settings

Note Assignment Quiz Poll Snapshot

Type your note here...

المناقشة

Cancel or Post

Group Posts Filter posts by

Me to مناقشة

عزيزي المعلم : إليكم بعض الاسئلة التي تتعلق بادراج ملفات داخل ملف الانجاز : يرجى قراءتها بنعمق ومناقشتها ، ومن ثم تطبيقها على الموقع الالكتروني :

Me to الحصف الذهني

النشاط الثاني - تطبيق عملي

Turned In (4) Due: April 13, 2017 8:30 am

النشاط الثاني - تطبيق عملي  
عزيزي المعلم :

- صمم ترويسة منملية لموقعك حسب ما تراه منملب بحيث تتحقق في المواصفات التالية -
- اسم موقع واضح - لون الترويسة منملية مع محتوى باقي الموقع - صورة صغير أو شعار في الترويسة -
- نسق خطوط الموقع بحيث تكون متناسقة في كل أجزاء الملف (الشريط الجانبي المحتوى - الروابط -
- الحجم منملب
- اضف صفحات تتعلق بملف الإنجاز ترى أنها لازمة وقم بتدعيمها بالمعلومات الكافية -
- دعم موقعك بالصو ر العنملية لكل موضوع -
- . بعد الانتهاء ارسل رابط موقعك على بيئة الإنعمود

Unlike (5) · 4 Replies · Following Apr 13, 2017

Show more replies...

أحمد أبوويرح  
<https://sites.google.com/site/ahmadabuswareh/>  
Like · Reply · Apr 17, 2017

Search posts, groups, users and more

### Groups

العصف الذهني

Create a Small Group

الناقطة

Manage Groups

Create a Group

Join a Group

## العصف الذهني

Mr. younis · Higher Education · Computer Technology

Posts   Folders   Members 13   Group Settings

Note   **Assignment**   Quiz   Poll   Snapshot

Assignment title

Load Assignment   Due Date 11 : 45 PM

Lock this assignment after its due date

Add to Gradebook

Assignment Description

العصف الذهني

Send Later   Cancel or Send

Group Posts Filter posts by ▾

Alaa Alashqar to العصف الذهني

<https://sites.google.com/site/alaalaa2792011/88>

Back
Settings

Mr. younis said Apr 17, 2017

عزيزي المعلم : إليكم بعض الأسئلة التي تتعلق بإدراج ملفات داخل ملف الإجازة : يرجى قراءتها بتعمق ومناقشتها ، ومن ثم تطبيقها على الموقع الإلكتروني :

داخل ملف الإجازة google drive ما الخطوات لإدراج ملفات من \* الإلكتروني .

ما خطوات إنتاج اختيار إلكتروني ، موضحاً كيفية إدراجه في ملف الإجازة الإلكتروني ؟

ما الأمور الواجب مراعاتها لإضافة صفحة إعلانات ؟

ما البرامج المناسبة لإنتاج الصوت والفيديو ، موضحاً كيف يمكن إضافة الفيديوهات إلى ملف الإجازة الإلكتروني .

تم انشاء drive لإتشاء اختيار إلكتروني نذهب الي - ام سليم محمد نموذج نكتب الاختيار ونضغط على ارسال ثم ننسخ الرابط ونذهب الي صفحة ملف الإجازة ونقوم بعمل ادراج رابط ونلصق الرابط وهذا تم تطبيقه ولاتسف لم يتم ادراج الرابط على الصفحة ولا اعلم لماذا ؟ يتم ادراج الفيديوهات والصوت من اضافة ملفات او ارفاق رابط لفيديو من اليوتيوب

كيف تنشئ صفحة إعلانات في موقعك - Sajeda Mady

See All